

**SAZEBNÍK OSA**

# **Užití na internetu 2026**



PLATNÉ OD 1. 1. 2026

# I. Přehrávání /STREAMING/



## 1.1 Streaming hudebních děl /AUDIO/

- 1.1.1 V případě umožnění **přehrávání** je autorská odměna stanovena ve výši **15 %** z hrubých příjmů služby bez DPH, minimálně však:
- 17,56 Kč měsíčně za jednoho předplatitele v případě služby založené na předplatitelské bázi (tzv. Subscriptions services), nebo
  - 752,49 Kč za prvních 16 000 přehrávání v měsíci, a dále 0,045 Kč za každé další přehrávání v daném měsíci u služeb založených na jiné než předplatitelské bázi
- 1.1.2 Alternativně lze pro **bezúplatné přehrávání** zvolit měsíční paušální autorskou odměnu ve výši:
- 1 325,40 Kč za každých započatých 10 minut celkové stopáže všech v daném měsíci zpřístupněných hudebních děl
  - 441,78 Kč za každých započatých 10 minut celkové stopáže všech v daném měsíci zpřístupněných ostatních děl (např. mluvené slovo s hudební složkou)
  - 73,60 Kč za každých započatých 10 minut celkové stopáže všech v daném měsíci zpřístupněných děl, kde je hudba jen v rámci reklamy, resp. maximálně do 9 % z celkové stopáže.
- 1.1.3 V případě umožnění přehrávání pouze **audioknih a podcastů** je autorská odměna ponížena v závislosti na poměru hudební složky a celkové stopáže audioknihy či podcastu.
- 1.1.4 V případě **služeb typu B2B (business-to-business)**, kdy uživatel **zpřístupňuje díla podnikatelům za účelem následného užití podnikatelem** formou veřejného provozování v jeho provozovnách (či v jednotlivých částech jeho provozoven), je autorská odměna stanovena ve výši:
- 10 % z hrubých příjmů služby **nelineárního B2B streamingu** bez DPH (tj. užití na vyžádání v případě, kdy podnikatel má možnost ovlivnit pořadí přehrávaných děl nebo čas jejich přehrávání na jeho provozovně), minimálně však 71,60 Kč za jednu provozovnu či část provozovny za měsíc;
  - 4,7 % z hrubých příjmů služby **lineárního B2B streamingu** bez DPH (tj. užití v případě, kdy podnikatel nemá možnost ovlivnit pořadí přehrávaných děl ani čas jejich přehrávání na jeho provozovně) či služby **dodání na nosiči**, minimálně však 42,95 Kč za jednu provozovnu či část provozovny za měsíc.
- 1.1.5 V případě tzv. **rodinných či obdobných účtů**, kde v rámci domácnosti jednoho předplatitele lze využívat službu na více zařízeních současně, bude sazba minimální odměny navýšena v závislosti na povaze daného typu účtu.

## 1.2 Streaming audiovizuálních děl /VIDEO/

- 1.2.1 V případě umožnění **přehrávání** AVD je autorská odměna stanovena v procentuální výši z hrubých příjmů služby (zejména z reklamy, předplatného) bez DPH, se stanovením minimální měsíční autorské odměny dle následující tabulky:

| Typ služby dle obsahu                                                                           | Autorská odměna | Minimální autorská odměna u předplatitelských služeb (za 1 předplatitele) | Minimální autorská odměna u nepředplatitelských služeb (za 1 přehrávání) |                                  |                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|-------------------|
|                                                                                                 |                 |                                                                           | Služba za úplatu (AVD nad 75 min)                                        | Služba za úplatu (AVD do 75 min) | Bezúplatné služby |
| Hudební AVD (videoklipy, koncerty)                                                              | 6,50 %          | 8,98 Kč                                                                   | 3,29 Kč                                                                  | 1,96 Kč                          | 0,098 Kč          |
| Ostatní AVD (filmy, seriály)                                                                    | 2,50 %          | 2,96 Kč                                                                   | 1,76 Kč                                                                  | 1,04 Kč                          | 0,041 Kč          |
| Hudba jen v rámci reklamy (zpravodajské či sportovní portály), tj. až 9 % z celkové stopáže AVD | 0,19 %          | 0,437 Kč                                                                  | 0,197 Kč                                                                 | 0,121 Kč                         | 0,0046 Kč         |

