

Zpráva nezávislého auditora o ověření účetní závěrky spolku OSA - Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, z.s. k 31. 12. 2018

APOGEO Audit, s.r.o.
Rohanské nábřeží 671/15
Recepce B
CZ186 00 Praha 8

počet stran: 5

ZPRÁVA NEZÁVISLÉHO AUDITORA

o ověření účetní závěrky spolku OSA - Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, z.s.

Se sídlem: Čs. armády 786/20, Bubeneč, 160 00 Praha

Identifikační číslo: 638 39 997

Hlavní předmět podnikání: kolektivní správa autorských práv k dílům hudebním

Tato zpráva nezávislého auditora o ověření účetní závěrky je určena členům spolku OSA - Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, z.s.

Výrok auditora

Provedli jsme audit přiložené účetní závěrky spolku OSA - Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, z.s. (dále také „Spolek“) sestavené na základě českých účetních předpisů, která se skládá z rozvahy k 31. 12. 2018, výkazu zisku a ztráty za rok končící 31. 12. 2018, přehledu o peněžních tocích za rok končící 31. 12. 2018 a přílohy této účetní závěrky, která obsahuje popis použitých podstatných účetních metod a další vysvětlující informace. Údaje o Spolku jsou uvedeny v příloze této účetní závěrky.

Podle našeho názoru účetní závěrka podává věrný a poctivý obraz aktiv a pasiv spolku OSA - Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, z.s. k 31. 12. 2018, nákladů a výnosů a výsledku jejího hospodaření za rok končící 31. 12. 2018 a peněžních toků za rok končící 31. 12. 2018 v souladu s českými účetními předpisy.

Základ pro výrok

Audit jsme provedli v souladu se zákonem o auditorech a standardy Komory auditorů České republiky pro audit, kterými jsou mezinárodní standardy pro audit (ISA), případně doplněné a upravené souvisejícími aplikačními doložkami. Naše odpovědnost stanovená těmito předpisy je podrobněji popsána v oddílu Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky. V souladu se zákonem o auditorech a Etickým kodexem přijatým Komorou auditorů České republiky jsme na Spolku nezávislí a splnili jsme i další etické povinnosti vyplývající z uvedených předpisů. Domníváme se, že důkazní informace, které jsme shromáždili, poskytují dostatečný a vhodný základ pro vyjádření našeho výroku.

COMMITTED TO YOUR SUCCESS

2/5

APOGEO Audit, s.r.o.

A Rohan Business Centre, Recepce B, Rohanské nábř. 671/15, 186 00 Praha 8, ČR T +420 267 997 700

E info@apogeo.cz IČ 27197310 OR Městský soud v Praze, odd. C 193716

ČÚ CZK 4200532851/6800 WWW.APOGEO.CZ

Ostatní informace uvedené ve výroční zprávě

Ostatními informacemi jsou v souladu s § 2 písm. b) zákona o auditorech informace uvedené ve výroční zprávě mimo účetní závěrku a naši zprávu auditora. Za ostatní informace odpovídá představenstvo Spolku.

Náš výrok k účetní závěrce se k ostatním informacím nevztahuje. Přesto je však součástí našich povinností souvisejících s ověřením účetní závěrky seznámení se s ostatními informacemi a posouzení, zda ostatní informace nejsou ve významném (materiálním) nesouladu s účetní závěrkou či s našimi znalostmi o účetní jednotce získanými během ověřování účetní závěrky nebo zda se jinak tyto informace nejeví jako významně (materiálně) nesprávné. Také posuzujeme, zda ostatní informace byly ve všech významných (materiálních) ohledech vypracovány v souladu s příslušnými právními předpisy. Tímto posouzením se rozumí, zda ostatní informace splňují požadavky právních předpisů na formální náležitosti a postup vypracování ostatních informací v kontextu významnosti (materiality), tj. zda případné nedodržení uvedených požadavků by bylo způsobitelné ovlivnit úsudek činěný na základě ostatních informací.

Na základě provedených postupů, do míry, jež dokážeme posoudit, uvádíme, že

- Ostatní informace, které popisují skutečnosti, jež jsou též předmětem zobrazení v účetní závěrce, jsou ve všech významných (materiálních) ohledech v souladu s účetní závěrkou a
- Ostatní informace byly vypracovány v souladu s právními předpisy.

