

SAZEBNÍK OSA

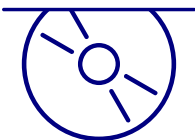
Rozmnožování a rozšiřování nosičů



PLATNÉ OD 01.01.2025 DO 31.12.2027

I. HUDEBNÍ A FILMOVÉ NOSIČE

(Rozmnožování
a rozšiřování hudebních
děl na zvukových
a zvukově obrazových
nosičích záznamů)



OSA umožňuje získání licence pro rozmnožování a rozšiřování nosičů (dle § 13 a 14 AZ) na základě jednorázové či dlouhodobé smlouvy. Jednorázová smlouva je vhodná zejména pro subjekty, jež vydávají v průběhu roku malé množství titulů (v řádu jednotek). Dlouhodobou smlouvu může uzavřít každý subjekt, jenž uhradí OSA autorskou odměnu ročně ve výši alespoň 15 000 Kč bez DPH v případě hudebních nosičů (odst. 1.1 tohoto sazebníku), 9 000 Kč bez DPH v případě filmových nosičů (odst. 1.2 tohoto sazebníku).

Pakliže odměny hrazené nabyvatelem na základě dlouhodobé smlouvy za kalendářní rok nedosáhnou částky uvedené v odst. 1.1.6 a 1.2.2, je nabyvatel povinen doplatit rozdíl.

Autorská odměna je vždy počítána jako určité procento z PPD (Published Price to Dealer) - označuje účetní hodnotu, za kterou nabyvatel poskytne nosič třetí osobě. PPD se rovná ceně bez DPH za nosič, vedené v účetnictví nabyvatele, za kterou nabyvatel poskytne tento nosič třetí osobě (tzv. „vyskladnění ze skladu“), zejména distributorovi atp. a bude vykazována pro každou cenovou kategorii, za níž je nosič prodáván, zvlášť.

První uvedení na trh označuje první vydání nosiče jeho vyskladněním ze skladu nabyvatele pod unikátním katalogovým číslem.

V případě, že celková vyúčtovaná autorská odměna bude v některém ze způsobů distribuce (Reedice Budget, Reedice Mid-price atd.) nižší než 178,07 Kč bez DPH, bude ze strany OSA vystavena faktura ve výši 178,07 Kč bez DPH za každý takový způsob distribuce (Reedice Budget, Reedice Mid-price atd.).

1.1 Hudební nosiče (zvukové a zvukově obrazové)

1.1.1 Za **hudební zvukové nosiče** se považují nosiče, které obsahují hudební díla bez obrazové složky. Za **hudební zvukově obrazové nosiče** se považují nosiče s audiovizuálním záznamem koncertu, hudebního festivalu, videoklipu apod. (dále jen hudební AV nosiče).

1.1.2 Autorská odměna u hudebních zvukových nosičů je rovna **8,712 % z PPD**, u hudebních AV nosičů **6,5 % z PPD**, viz tabulka č. 1.

1.1.3 Podíl autorské odměny OSA odpovídá délce trvání skladeb z repertoáru OSA v poměru k celkové délce nosiče (princip pro rata temporis). Autorská odměna se snižuje v závislosti na podílu repertoáru OSA na každém nosiči.

1.1.4 Minimální odměna je stanovena za každý typ nosiče zvlášť dle tabulky č. 1, přičemž může být dále ponížena při šíření nosičů v rámci jednoho z následujících způsobů distribuce:

