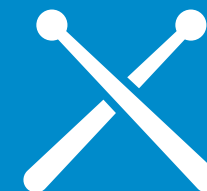
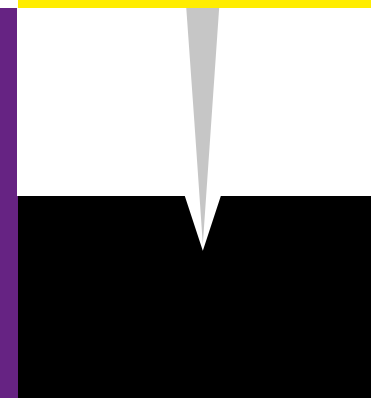


OSA SAZEBNÍK  
AUTORSKÝCH ODMĚN

**Koncerty**  
**Živé hudební produkce**  
**Diskotéky**  
**DJ akce**

platné od 1 / 1 / 2021



## Úvodní ustanovení



- 1.1. Tento sazebník stanoví sazby autorských odměn kolektivního správce OSA – Ochranného svazu autorského pro práva k dílům hudebním, z.s. (dále jen “OSA”) za poskytnutí licence k užití hudebních děl autorů a dalších nositelů práv, jejichž práva OSA spravuje (dále jen „repertoár OSA“), v rámci užití formou živého provozování dle § 19 zák. č. 121/2000 Sb., autorský zákon, v platném znění (dále jen „AZ“ nebo „autorský zákon“) v případech, kdy jsou díla provozována výkonnými umělci při koncertech, akcích s DJ, tanečních zábavách, plesech, tzv. tafel music, festivalech, módních přehlídkách, sportovních akcích, soutěžích, varietních programech, slavnostech, firemních setkáních, reklamních, propagačních akcích a dále při provozování hudebních děl s textem nebo bez textu ze zvukových a zvukově obrazových záznamů při hudebních produkcích k poslechu nebo k tanci (např. diskotékách, videodiskotékách, hudebních klubech, karaoke, varietních a kabaretních programech, módních přehlídkách, slavnostech, firemních a podobných akcích).
- 1.2. Za hudební dílo se dle tohoto sazebníku považuje hudební dílo a slovesné dílo užitě ve spojení s hudebním dílem.
- 1.3. Sazby autorských odměn jsou uváděny bez DPH, která je k nim připočítána v základní sazbě podle obecných právních předpisů.
- 1.4. Minimální autorská odměna se považuje za minimální hodnotu repertoáru OSA bez ohledu na rozsah užití repertoáru OSA.
- 1.5. Případy neupravené tímto nebo jiným sazebníkem budou řešeny dohodou.
- 1.6. Tento sazebník nahrazuje všechny předchozí sazebníky, které stanovily sazby odměn za poskytnutí licence k užití děl uvedenému v tomto sazebníku.
- 1.7. Tento sazebník nabývá platnosti a účinnosti od 1. 1. 2021.
- 1.8. Sazby uvedené v tomto sazebníku jsou v sazbě A. Tato sazba se aplikuje v případě, kdy provozovatel plní řádně a včas své povinnosti. Řádným plněním povinností se rozumí zaslání žádosti o svolení k provozování děl OSA nejpozději 5 dní před pořádáním hudební produkce, dále zaslání seznamu hudebních děl (playlist), která budou užitá, před pořádáním akce nebo do 15 dní od uskutečnění hudební produkce. V seznamu užitých skladeb musí být uvedeny celé názvy skladeb včetně uvedení jmen autorů a v případě textu i jména autorů textu. Provozovatel dále nesmí mít v době vystavení návrhu licenční smlouvy vůči OSA závazky po lhůtě splatnosti a ostatní své závazky musí plnit pravidelně ve lhůtě splatnosti a v souladu s autorským zákonem. Sazba B se aplikuje v případě nesplnění těchto podmínek. Sazba B je v případě živé hudební produkce 1,28 násobkem sazby A uvedené v tomto sazebníku. V případě hudební produkce pouze s reprodukovanou hudbou se sazba B vypočte jako 1,15 násobek sazby A.

## I. Běžné užití



Běžným užitím se rozumí veškeré užití např. koncerty, plesy, zábavy, módní přehlídky, hudební produkce k tanci, věnečky, diskotéky apod., které není uvedeno v Části II. Zvláštní užití. Autorská odměna je stanovena na základě váženého průměrného vstupného bez DPH a celkového počtu návštěvníků.