Dále jsme povinni uvést, zda na základě poznatků a povědomí o Spolku, k nimž jsme dospěli při provádění auditu, ostatní informace neobsahují významné (materiální) věcné nesprávnosti. V rámci uvedených postupů jsme v obdržených ostatních informacích žádné významné (materiální) věcné nesprávnosti nezjistili

Odpovědnost představenstva a dozorčí rady Spolku za účetní závěrku

Představenstvo Spolku odpovídá za sestavení účetní závěrky podávající věrný a poctivý obraz v souladu s českými účetními předpisy, a za takový vnitřní kontrolní systém, který považuje za nezbytný pro sestavení účetní závěrky tak, aby neobsahovala významné (materiální) nesprávnosti způsobené podvodem nebo chybou.

Při sestavování účetní závěrky je představenstvo Spolku povinno posoudit, zda je Spolek schopna nepřetržitě trvat, a pokud je to relevantní, popsat v příloze účetní závěrky záležitosti týkající se jejího nepřetržitého trvání a použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky, s výjimkou případů, kdy představenstvo plánuje zrušení Spolku nebo ukončení její činnosti, resp. kdy nemá jinou reálnou možnost než tak učinit.

Za dohled nad procesem účetního výkaznictví ve Spolku odpovídá dozorčí rada.

COMMITTED TO YOUR SUCCESS

3/5

APOGEO Audit, s.r.o.

A Rohan Business Centre, Recepce B, Rohanské nábř. 671/15, 186 00 Praha 8, ČR T +420 267 997 700

E info@apogeo.cz IČ 27197219 OR Městský soud v Praze, odd. C 193716

ČÚ CZK 4200532851/6800 WWW.APOGEO.CZ

Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky

Naším cílem je získat přiměřenou jistotu, že účetní závěrka jako celek neobsahuje významnou (materiální) nesprávnost způsobenou podvodem nebo chybou a vydat zprávu auditora obsahující náš výrok. Přiměřená míra jistoty je velká míra jistoty, nicméně není zárukou, že audit provedený v souladu s výše uvedenými předpisy ve všech případech v účetní závěrce odhalí případnou existující významnou (materiální) nesprávnost. Nesprávnosti mohou vzniknout v důsledku podvodů nebo chyb a považují se za významné (materiální), pokud lze reálně předpokládat, že by jednotlivě nebo v souhrnu mohly ovlivnit ekonomická rozhodnutí, která uživatelé účetní závěrky na jejím základě přijmou.

Při provádění auditu v souladu s výše uvedenými předpisy je naší povinností uplatňovat během celého auditu odborný úsudek a zachovávat profesní skepticismus. Dále je naší povinností:

- Identifikovat a vyhodnotit rizika významné (materiální) nesprávnosti účetní závěrky způsobené podvodem nebo chybou, navrhnout a provést auditorské postupy reagující na tato rizika a získat dostatečné a vhodné důkazní informace, abychom na jejich základě mohli vyjádřit výrok. Riziko, že neodhalíme významnou (materiální) nesprávnost, k níž došlo v důsledku podvodu, je větší než riziko neodhalení významné (materiální) nesprávnosti způsobené chybou, protože součástí podvodu mohou být tajné dohody, falšování, úmyslná opomenutí, nepravdivá prohlášení nebo obcházení vnitřních kontrol.
- Seznámit se s vnitřním kontrolním systémem Spolku relevantním pro audit v takovém rozsahu, abychom mohli navrhnout auditorské postupy vhodné s ohledem na dané okolnosti, nikoli abychom mohli vyjádřit názor na účinnost vnitřního kontrolního systému.
- Posoudit vhodnost použitých účetních pravidel, přiměřenost provedených účetních odhadů a informace, které v této souvislosti představenstvo Spolku uvedl v příloze účetní závěrky.
- Posoudit vhodnost použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky představenstvem a to, zda s ohledem na shromážděné důkazní informace existuje významná (materiální) nejistota vyplývající z událostí nebo podmínek, které mohou významně zpochybnit schopnost Spolku nepřetržitě trvat. Jestliže dojdeme k závěru, že taková významná (materiální) nejistota existuje, je naší povinností upozornit v naší zprávě na informace uvedené v této souvislosti v příloze účetní závěrky, a pokud tyto informace nejsou dostatečné, vyjádřit modifikovaný výrok. Naše závěry týkající se schopnosti Spolku nepřetržitě trvat vycházejí z důkazních informací, které jsme získali do data naší zprávy. Nicméně budoucí události nebo podmínky mohou vést k tomu, že Spolek ztratí schopnost nepřetržitě trvat.
- Vyhodnotit celkovou prezentaci, členění a obsah účetní závěrky, včetně přílohy, a dále to, zda účetní závěrka zobrazuje podkladové transakce a události způsobem, který vede k věrnému zobrazení.