- „Reedice Mid-price“ - rozšiřování nosiče za úplatu, pakliže je PPD nejméně o 30 % nižší, než byla v okamžiku prvního uvedení na trh, a současně od data prvního uvedení na trh uplynulo nejméně 6 kalendářních měsíců.
- „Reedice Budget“ - rozšiřování nosiče za úplatu, pakliže je PPD nejméně o 50 % nižší, než byla v okamžiku prvního uvedení na trh, a současně od data prvního uvedení na trh uplynulo nejméně 12 kalendářních měsíců.
- „Výprodej“ - rozšiřování nosiče za úplatu, pakliže výroba (rozmnožování) tohoto nosiče již byla ukončena a nosič je viditelně označen jako „VÝPRODEJ“.
- „Rozšiřování více nosičů“ - rozšiřování dvou a více různých nosičů za úplatu v rámci jednoho neoddělitelného celku (balení).
- „Prémiové nosiče“ - nosiče šířené z důvodu propagace jiného produktu, služby nebo osoby jako speciální marketingové produkty, bez práva samostatného prodeje konečnému spotřebiteli (např. příbal u pracího prášku, v cereáliích apod.). Výše odměn při šíření v tomto způsobu distribuce je uvedena v tabulce č. 2. Takový nosič musí být neodstranitelně označen jako samostatně neprodejný.
- Jednotlivá snížení odměny v různých způsobech distribuce není možné vzájemně kombinovat.

1.1.5 Jednorázová licenční smlouva

I. Licence zahrnuje souhlas k užití repertoáru OSA při výrobě a šíření nosičů pro celý vyrobený náklad sjednaný ve smlouvě. Autorská odměna za udělení licence se hradí za celý vyrobený náklad jednorázově po uzavření licenční smlouvy.

1.1.6 Dlouhodobá licenční smlouva

- Licence zahrnuje souhlas k užití repertoáru OSA při výrobě a šíření nosičů, autorská odměna se hradí za náklad vyskladněný ze skladů vydavatele za období sjednané ve smlouvě, zpravidla za jedno kalendářní čtvrtletí.
- Pokud se nabyvatel rozhodne ukončit či neobnovit dlouhodobou smlouvu, a zároveň se v jeho skladech budou nacházet zbylé nosiče, je povinen jejich výrobu hromadně vypořádat jednorázovou licenční smlouvou.
- Dlouhodobou smlouvu může uzavřít každý subjekt, jenž uhradí OSA autorskou odměnu ročně ve výši alespoň 15 000 Kč bez DPH.

Tabulka č. 1: Přehled autorské odměny a minimálních odměn hudebních zvukových nosičů a hudebních AV nosičů