- 1.2.2 Alternativně lze pro **bezúplatné přehrávání** zvolit měsíční paušální autorskou odměnu ve výši:
- 1 325,40 Kč za každých započatých 10 minut celkové stopáže všech v daném měsíci zpřístupněných hudebních AVD
  - 441,78 Kč za každých započatých 10 minut celkové stopáže všech v daném měsíci zpřístupněných ostatních AVD
  - 73,60 Kč za každých započatých 10 minut celkové stopáže všech v daném měsíci zpřístupněných AVD, kde je hudba jen v rámci reklamy, resp. maximálně do 9 % z celkové stopáže.
- 1.2.3 V případě užití repertoáru OSA formou **live streamingu** je minimální odměna stanovena za 1. až 100. přehrání částkou 751,79 Kč a dále částkou 3,77 Kč za každé další přehrání.
- 1.2.4 V případě, kdy **předplatné zahrnuje i jiné služby** a cenu připadající na streaming AVD nelze určit, odpovídá autorská odměna minimálním sazbám autorské odměny příslušným pro předplatitelské služby.
- 1.2.5 V případě tzv. **rodinných či obdobných účtů**, kde v rámci domácnosti jednoho předplatitele lze využívat službu na více zařízeních současně, bude sazba minimální odměny navýšena v závislosti na povaze daného typu účtu.
- 1.2.6 V případě, kdy provozovatel stránky zpřístupňuje za účelem přímého či nepřímého obchodního prospěchu **vnořené odkazy** na hudební díla či AVD, k nimž nebyla vypořádána autorská práva pro dané užití provozovatelem stránek, na které je odkazováno, odpovídá sazba měsíční autorské odměny částce 441,78 Kč za jeden tzv. vnořený odkaz (embedded hyperlink).

## II. Stahování /DOWNLOAD/



### 2.1 Download hudebních děl /AUDIO/

V případě umožnění **úplatného stahování** trvalých rozmnoženin samostatných hudebních děl pro osobní potřebu koncových uživatelů je autorská odměna stanovena ve výši 9 % z koncové ceny pro zákazníka bez DPH za jedno stažení, minimálně však:

| Typ obsahu*                                                  | Minimální autorská odměna |
|--------------------------------------------------------------|---------------------------|
| Samostatně prodejná skladba s koncovou cenou vyšší než 25 Kč | 2,68 Kč                   |
| Album s koncovou cenou vyšší než 250 Kč                      | 23,06 Kč                  |
| Singl (s obsahem nejvýše 3 skladeb)                          | 4,04 Kč                   |

\* V případě prodeje hudebního obsahu s **koncovou cenou nižší, než je uvedena** v tabulce či v případě umožnění **bezúplatného stahování hudebního obsahu**, stanoví se minimální autorská odměna individuálně v závislosti na specifikaci a cenových podmínkách/kategoriích konkrétní služby.

V případě umožnění stahování **audioknih a podcastů** je autorská odměna ponížena v závislosti na poměru stopáže hudebních děl a celkové stopáže audioknihy. V případě stahování pouze dílčích kapitol odpovídá autorská odměna fixní částce 0,272 Kč za jedno stažení kapitoly.

V případě umožnění stahování **vyzváněcích melodií** s hudebními díly (zejm. pro mobilní telefony a jiná multimediální zařízení) je autorská odměna stanovena ve výši 9 % z koncové ceny pro zákazníka bez DPH, minimálně však 2,96 Kč za jedno zpřístupnění (stažení či zaktivování).