COMMITTED TO YOUR SUCCESS

4/5

APOGEO Audit, s.r.o.

A Rohan Business Centre, Recepcce B, Rohanské nábř. 671/15, 186 00 Praha 8, ČR T +420 267 997 700

E info@apogeo.cz IČ 27197310 OR Městský soud v Praze, odd. C 103716

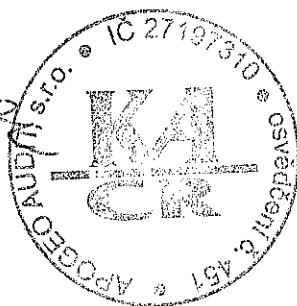
ČÚ CZK 4200532851/6800 WWW.APOGEO.CZ

Naší povinností je informovat představenstvo a dozorčí radu mimo jiné o plánovaném rozsahu a načasování auditu a o významných zjištěních, která jsme v jeho průběhu učinili, včetně zjištěných významných nedostatků ve vnitřním kontrolním systému.

V Praze dne 1. 3. 2019

Jan Bzob

Auditorská společnost:
APOGEO Audit, s.r.o.
Rohanské nábřeží 671/15
Recepce B
CZ 186 00 Praha 8
Oprávnění č. 451



Ing. Jaromír Chaloupka

Odpovědný auditor:
Ing. Jaromír Chaloupka
Oprávnění č. 2239

COMMITTED TO YOUR SUCCESS

ROZVAHA (BALANCE)

k 31.12.2018

(v celých tis. Kč)

Zpracováno v souladu s
vyhláškou č. 504/2002 Sb. ve
znění pozdějších předpisů

Název a sídlo účetní jednotky
**OSA - Ochranný svaz autorský pro
práva k dílům hudebním, z. s.**
Cs. Armády 786/20
Praha - Bubeneč
160 00

ICO
63839997

AKTIVA

a		b	1	2
Číslo řádku			Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k poslednímu dni účetního období
A.	Dlouhodobý majetek celkem (ř. 02 + 10 + 21 - 28)	1	37 326	41 968
A.I.	Dlouhodobý nehmotný majetek (ř. 03 až 09)	2	84 414	94 580
A.I.1.	Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje (012)	3	0	0
A.I.2.	Software (013)	4	80 630	87 472
A.I.3.	Ocenitelná práva (014)	5	0	0
A.I.4.	Drobný dlouhodobý nehmotný majetek (018)	6	443	443
A.I.5.	Ostatní dlouhodobý nehmotný majetek (019)	7	0	0
A.I.6.	Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek (041)	8	3 158	6 665
A.I.7.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný majetek (051)	9	183	0
A.II.	Dlouhodobý hmotný majetek celkem (ř. 11 až 20)	10	51 129	53 800
A.II.1.	Pozemky (031)	11	97	97
A.II.2.	Umělecká díla, předměty a sbírky (032)	12	410	410
A.II.3.	Stavby (021)	13	27 178	27 178
A.II.4.	Hmotné movité věci a jejich soubory (022)	14	17 414	20 085
A.II.5.	Dospělá zvířata a jejich skupiny (025)	15	0	0
A.II.6.	Základní stádo a tažná zvířata (026)	16	0	0
A.II.7.	Drobný dlouhodobý hmotný majetek (028)	17	5 930	5 930
A.II.8.	Ostatní dlouhodobý hmotný majetek (029)	18	0	0
A.II.9.	Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek (042)	19	100	100
A.II.10.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek (052)	20	0	0
A.III.	Dlouhodobý finanční majetek (ř. 22 až 27)	21	58	58
A.III.1.	Podíly - ovládaná nebo ovládající osoba (061)	22	0	0
A.III.2.	Podíly - podstatný vliv (062)	23	0	0
A.III.3.	Dluhové cenné papíry držené do splatnosti (063)	24	0	0
A.III.4.	Zápůjčky organizačním složkám (066)	25	0	0
A.III.5.	Ostatní dlouhodobé zápůjčky (067)	26	0	0
A.III.6.	Ostatní dlouhodobý finanční majetek (069)	27	58	58