Typ nosiče	Kód nosiče	Definice typu nosiče		Autorská odměna		Způsob distribuce								
						Reedice Mid-Price		Reedice Budget		Výprodej			Tzv. více-nosiče	
		max. délka	max. počet děl	Autorská odměna z PPD	Minimální odměna	Sleva na minimální odměnu	Minimální odměna	Sleva na minimální odměnu	Minimální odměna	Autorská odměna z PPD	Sleva na minimální odměnu	Minimální odměna	Sleva na minimální odměnu	Minimální odměna
SP (45 ot., 17 cm)	S	8 min.	2	8,712 %	4,05 Kč	19 %	3,28 Kč	45 %	2,22 Kč	10 %	85 %	0,59 Kč	49 %	2,06 Kč
EP (45 ot., 17 cm)	EP	16 min.	4	8,712 %	4,30 Kč	19 %	3,46 Kč	45 %	2,36 Kč	10 %	85 %	0,63 Kč	49 %	2,19 Kč
Maxisingl (45 ot.)	DS	16 min.	4	8,712 %	6,04 Kč	19 %	4,89 Kč	45 %	3,32 Kč	10 %	85 %	0,90 Kč	49 %	3,07 Kč
EP (33 ot., 17 cm)	EPM	20 min.	6	8,712 %	5,10 Kč	19 %	4,12 Kč	45 %	2,81 Kč	10 %	85 %	0,75 Kč	49 %	2,59 Kč
mini LP (33 ot., 25 cm)	MLP	30 min.	10	8,712 %	6,38 Kč	19 %	5,17 Kč	45 %	3,51 Kč	10 %	85 %	0,96 Kč	49 %	3,25 Kč
LP (33 ot., 30 cm)	LP	60 min.	16	8,712 %	8,47 Kč	19 %	6,85 Kč	45 %	4,66 Kč	10 %	85 %	1,26 Kč	49 %	4,32 Kč
MC	MC	60 min.	16	8,712 %	7,31 Kč	19 %	5,92 Kč	45 %	4,02 Kč	10 %	85 %	1,08 Kč	49 %	3,72 Kč
MC singl	SMC	8 min.	2	8,712 %	4,05 Kč	19 %	3,28 Kč	45 %	2,22 Kč	10 %	85 %	0,59 Kč	49 %	2,06 Kč
MC maxisingl	MMC	16 min.	4	8,712 %	6,04 Kč	19 %	4,89 Kč	45 %	3,32 Kč	10 %	85 %	0,90 Kč	49 %	3,07 Kč
mini MC	MCP	30 min.	10	8,712 %	7,20 Kč	19 %	5,84 Kč	45 %	3,96 Kč	10 %	85 %	1,07 Kč	49 %	3,68 Kč
MC double	DMC	120 min.	32	8,712 %	10,68 Kč	19 %	8,65 Kč	45 %	5,87 Kč	10 %	85 %	1,60 Kč	49 %	5,45 Kč
CD	CD	80 min.	20	8,712 %	10,68 Kč	19 %	8,65 Kč	45 %	5,87 Kč	10 %	85 %	1,60 Kč	49 %	5,45 Kč
CD singl	SCD	12 min.	2	8,712 %	5,58 Kč	19 %	4,52 Kč	45 %	3,06 Kč	10 %	85 %	0,83 Kč	49 %	2,84 Kč
CD maxisingl	CDM	23 min.	5	8,712 %	6,04 Kč	19 %	4,89 Kč	45 %	3,32 Kč	10 %	85 %	0,90 Kč	49 %	3,07 Kč
MD, DCC	MD, DCC	80 min.	20	8,712 %	10,68 Kč	19 %	8,65 Kč	45 %	5,87 Kč	10 %	85 %	1,60 Kč	49 %	5,45 Kč
DVD audio	DAA	80 min.	20	8,712 %	10,68 Kč	19 %	8,65 Kč	45 %	5,87 Kč	10 %	85 %	1,60 Kč	49 %	5,45 Kč
SuperAudio CD	SACD	80 min.	20	8,712 %	10,68 Kč	19 %	8,65 Kč	45 %	5,87 Kč	10 %	85 %	1,60 Kč	49 %	5,45 Kč
hudební AV nosič	DVDa	30 min.	neom.	6,500 %	3,55 Kč	19 %	2,88 Kč	45 %	1,95 Kč	10 %	85 %	0,53 Kč	49 %	1,80 Kč
hudební AV nosič	DVDb	50 min.	neom.	6,500 %	4,74 Kč	19 %	3,84 Kč	45 %	2,61 Kč	10 %	85 %	0,70 Kč	49 %	2,41 Kč
hudební AV nosič	DVDc	70 min.	neom.	6,500 %	5,94 Kč	19 %	4,81 Kč	45 %	3,26 Kč	10 %	85 %	0,89 Kč	49 %	3,01 Kč
hudební AV nosič	DVDd	neom.	neom.	6,500 %	7,13 Kč	19 %	5,76 Kč	45 %	3,92 Kč	10 %	85 %	1,06 Kč	49 %	3,62 Kč

Tabulka č. 2: Přehled autorské odměny a minimálních odměn u tzv. prémiových hudebních zvukových a hudebních AV nosičů