### 2.2 Download audiovizuálních děl /VIDEO/

V případě umožnění **stahování AVD** je autorská odměna stanovena v procentuální výši z koncové ceny pro zákazníka bez DPH za jedno stažení, se stanovením minimální autorské odměny za jedno stažení dle následující tabulky:

| Typ AVD                               | Autorská odměna | Minimální autorská odměna |                |
|---------------------------------------|-----------------|---------------------------|----------------|
|                                       |                 | AVD do 75 min             | AVD nad 75 min |
| Hudební (videoklipy, koncerty atd.)   | 6,50 %          | 6,07 Kč                   | 11,43 Kč       |
| Ostatní (filmy, seriály, pořady atd.) | 2,50 %          | 3,28 Kč                   | 6,13 Kč        |

V případě, kdy je stahování nabízeno **bezúplatně**, odpovídá autorská odměna pouze hodnotám dle minimálních autorských odměn.

V případě, kdy je umožněno stahování **aplikací, her a jiných programů** (dále jen „aplikace“) obsahujících hudební složku, odpovídá autorská odměna za jedno stažení sazbě 3,50 % z ceny aplikace bez DPH, minimálně však:

- 0,272 Kč za stažení aplikace se stopáží hudebních děl do 20 minut,
- 1,16 Kč za stažení aplikace se stopáží hudebních děl nad 20 minut.

### 2.3 Užití děl prostřednictvím umělé inteligence

V případě pořizování rozmnoženin hudebních děl za účelem automatizované analýzy textů nebo dat v digitální podobě, prováděné za účelem získání informací zahrnujících mimo jiné vzory, tendence a souvztažnosti (tzv. strojové učení) a v případě pořizování rozmnoženin hudebních děl při tvorbě obsahu prostřednictvím modelů generativní umělé inteligence, odpovídá autorská odměna sazbě ve výši 9 % z ročních hrubých tržeb bez DPH takové služby provádějící strojové učení a/nebo rozmnožování děl na základě výstupu strojového učení, avšak minimálně částce odpovídající minimální autorské odměně za jedno stažení samostatně prodejné skladby s koncovou cenou vyšší než 25 Kč dle čl. 2.1 za každé takto rozmnožené či generované hudební dílo. S ohledem na teritoriální rozsah licence se tržbami rozumí pouze část tržeb plynoucích z užití na území, které taková licence od OSA pokrývá.

### III. Minilicence pro online služby



- 3.1 Sazby dle tohoto bodu je možné aplikovat jen pro uživatele či služby s maximální roční hrubou tržbou 100 000 Kč bez DPH.
- 3.2 Sazby dle tohoto bodu je možné aplikovat na užití formou on-demand streamingu i downloadu. Sazby A a B lze kombinovat, přičemž autorská odměna se sčítá.
- 3.3 Autorská odměna u minilicencí je konečná a je stanovena jako roční. Minilicence je omezena na užití zastupované hudby v níže specifikovaném rozsahu po dobu jednoho roku.

#### **Sazba A Minilicence pro stream**

Autorská odměna je stanovena ve výši 2 665 Kč. Minilicence je omezena na zpřístupnění až 20 minut celkové stopáže zastupované hudby na jedné službě či v rámci jednoho uživatele a maximálně 20 000 přehrání.

#### **Sazba B Minilicence pro download**

Autorská odměna je stanovena ve výši 2 665 Kč. Minilicence je omezena na nejvýše 1 000 stažení.