### MAO - Minimální autorská odměna

minimální odměna v obci do 1 000 obyvatel	minimální odměna v obci nad 1 000 do 80 tisíc obyvatel	minimální odměna v obci nad 80 tisíc obyvatel
379,11 Kč	460,35 Kč	541,58 Kč

### Tabulka pro výpočet výše autorské odměny

Odměna je určena podle celkového počtu diváků a průměrné výše vstupného.

Průměrné vstupné bez DPH	0–50 Kč	51–100 Kč	101–150 Kč	151–200 Kč	201–250 Kč	251–300 Kč	301–350 Kč	351–400 Kč	401–450 Kč	451–500 Kč	501–600 Kč	601–700 Kč	701–800 Kč	801–900 Kč	901–1000 Kč
Počet osob do															
<b>50</b>	MAO	MAO	638 Kč	850 Kč	1 063 Kč	1 275 Kč	1 488 Kč	1 700 Kč	1 913 Kč	2 125 Kč	2 550 Kč	2 975 Kč	3 400 Kč	3 825 Kč	4 250 Kč
<b>100</b>	MAO	850 Kč	1 275 Kč	1 700 Kč	2 125 Kč	2 550 Kč	2 975 Kč	3 400 Kč	3 825 Kč	4 250 Kč	5 100 Kč	5 950 Kč	6 800 Kč	7 650 Kč	8 500 Kč
<b>150</b>	638 Kč	1 275 Kč	1 913 Kč	2 550 Kč	3 188 Kč	3 825 Kč	4 463 Kč	5 100 Kč	5 738 Kč	6 375 Kč	7 650 Kč	8 400 Kč	9 600 Kč	10 800 Kč	12 000 Kč
<b>200</b>	850 Kč	1 700 Kč	2 550 Kč	3 400 Kč	4 250 Kč	5 100 Kč	5 950 Kč	6 800 Kč	7 650 Kč	8 500 Kč	9 600 Kč	10 500 Kč	12 000 Kč	13 500 Kč	15 000 Kč
<b>250</b>	1 063 Kč	2 125 Kč	3 188 Kč	4 250 Kč	5 313 Kč	6 375 Kč	7 438 Kč	8 500 Kč	9 000 Kč	10 000 Kč	11 250 Kč	13 125 Kč	15 000 Kč	16 875 Kč	18 750 Kč
<b>300</b>	1 275 Kč	2 550 Kč	3 825 Kč	5 100 Kč	6 375 Kč	7 650 Kč	8 400 Kč	9 600 Kč	10 125 Kč	11 250 Kč	13 500 Kč	15 750 Kč	18 000 Kč	20 250 Kč	22 500 Kč
<b>400</b>	1 700 Kč	3 400 Kč	5 100 Kč	6 800 Kč	8 500 Kč	9 600 Kč	10 500 Kč	12 000 Kč	13 500 Kč	15 000 Kč	18 000 Kč	21 000 Kč	24 000 Kč	27 000 Kč	30 000 Kč
<b>500</b>	2 125 Kč	4 250 Kč	6 375 Kč	8 500 Kč	10 000 Kč	11 250 Kč	13 125 Kč	15 000 Kč	16 875 Kč	18 750 Kč	22 500 Kč	26 250 Kč	30 000 Kč	33 750 Kč	37 500 Kč
<b>600</b>	2 550 Kč	5 100 Kč	7 650 Kč	9 600 Kč	11 250 Kč	13 500 Kč	15 750 Kč	18 000 Kč	20 250 Kč	22 500 Kč	27 000 Kč	31 500 Kč	36 000 Kč	40 500 Kč	45 000 Kč
<b>700</b>	2 975 Kč	5 950 Kč	8 400 Kč	10 500 Kč	13 125 Kč	15 750 Kč	18 375 Kč	21 000 Kč	23 625 Kč	26 250 Kč	31 500 Kč	36 750 Kč	42 000 Kč	47 250 Kč	52 500 Kč
<b>800</b>	3 400 Kč	6 800 Kč	9 600 Kč	12 000 Kč	15 000 Kč	18 000 Kč	21 000 Kč	24 000 Kč	27 000 Kč	30 000 Kč	36 000 Kč	42 000 Kč	48 000 Kč	54 000 Kč	60 000 Kč

Autorská odměna za užití při hudebních produkcích nad 3 000 osob nebo se vstupným nad 1 000 Kč bez DPH se počítá dle tabulky č. 1, která je přílohou 1. Odměna v sazbě B je uvedena v tabulce č. 2, která je také přílohou 2 tohoto sazebníku.

## I. Běžné užití



Běžným užitím se rozumí veškeré užití např. koncerty, plesy, zábavy, módní přehlídky, hudební produkce k tanci, věnečky, diskotéky apod., které není uvedeno v části II. Zvláštní užití. Autorská odměna je stanovena na základě váženého průměrného vstupného bez DPH a celkového počtu návštěvníků.