Typ nosiče	Kód nosiče	max. délka	max. počet děl	Autorská odměna z PPD	Způsob distribuce / Prémiové nosiče							
					počet ks / sleva na minimální odměnu (%) / minimální odměna za 1 nosič (Kč)							
					do 499 ks	500 – 999 ks	1 000 – 1 999 ks	2.000 – 4.999 ks	5.000 – 9.999 ks	10.000 – 19.999 ks	20.000 – 49.999 ks	50.000 a více ks
					0 %	- 10 %	- 20 %	- 30 %	- 40 %	- 50 %	- 60 %	- 70 %
SP (45 ot., 17 cm)	S	8 min.	2	8,712 %	4,05 Kč	3,64 Kč	3,25 Kč	2,83 Kč	2,42 Kč	2,03 Kč	1,62 Kč	1,22 Kč
EP (45 ot., 17 cm)	EP	16 min.	4	8,712 %	4,30 Kč	3,86 Kč	3,43 Kč	2,99 Kč	2,57 Kč	2,14 Kč	1,71 Kč	1,28 Kč
Maxisingl (45 ot.)	DS	16 min.	4	8,712 %	6,04 Kč	5,44 Kč	4,83 Kč	4,21 Kč	3,61 Kč	3,01 Kč	2,41 Kč	1,80 Kč
EP (33 ot., 17 cm)	EPM	20 min.	6	8,712 %	5,10 Kč	4,58 Kč	4,07 Kč	3,57 Kč	3,05 Kč	2,55 Kč	2,04 Kč	1,52 Kč
mini LP (33 ot., 25	MLP	30 min.	10	8,712 %	6,38 Kč	5,74 Kč	5,10 Kč	4,47 Kč	3,83 Kč	3,19 Kč	2,55 Kč	1,89 Kč
LP (33 ot., 30 cm)	LP	60 min.	16	8,712 %	8,47 Kč	7,63 Kč	6,78 Kč	5,94 Kč	5,08 Kč	4,22 Kč	3,39 Kč	2,53 Kč
MC	MC	60 min.	16	8,712 %	7,31 Kč	6,57 Kč	5,85 Kč	5,11 Kč	4,39 Kč	3,64 Kč	2,91 Kč	2,19 Kč
MC singl	SMC	8 min.	2	8,712 %	4,05 Kč	3,64 Kč	3,25 Kč	2,83 Kč	2,42 Kč	2,03 Kč	1,62 Kč	1,22 Kč
MC maxisingl	MMC	16 min.	4	8,712 %	6,04 Kč	5,44 Kč	4,83 Kč	4,21 Kč	3,61 Kč	3,01 Kč	2,41 Kč	1,80 Kč
mini MC	MCP	30 min.	10	8,712 %	7,20 Kč	6,47 Kč	5,76 Kč	5,05 Kč	4,32 Kč	3,60 Kč	2,88 Kč	2,15 Kč
MC double	DMC	120 min.	32	8,712 %	10,68 Kč	9,61 Kč	8,55 Kč	7,48 Kč	6,40 Kč	5,33 Kč	4,28 Kč	3,20 Kč
CD	CD	80 min.	20	8,712 %	10,68 Kč	9,61 Kč	8,55 Kč	7,48 Kč	6,40 Kč	5,33 Kč	4,28 Kč	3,20 Kč
CD singl	SCD	12 min.	2	8,712 %	5,58 Kč	5,01 Kč	4,46 Kč	3,90 Kč	3,34 Kč	2,79 Kč	2,22 Kč	1,67 Kč
CD maxisingl	CDM	23 min.	5	8,712 %	6,04 Kč	5,44 Kč	4,83 Kč	4,21 Kč	3,61 Kč	3,01 Kč	2,41 Kč	1,80 Kč
MD, DCC	MD, DCC	80 min.	20	8,712 %	10,68 Kč	9,61 Kč	8,55 Kč	7,48 Kč	6,40 Kč	5,33 Kč	4,28 Kč	3,20 Kč
DVD audio	DAA	80 min.	20	8,712 %	10,68 Kč	9,61 Kč	8,55 Kč	7,48 Kč	6,40 Kč	5,33 Kč	4,28 Kč	3,20 Kč
SuperAudio CD	SACD	80 min.	20	8,712 %	10,68 Kč	9,61 Kč	8,55 Kč	7,48 Kč	6,40 Kč	5,33 Kč	4,28 Kč	3,20 Kč
hudební AV nosič	DVDa	30 min.	neom.	6,500 %	3,55 Kč	3,20 Kč	2,84 Kč	2,48 Kč	2,13 Kč	1,77 Kč	1,42 Kč	1,06 Kč
hudební AV nosič	DVDb	50 min.	neom.	6,500 %	4,74 Kč	4,28 Kč	3,79 Kč	3,32 Kč	2,84 Kč	2,37 Kč	1,88 Kč	1,42 Kč
hudební AV nosič	DVDc	70 min.	neom.	6,500 %	5,94 Kč	5,33 Kč	4,74 Kč	4,14 Kč	3,55 Kč	2,96 Kč	2,37 Kč	1,77 Kč
hudební AV nosič	DVDd	neom.	neom.	6,500 %	7,13 Kč	6,41 Kč	5,70 Kč	4,99 Kč	4,28 Kč	3,55 Kč	2,84 Kč	2,14 Kč