Odesláno dne:
01.03.2019

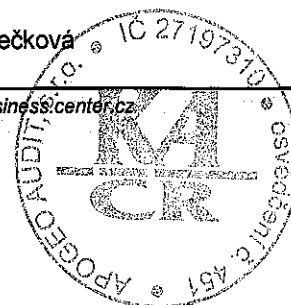
Razítko :

Podpis vedoucího úč.jednotky:

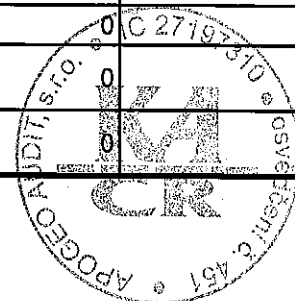


Odpovídá za údaje: Ing. Irena Malečková
Telefon: 220315249

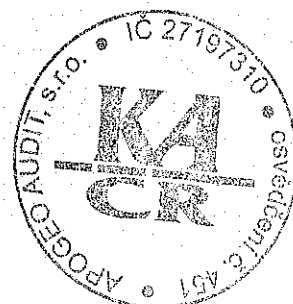
Formulář zpracovala ASPEKT HM, daňová, účetní a auditorská kancelář, www.danovaprznani.cz, businesscenter.cz



a			Číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k poslednímu dni účetního období
			b	1	2
A.IV.	Oprávký k dlouhodobému majetku celkem (ř. 29 až 39)		28	98 275	106 470
A.IV.1.	Oprávký k nehmotným výsledkům výzkumu a vývoje (072)		29	0	0
A.IV.2.	Oprávký k softwaru (073)		30	70 560	77 177
A.IV.3.	Oprávký k ocenitelným právům (074)		31	0	0
A.IV.4.	Oprávký k drobnému dlouhodobému nehmotnému majetku (078)		32	443	443
A.IV.5.	Oprávký k ostatnímu dlouhodobému nehmotnému majetku (079)		33	0	0
A.IV.6.	Oprávký k stavbám (081)		34	6 171	6 755
A.IV.7.	Oprávký k samostatným hmotným movitým věcem a souborům hmotných movitých věcí (082)		35	15 171	16 165
A.IV.8.	Oprávký k pěstiteckým celkům trvalých porostů (085)		36	0	0
A.IV.9.	Oprávký k základnímu stádu a tažným zvířatům (086)		37	0	0
A.IV.10.	Oprávký k drobnému dlouhodobému hmotnému majetku (088)		38	5 930	5 930
A.IV.11.	Oprávký k ostatnímu dlouhodobému hmotnému majetku (089)		39	0	0
B.	Krátkodobý majetek celkem (ř. 41 + 51 + 71 + 80)		40	578 948	761 880
B.I.	Zásoby celkem (ř. 42 až 50)		41	0	0
B.I.1.	Materiál na skladě (112)		42	0	0
B.I.2.	Materiál na cestě (119)		43	0	0
B.I.3.	Nedokončená výroba (121)		44	0	0
B.I.4.	Polotovary vlastní výroby (122)		45	0	0
B.I.5.	Výrobky (123)		46	0	0
B.I.6.	Mladá zvířata a jejich skupiny (124)		47	0	0
B.I.7.	Zboží na skladě a v prodejnách (132)		48	0	0
B.I.8.	Zboží na cestě (139)		49	0	0
B.I.9.	Poskytnuté zálohy na zásoby (314)		50	0	0
B.II.	Pohledávky celkem (ř. 52 až 70)		51	219 411	237 548
B.II.1.	Odběratelé (311)		52	118 667	148 359
B.II.2.	Směnky k inkasu (312)		53	0	0
B.II.3.	Pohledávky za eskontované cenné papíry (313)		54	0	0
B.II.4.	Poskytnuté provozní zálohy (314-ř.50)		55	61 988	62 200
B.II.5.	Ostatní pohledávky (315)		56	1	0
B.II.6.	Pohledávky za zaměstnanci (335)		57	6	8
B.II.7.	Pohledávky za institucemi sociálního zabezpečení a veřejného zdravotního pojištění (336)		58	0	0
B.II.8.	Daň z příjmů (341)		59	1 678	200
B.II.9.	Ostatní přímé daně (342)		60	0	0
B.II.10.	Daň z přidané hodnoty (343)		61	10 498	4 714
B.II.11.	Ostatní daně a poplatky (345)		62	0	0
B.II.12.	Nároky na dotace a ostatní zúčtování se státním rozpočtem (346)		63	0	0
B.II.13.	Nároky na dotace a ostatní zúčtování s rozpočtem orgánů územních samostatných celků (348)		64	0	0