### MAO - Minimální autorská odměna

minimální odměna v obci do 1 000 obyvatel	minimální odměna v obci nad 1 000 do 80 tisíc obyvatel	minimální odměna v obci nad 80 tisíc obyvatel
379,11 Kč	460,35 Kč	541,58 Kč

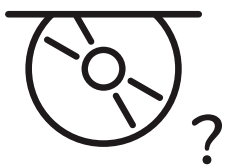
### Tabulka pro výpočet výše autorské odměny

Odměna je určena podle celkového počtu diváků a průměrné výše vstupného.

Průměrné vstupné bez DPH	0–50 Kč	51–100 Kč	101–150 Kč	151–200 Kč	201–250 Kč	251–300 Kč	301–350 Kč	351–400 Kč	401–450 Kč	451–500 Kč	501–600 Kč	601–700 Kč	701–800 Kč	801–900 Kč	901–1000 Kč
Počet osob do															
<b>900</b>	3 825 Kč	7 650 Kč	10 800 Kč	13 500 Kč	16 875 Kč	20 250 Kč	23 625 Kč	27 000 Kč	30 375 Kč	33 750 Kč	40 500 Kč	47 250 Kč	54 000 Kč	60 750 Kč	67 500 Kč
<b>1000</b>	4 250 Kč	8 500 Kč	12 000 Kč	15 000 Kč	18 750 Kč	22 500 Kč	26 250 Kč	30 000 Kč	33 750 Kč	37 500 Kč	45 000 Kč	52 500 Kč	60 000 Kč	67 500 Kč	75 000 Kč
<b>1200</b>	5 100 Kč	9 600 Kč	13 500 Kč	18 000 Kč	22 500 Kč	27 000 Kč	31 500 Kč	36 000 Kč	40 500 Kč	45 000 Kč	54 000 Kč	63 000 Kč	72 000 Kč	75 600 Kč	84 000 Kč
<b>1400</b>	5 950 Kč	11 200 Kč	15 750 Kč	21 000 Kč	26 250 Kč	31 500 Kč	36 750 Kč	42 000 Kč	47 250 Kč	52 500 Kč	63 000 Kč	73 500 Kč	78 400 Kč	81 900 Kč	91 000 Kč
<b>1600</b>	6 800 Kč	12 800 Kč	18 000 Kč	24 000 Kč	30 000 Kč	36 000 Kč	42 000 Kč	48 000 Kč	54 000 Kč	60 000 Kč	72 000 Kč	78 400 Kč	83 200 Kč	93 600 Kč	104 000 Kč
<b>1800</b>	7 650 Kč	14 400 Kč	20 250 Kč	27 000 Kč	33 750 Kč	40 500 Kč	47 250 Kč	54 000 Kč	60 750 Kč	67 500 Kč	75 600 Kč	81 900 Kč	93 600 Kč	105 300 Kč	117 000 Kč
<b>2000</b>	8 500 Kč	16 000 Kč	22 500 Kč	30 000 Kč	37 500 Kč	45 000 Kč	52 500 Kč	60 000 Kč	67 500 Kč	75 000 Kč	84 000 Kč	91 000 Kč	104 000 Kč	117 000 Kč	130 000 Kč
<b>2250</b>	9 000 Kč	16 875 Kč	25 313 Kč	33 750 Kč	42 188 Kč	50 625 Kč	59 063 Kč	67 500 Kč	70 875 Kč	78 750 Kč	87 750 Kč	102 375 Kč	117 000 Kč	131 625 Kč	146 250 Kč
<b>2500</b>	9 500 Kč	18 750 Kč	28 125 Kč	37 500 Kč	46 875 Kč	56 250 Kč	65 625 Kč	75 000 Kč	78 750 Kč	81 250 Kč	97 500 Kč	113 750 Kč	130 000 Kč	146 250 Kč	162 500 Kč
<b>2750</b>	10 313 Kč	20 625 Kč	30 938 Kč	41 250 Kč	51 563 Kč	61 875 Kč	72 188 Kč	77 000 Kč	80 438 Kč	89 375 Kč	107 250 Kč	125 125 Kč	143 000 Kč	160 875 Kč	178 750 Kč
<b>3000</b>	11 250 Kč	22 500 Kč	33 750 Kč	45 000 Kč	56 250 Kč	67 500 Kč	73 500 Kč	78 000 Kč	87 750 Kč	97 500 Kč	117 000 Kč	136 500 Kč	156 000 Kč	175 500 Kč	195 000 Kč

Autorská odměna za užití při hudebních produkcích nad 3 000 osob nebo se vstupným nad 1 000 Kč bez DPH se počítá dle tabulky č. 1, která je přílohou 1. Odměna v sazbě B je uvedena v tabulce č. 2, která je také přílohou 2 tohoto sazebníku.