1.2 Filmový zvukově obrazový záznam (Filmové video)

- I. Za filmové zvukově obrazové nosiče se považují nosiče se záznamem jakéhokoliv audiovizuálního díla, pokud nejde o hudební zvukově obrazové (AV) nosiče dle odst. 1.1 tohoto sazebníku anebo o tzv. multimédia dle odst. 1.3 tohoto sazebníku.

1.2.1 Jednorázová licenční smlouva

- I. Licence zahrnuje souhlas k užití repertoáru OSA při výrobě a šíření filmových zvukově obrazových nosičů pro celý vyrobený náklad sjednaný ve smlouvě. Autorská odměna za udělení licence se hradí za celý vyrobený náklad jednorázově po uzavření licenční smlouvy.
- II. Podíl autorské odměny OSA odpovídá délce trvání skladeb z repertoáru OSA v poměru k celkové délce nosiče (princip pro rata temporis).
- III. Autorská odměna je stanovena ve výši **5 % z PPD**.
- IV. Minimální odměna je stanovena v závislosti na celkové délce nosiče dle následujícího mechanismu:

Celková délka nosiče	Minimální odměna za 1 nosič
00–29 minut	2,37 Kč
30–59 minut	3,55 Kč
60 minut a více	4,74 Kč

- V. Dochází-li k šíření nosiče z důvodu propagace jiného produktu, služby nebo osoby, jako speciálního marketingového produktu bez práva samostatného prodeje konečnému spotřebiteli (např. příbal u pracího prášku, v cereáliích apod.), je na minimální odměnu možné aplikovat sazby dle následující tabulky č. 3. Takový nosič musí být neodstranitelně označen jako samostatně neprodejný.

Tabulka č. 3: Přehled autorské odměny a minimálních odměn u prémiových filmových nosičů

Autorská odměna	5 %		
Množství nosičů (ks)	celková délka nosiče / minimální odměna za 1 nosič		
	< 29 min.	30–59 min.	> 60 min.
do 499	2,37 Kč	3,55 Kč	4,74 Kč
500–999	1,88 Kč	2,84 Kč	3,79 Kč
1 000–1 999	1,66 Kč	2,48 Kč	3,32 Kč
2 000–4 999	1,42 Kč	2,13 Kč	2,84 Kč
5 000–9 999	1,18 Kč	1,77 Kč	2,37 Kč
10 000–19 999	0,94 Kč	1,42 Kč	1,88 Kč
20 000–49 999	0,82 Kč	1,24 Kč	1,66 Kč
50 000–99 999	0,70 Kč	1,06 Kč	1,42 Kč
100 000–199 999	0,58 Kč	0,89 Kč	1,18 Kč
200 000–399 999	0,47 Kč	0,70 Kč	0,94 Kč
nad 400 000	0,35 Kč	0,53 Kč	0,70 Kč