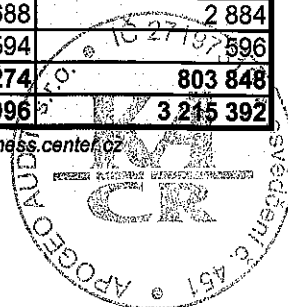
a		Číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k poslednímu dni účetního období
		b	1	2
B.II.14.	Pohledávky za společníky sdruženými ve společnosti (358)	65	0	0
B.II.15.	Pohledávky z pevných termínových operací a opcí (373)	66	0	0
B.II.16.	Pohledávky z vydaných dluhopisů (375)	67	0	0
B.II.17.	Jiné pohledávky (378)	68	0	0
B.II.18.	Dohadné účty aktivní (388)	69	26 573	22 067
B.II.19.	Opravná položka k pohledávkám (391)	70	0	0
B.III.	Krátkodobý finanční majetek celkem (ř. 72 až 79)	71	357 646	522 468
B.III.1.	Peněžní prostředky v pokladně (211)	72	131	110
B.III.2.	Ceniny (213)	73	124	284
B.III.3.	Peněžní prostředky na účtech (221)	74	357 391	522 074
B.III.4.	Majetkové cenné papíry k obchodování (251)	75	0	0
B.III.5.	Dluhové cenné papíry k obchodování (253)	76	0	0
B.III.6.	Ostatní cenné papíry (256)	77	0	0
B.III.7.	Pořizovaný krátkodobý finanční majetek (259)	78	0	0
B.III.8.	Peníze na cestě (+/-261)	79	0	0
B.IV.	Jiná aktiva celkem (ř. 81 + 82)	80	1 891	1 864
B.IV.1.	Náklady příštích období (381)	81	1 891	1 864
B.IV.2.	Příjmy příštích období (385)	82	0	0
AKTIVA CELKEM (ř. 1 + 40)		83	616 274	803 848
Kontrolní číslo (ř. 1 až 83)		997	2 858 196	3 641 272