## IV. Závěrečná ustanovení



- 4.1 Tento sazebník stanoví sazby autorských odměn kolektivního správce OSA, z.s. (**“OSA”**) za poskytnutí licence k užití hudebních děl autorů a dalších nositelů práv, jejichž práva OSA spravuje (**„repertoár OSA“** nebo též **„zastupovaná hudba“**), dle § 18 odst. 2 zák. č. 121/2000 Sb., autorský zákon, v platném znění (**„AZ“** nebo **„autorský zákon“**) při užití na internetu.
- 4.2 V případě užití prostřednictvím sítě internet, které není výslovně uvedeno v tomto sazebníku, se analogicky užijí sazby povahově nejbližší danému užití.
- 4.3 V případě služby jednoho uživatele kombinující vícero druhů užití cílených pro koncového zákazníka bude při výpočtu autorské odměny postupováno individuálně dle specifik dané služby, druhu a rozsahu užití.
- 4.4 Po dohodě s konkrétním uživatelem je možné sjednat vyšší autorskou odměnu, než je uvedena v tomto sazebníku.
- 4.5 Sazby autorských odměn jsou uváděny bez DPH, která je k nim připočítána v základní sazbě podle obecných právních předpisů.
- 4.6 Minimální autorská odměna se považuje za minimální hodnotu repertoáru OSA bez ohledu na rozsah užití repertoáru OSA.
- 4.7 **Od 1. 1. 2027 budou každoročně sazby autorské odměny a minimální autorské odměny vyjádřené v nominální výši v Kč (tedy nikoliv vyjádřené procentní sazbou) navyšovány od počátku roku o míru inflace roku předcházejícího.** Za míru inflace je v souladu s § 98f AZ považován přírůstek průměrného ročního indexu spotřebitelských cen zboží a služeb za domácnosti celkem vyjádřený procentní změnou průměrné cenové hladiny za 12 posledních měsíců proti poměru 12 předchozích měsíců, vyjádřená v procentech, zveřejněná každým kalendářním rokem ČSÚ za rok předcházející. Po uveřejnění míry inflace dle předchozí věty budou i sazby autorské odměny platné pro daný rok zvýšeny v sazebníku pro rok následující. Sazby takto zvýšené budou zaokrouhleny dolů na dvě, popř. v odůvodněných případech na tři či čtyři desetinná místa a následně uveřejněny již ve zvýšené podobě.
- 4.8 Sazby odměn jsou stanoveny za každý i započatý kalendářní měsíc užití, není-li stanoveno jinak.
- 4.9 V případě, kdy uživatel neplní svoji povinnost dle § 98c AZ a neposkytne OSA součinnost se zjištěním skutečností rozhodných pro výpočet autorské odměny, a tyto skutečnosti není ani možné zjistit z obecně dostupných zdrojů, počítá se autorská odměna ve výši 441,78 Kč za každých započatých 10 minut celkové stopáže všech v daném měsíci zpřístupněných AVD nebo hudebních děl.
- 4.10 Za **hudební dílo** se dle tohoto sazebníku považuje hudební dílo a slovesné dílo užitá ve spojení s hudebním dílem. Za hudební dílo se považuje též obsah vygenerovaný modely umělé inteligence, jehož bylo dosaženo rozmnožením, zpracováním, úpravou či jiným obdobným užitím díla (či jeho části) z repertoáru OSA.
- 4.11 Za **uživatele** dle tohoto sazebníku se považuje každý subjekt, jenž zpřístupňuje díla z repertoáru OSA prostřednictvím sítě internet a současně tak užívá tato díla ve smyslu autorského zákona.
- 4.12 Za **AVD** je dle tohoto sazebníku považováno audiovizuální dílo, jiný zvukově-obrazový záznam či obdobný obsah kombinující obrazovou a zvukovou složku obsahující alespoň jedno hudební dílo z repertoáru OSA nebo jeho část.
- 4.13 U streamingových AVD služeb, jejichž obsah převážně vyrábí sám provozovatel služby a svým charakterem odpovídají televiznímu vysílání, lze užít procentní sazbu autorské odměny příslušnou pro televizní vysílatele.
- 4.14 Tento sazebník nahrazuje všechny předchozí sazebníky, které stanovily sazby odměn za poskytnutí licence k užití děl uvedenému v tomto sazebníku.
- 4.15 Tento sazebník nabývá platnosti a účinnosti od 1. 1. 2026.



**OSA, z.s.**

**Sídlo:** Čs. armády 786/20, 160 56 Praha 6

**Kontaktní adresa:** Bělehradská 222/128, 120 00 Praha 2

[www.osa.cz](http://www.osa.cz)

IČO: 63839997

DIČ: CZ 63839997

+420 220 315 000

[rtv@osa.cz](mailto:rtv@osa.cz)