1.2.2 Dlouhodobá licenční smlouva (Filmové video)

- I. Licence zahrnuje souhlas k užití repertoáru OSA při výrobě a šíření filmových zvukově obrazových nosičů, autorská odměna se hradí za náklad vyskládněný ze skladů vydavatele za období sjednané ve smlouvě, zpravidla za jedno kalendářní pololetí.
- II. Autorská odměna je stanovena ve výši **3,5 % z PPD bez uplatnění principu pro rata temporis** (odměna se neponižuje v závislosti na podílu stopáže a celkové délky nosiče).
- III. Minimální odměna je stanovena v závislosti na celkové délce nosiče dle následujícího mechanismu:

Celková délka nosiče	Minimální odměna za 1 nosič
00–29 minut	0,58 Kč
30–59 minut	1,18 Kč
60 minut a více	1,77 Kč

- IV. Dochází-li k šíření nosiče z důvodu propagace jiného produktu, služby nebo osoby, jako speciálního marketingového produktu bez práva samostatného prodeje konečnému spotřebiteli (např. příbal u pracího prášku, v cereáliích apod.), je na minimální odměnu možné aplikovat sazby dle tabulky č. 4. Takový nosič musí být neodstranitelně označen jako samostatně neprodejný.
- V. V případě tzv. **reedice**, kterou se rozumí případy, kdy:
 - filmový nosič je znovu vydán nejméně po uplynutí 1 roku od původní edice (původní edicí se rozumí vydání na jakémkoli nosiči), a
 - cena nosiče (PPD) v reedici je nejméně o 50 % nižší než cena v původní edici, anebo
 - nosič tvoří nově sestavená kompilace z již dříve vydaných děl, kdy je nový nosič prodáván za ceny nejméně o 50 % nižší než cena nejlevnějšího nosiče v původních edicích,

se minimální odměna snižuje o 45 %. Autorská odměna zůstává beze změn.

Tabulka č. 4: Přehled autorské odměny a minimálních odměn u prémiových filmových nosičů

Autorská odměna	3,50 %		
Množství nosičů (ks)	celková délka nosiče / minimální odměna za 1 nosič		
	< 29 min.	30–59 min.	> 60 min.
do 499	0,58 Kč	1,18 Kč	1,77 Kč
500–999	0,47 Kč	0,94 Kč	1,42 Kč
1 000–1 999	0,41 Kč	0,82 Kč	1,24 Kč
2 000–4 999	0,35 Kč	0,70 Kč	1,06 Kč
5 000–9 999	0,29 Kč	0,58 Kč	0,89 Kč
10 000–19 999	0,22 Kč	0,47 Kč	0,70 Kč
20 000–49 999	0,20 Kč	0,41 Kč	0,62 Kč
50 000–99 999	0,16 Kč	0,35 Kč	0,53 Kč
100 000–199 999	0,14 Kč	0,29 Kč	0,45 Kč
200 000–399 999	0,11 Kč	0,22 Kč	0,35 Kč
nad 400 000	0,09 Kč	0,16 Kč	0,25 Kč

VI. Dlouhodobou smlouvu může uzavřít každý subjekt, jenž uhradí OSA autorskou odměnu ročně ve výši alespoň 9.000 Kč bez DPH.