## II. Zvláštní užití



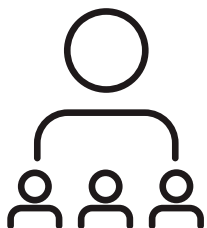
<b>Živá hudba v hospodě, restauraci či kavárně s kapacitou do 50 osob a bez vstupného</b>	Jedná se o případy, kdy jsou hudební díla provozována výlučně návštěvníky provozovny tzv. u stolu bez nároku na honorář za vystoupení a kdy hudba dotváří sousedskou atmosféru provozovny. Hudební produkce však mohou být inzerovány či propagovány, např. na sociálních sítích či formou plakátů. Tato sazba se dále aplikuje na opakované živé hudební produkce v provozovnách s kapacitou do 50 osob a bez vstupného v případech, kdy se jedná o pravidelnou hudební kulisu pro dotvoření atmosféry provozovny v provedení maximálně dvěma interprety (např. klavírní produkce plus zpěv). Sazba nevztahuje na produkce v hudebních klubech či v podobných zařízeních.	<b>157,44 Kč</b> za produkci
<b>Obřady</b>	(svatby, pohřby, imatrikulace, promoce) – platí pouze v případě, že je hudební produkce součástí zpoplatněných služeb	<b>77,98 Kč</b> za obřad
<b>Živá produkce v průběhu sportovní akce</b>	hudba jen v přestávkách (hokej, fotbal, apod). Pokud se v rámci sportovní akce koná samostatný koncert (např. při zahájení/zakončení akce) vypočte se odměna podle části 1. Běžné užití.	<b>1,62 Kč</b> za diváka
<b>Živá produkce v průběhu sportovní akce</b>	hudba jako nedílná součást programu (ice show, krasobruslení, taneční soutěž, aerobic apod). Pokud se v rámci sportovní akce koná samostatný koncert (např. při zahájení/zakončení akce) vypočte se odměna podle části 1. Běžné užití.	<b>4,32 Kč</b> za diváka
<b>Slavnostní průvod</b>	hudba jen k pochodu (masopust, vinobraní, apod.)	<b>1,62 Kč</b> za účastníka
<b>Pouliční hudební produkce</b>	bez vstupného pořádané účinkujícím	<b>216,63 Kč</b> za jednu produkci
<b>Taneční kurzy s živou hudbou</b>	do 30 osob	<b>162,47 Kč</b> za taneční hodinu
	nad 30 osob se za každých dalších započatých 10 osob na taneční lekci připočte	<b>54,15 Kč</b> za taneční hodinu

### III. Slevy



<b>Hudební klub s reprodukovanou hudbou</b>	Pravidelné hudební produkce ze zvukových a zvukově obrazových nosičů bez DJ výhradně k poslechu a bez vstupného. Produkce nemá charakter diskotéky k tanci.	<b>50 %</b>
<b>Diskotéka</b>	Sleva za užití děl formou reprodukované hudby k poslechu či tanci. Výpočet odměny podle části 1. Běžné užití.	<b>30 %</b>
<b>Dj akce</b>	Sleva za akci s DJ jako výkonným umělcem, který při produkci užívá a upravuje prostřednictvím hudebních nosičů či technických zařízení hudební díla. Výpočet odměny podle části 1. Běžné užití.	<b>50 %</b>
<b>Více produkcí</b>	Sleva se aplikuje v případě, že provozovatel uzavře licenční smlouvu na více než 5 samostatných hudebních produkcí. Slevu je možné aplikovat i pro jednotlivá turné, pokud se v jejich rámci uskuteční nejméně 5 samostatných produkcí. Nelze kombinovat se slevou za opakované produkce. Sleva se nevztahuje na hudební produkce nahlášené prostřednictvím regionálního zástupce OSA po jejich konání.	<b>5 %</b>
<b>Sleva podle obratu</b>	Sleva za celkovou uhrazenou autorskou odměnu bez DPH za užití dle tohoto sazebníku v předchozím kalendářním roce nad 7 mil. Kč / 15 mil. Kč. Sleva se aplikuje, pouze pokud OSA u pořadatele neneviduje neuhrazené pohledávky po splatnosti.	<b>2,5 % / 5 %</b>
<b>Opakované produkce</b>	Opakovanými produkcemi (např. pro kluby nebo diskotéky) se rozumí produkce pořádané na stejném místě za stejných podmínek (stejně vstupné a obdobný počet návštěvníků). Sleva za pořádání 4 produkcí v měsíci / sleva za více než 4 produkce v měsíci.	<b>10 % / 20 %</b>
<b>Výchovná hudební produkce</b>	Výchovné hudební produkce určené pro školská či předškolní zařízení, výchovné ústavy apod.	<b>5 %</b>
<b>Podíl zastupovaného repertoáru OSA</b>	U hudební produkce konané za účasti třech a více kapel či interpretů (např. festival) se zohledňuje podíl skladeb nezastupovaných autorů na celkovém počtu odehraných skladeb. Sleva se určuje dle poměru děl až do maximální výše 20%.	<b>0 % až 20 %</b>
	U živých hudebních produkcí, v rámci kterých běžně dochází k užití více než 75% děl, která nejsou v repertoáru OSA, (zejména akce s folklórní, resp. s tradiční lidovou tvorbou).	<b>50 %</b>