1.3 Multimediální zvukové či zvukově obrazové záznamy

- 1.3.1 Za multimediální zvukové či zvukově obrazové záznamy (dále jen „multimédia“) se považují:
- nosiče určené k užití v osobních počítačích, které obsahují zároveň několik druhů záznamů děl (hudební díla, obrazová díla, texty, audiovizuální díla atd.),
 - reklamní a dárkové výrobky, jež jsou doplněny o možnost poslechu hudby (hračky, papírová přání atp.),
 - počítačové hry na fyzických nosičích.
- 1.3.2 Licence zahrnuje souhlas k užití repertoáru OSA při výrobě a šíření multimédií veřejnosti prodejem a/nebo k bezúplatnému šíření pro celý vyrobený náklad sjednaný ve smlouvě. Autorská odměna za udělení licence se hradí za celý vyrobený náklad formou jednorázové smlouvy.
- 1.3.3 Pro šíření multimédií není možné sjednat smlouvu dlouhodobou.
- 1.3.4 Dochází-li k bezúplatnému šíření multimédií z důvodu propagace (jiného) produktu, služby nebo osoby, jako speciálního marketingového produktu bez práva samostatného prodeje konečnému spotřebiteli (např. příbal u pracího prášku, v cereáliích apod.), snižuje se autorská odměna o 50 %. Takový nosič musí být neodstranitelně označen jako samostatně neprodejný.
- 1.3.5 Autorská odměna je stanovena ve výši:
- I. **0,465 Kč** za každou započatou minutu hudby z repertoáru OSA u multimédií určených k prodeji,
 - II. **0,232 Kč** za každou započatou minutu hudby z repertoáru OSA u multimédií určených k bezúplatnému šíření.

1.4 Rozmnožování a rozšiřování zvukově obrazových nosičů osobního charakteru (např. oslavy, svatby)

- 1.4.1 Uvedená sazba se aplikuje k užití hudebních děl z repertoáru OSA při zhotovování rozmnoženin děl, zaznamenaných na osobním videu, a to pouze ve formě zvukově obrazových nosičů (§ 13 autorského zákona) a pro rozšiřování těchto nosičů jejich prodejem nebo jiným převodem vlastnického práva (§ 14 autorského zákona) objednateli.
- 1.4.2 Licence je udělena bez časového omezení pro území České republiky.
- 1.4.3 Autorská odměna činí 178,07 Kč bez DPH za každé jedno celé vyrobené osobní video obsahující díla z repertoáru OSA, které je rozšiřováno v počtu nanejvýš 100 rozmnoženin. Odměna za každou další rozmnoženinu činí 1,74 Kč bez DPH.

II. Závěrečná ustanovení



- 2.1 Tento sazebník stanoví sazby autorských odměn kolektivního správce OSA, z.s. (dále jen „**OSA**“) za poskytnutí licence k užití hudebních děl autorů a dalších nositelů práv, jejichž práva OSA spravuje (dále jen „**repertoár OSA**“) v rámci užití při pořizování rozmnoženin dle § 13 zák. č. 121/2000 Sb., autorský zákon, v platném znění (dále jen „**AZ**“ nebo „**autorský zákon**“) a jejich rozšiřování dle § 14 AZ.
- 2.2 Za **hudební dílo** se dle tohoto sazebníku považuje hudební dílo a slovesné dílo užitě ve spojení s hudebním dílem.
- 2.3 Sazby autorských odměn jsou uváděny bez DPH, která je k nim připočítána v základní sazbě podle obecných právních předpisů.
- 2.4 Minimální autorská odměna se považuje za minimální hodnotu repertoáru OSA bez ohledu na rozsah užití repertoáru OSA.
- 2.5 Případy neupravené tímto nebo jiným sazebníkem budou řešeny dohodou.
- 2.6 Sazby odměn jsou stanoveny za každý i započatý kalendářní měsíc užití, není-li stanoveno jinak.
- 2.7 Tento sazebník nahrazuje všechny předchozí sazebníky, které stanovily sazby odměn za poskytnutí licence k užití děl uvedenému v tomto sazebníku.
- 2.8 Tento sazebník byl řádně projednán a odsouhlasen Českou národní skupinou Mezinárodní federace hudebního průmyslu (ČNS IFPI) postupem dle § 98f autorského zákona.
- 2.9 Tento sazebník nabývá platnosti a účinnosti od 1. 1. 2025.



OSA, z.s.

Sídlo: Čs. armády 786/20, 160 56 Praha 6

Kontaktní adresa: Bělehradská 222/128, 120 00 Praha 2

www.osa.cz

IČO: 63839997
DIČ: CZ 63839997

+420 220 315 000
rtv@osa.cz