## IV. Společná ustanovení



<b>Pořádání charitativních akcí</b>	Při pořádání charitativní akce se při výpočtu autorské odměny přihlídně k podílu z celkových tržeb, který byl použit pro charitativní účely. Dále pak k povaze této akce a ke způsobu vypořádání výkonných umělců.
<b>Kabaret, varieté, talkshow</b>	Při pořádání kabaretních, varietních programů s hudební složkou v programu (např. talkshow) se přihlídně k podílu hudební složky v rámci programu.
<b>Počet návštěvníků</b>	Pokud provozovatel do 15 dní od konání hudební produkce věrohodně nedoloží počet návštěvníků a počty prodaných vstupenek (doklad o prodeji vstupenek, doklady od obce inkasující poplatky ze vstupného apod.), bude vodítkem pro výpočet autorské odměny buď kapacita prostor (tj. kapacita uvedená v kolaudačním rozhodnutí), nebo se počet diváků stanoví následovně - 1,5 osoby na 1 m <sup>2</sup> .
<b>Vstupné a hrubé tržby</b>	Vstupným se rozumí poplatek, jehož zaplacením získá návštěvník právo účastnit se kulturní či společenské akce, při níž jsou užívána hudební díla. Odlišné pojmenování tohoto poplatku (např. místenka, účastnický poplatek, klubový poplatek, členský poplatek atd.) není podstatné. Opravňuje-li vstupenka návštěvníka k účasti na vícedenní produkci, vypočte se vstupné na vystoupení (jeden den) tak, že se celkové vstupné vydělí počtem dnů trvání produkce, na které bylo zakoupeno vstupné. Pro účely výpočtu průměrného vstupného se dobrovolné vstupné, vstupné zdarma a vstupné nižší než 50,-Kč bez DPH považuje za vstupné ve výši 50,- Kč bez DPH. Pro výpočet průměrného vstupného se užije vážený průměr. Pokud provozovatel nedohlásí celkové tržby nebo konkrétní prodeje vstupenek v jednotlivých cenových kategoriích, nepřihlídně se při výpočtu odměny ke vstupnému nižšímu než 30% z ceny nejdražší vstupenky. Vstupné jako součást dalších služeb (občerstvení, dárek apod.) se zohledňuje na základě provozovatelem doložené kalkulace věcných nákladů maximálně však do výše 50% ceny vstupného. Při firemních akcích s hudební produkcí se za výši vstupného považuje 200,- Kč bez DPH za diváka.
<b>Zálohová licenční smlouva</b>	Při poskytování licence k užití děl pro hudební produkce s odhadovanými tržbami za vstupné vyššími než 500 000,- Kč (bez DPH) nebo při pořádání hudební produkce s odhadovanou návštěvou vyšší než 10 000 diváků, bude sazba A aplikována v případě, že provozovatel uzavře s OSA před konáním produkce licenční smlouvu, na jejímž základě uhradí zálohu ve výši 50% odhadované autorské odměny a splní řádně své závazky z licenční smlouvy. Při stanovení výše zálohy se bude vycházet z podkladů pro výpočet autorské odměny z předchozího ročníku produkce nebo z předpokládané návštěvnosti a předpokládaných tržeb produkce (např. podle kapacity místa konání produkce, počtu vstupenek v předprodeji, ceny vstupenek apod.).



OSA – Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, z. s.  
Čs. armády 786/20  
160 56 Praha 6  
Česká republika

IČ: 63839997  
DIČ: CZ 63839997

web: [www.osa.cz](http://www.osa.cz)  
e-mail: [vp@osa.cz](mailto:vp@osa.cz)

tel.: 220 315 000