PASIVA

c		Číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k poslednímu dni účetního období
		d	3	4
A.	Vlastní zdroje celkem (ř. 85 + 89)	84	106 380	94 778
A.I.	Jmění celkem (ř. 86 až 88)	85	102 140	90 975
A.I.1.	Vlastní jmění (901)	86	18 328	18 328
A.I.2.	Fondy (911)	87	83 812	72 647
A.I.3.	Oceňovací rozdíly z přecenění finančního majetku a závazků (921)	88	0	0
A.II.	Výsledek hospodaření celkem (ř. 90 až 92)	89	4 240	3 803
A.II.1.	Účet výsledku hospodaření (+/-963)	90	X	3 803
A.II.2.	Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení (+/-931)	91	4 240	X
A.II.3.	Nerozdělený zisk, neuhrazená ztráta min. let (+/-932)	92	0	0
B.	Cizí zdroje celkem (ř. 94 + 96 + 104 + 128)	93	509 894	709 070
B.I.	Rezervy celkem (ř. 95)	94	0	0
B.I.1.	Rezervy (941)	95	0	0
B.II.	Dlouhodobé závazky celkem (ř. 97 až 103)	96	0	0
B.II.1.	Dlouhodobé úvěry (953)	97	0	0
B.II.2.	Vydané dluhopisy (953)	98	0	0
B.II.3.	Závazky z pronájmu (954)	99	0	0
B.II.4.	Přijaté dlouhodobé zálohy (955)	100	0	0
B.II.5.	Dlouhodobé směnky k úhradě (958)	101	0	0
B.II.6.	Dohadné účty pasivní (389)	102	0	0
B.II.7.	Ostatní dlouhodobé závazky (959)	103	0	0
B.III.	Krátkodobé závazky celkem (ř. 105 až 127)	104	507 612	705 590
B.III.1.	Dodavatelé (321)	105	22 996	31 178
B.III.2.	Směnky k úhradě (322)	106	0	0
B.III.3.	Přijaté zálohy (324)	107	0	0
B.III.4.	Ostatní závazky (325)	108	468 547	660 472
B.III.5.	Zaměstnanci (331)	109	3 674	4 046
B.III.6.	Ostatní závazky vůči zaměstnancům (333)	110	272	327
B.III.7.	Závazky k institucím sociálního zabezpečení a veřejného zdravotního pojištění (336)	111	2 520	2 748
B.III.8.	Daň z příjmů (341)	112	0	0
B.III.9.	Ostatní přímé daně (342)	113	5 218	1 893
B.III.10.	Daň z přidané hodnoty (343)	114	0	0
B.III.11.	Ostatní daně a poplatky (345)	115	5	5
B.III.12.	Závazky ze vztahu ke státnímu rozpočtu (346)	116	0	0
B.III.13.	Závazky ze vztahu k rozp.orgánů uzem.sam.celků (348)	117	0	0
B.III.14.	Závazky z upsaných nespl.cenných papírů a podílů (367)	118	0	0
B.III.15.	Závazky ke společníkům sdružených ve společnosti (368)	119	0	0
B.III.16.	Závazky z pevných termínových operací a opcí (373)	120	0	0
B.III.17.	Jiné závazky (379)	121	797	746
B.III.18.	Krátkodobé bankovní úvěry (231)	122	0	0
B.III.19.	Eskontní úvěry (232)	123	0	0
B.III.20.	Vydané krátkodobé dluhopisy (241)	124	0	0
B.III.21.	Vlastní dluhopisy (255)	125	0	0
B.III.22.	Dohadné účty pasivní (389)	126	3 583	4 175
B.III.23.	Ostatní krátkodobé finanční výpomoci (379)	127	0	0
B.IV.	Jiná pasiva celkem (ř. 129 + 130)	128	2 282	3 480
B.IV.1.	Výdaje příštích období (383)	129	1 688	2 884
B.IV.2.	Výnosy příštích období (384)	130	594	596
PASIVA CELKEM (ř. 84 + 93)		131	616 274	803 848
Kontrolní číslo (ř. 84 až 131)		998	2 465 096	3 215 392

Formulář zpracovala ASPEKT HM, daňová, účetní a auditorská kancelář, www.danovaprizeni.cz, business.center.cz



VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY

k 31.12.2018
(v celých tis. Kč)

Zpracováno v souladu s
vyhláškou č. 504/2002 Sb.
ve znění pozdějších předpisů

**OSA - Ochranný svaz autorský pro
práva k dílům hudebním, z. s.**

Čs. Armády 786/20

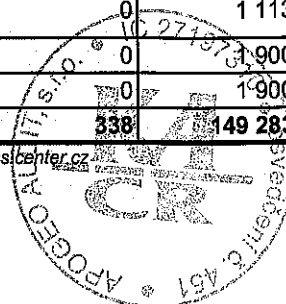
Praha - Bubeneč

160 00

IČO
63839997

Číslo řádku	Název položky	Číslo řádku	činnost hlavní	činnost hospodářská	celkem
			1	2	3
A.	Náklady (ř. 39)	1	148 945	338	149 283
A.I.	Spotřebované nákupy a nakupované služby celkem (ř. 3 až 8)	2	31 058	50	31 108
A.I.1	Spotřeba materiálu, energie a ostatních neskladovaných dodávek (501-3)	3	3 115	4	3 119
A.I.2	Prodané zboží (504)	4	0	0	0
A.I.3	Opravy a udržování (511)	5	333	0	333
A.I.4	Náklady na cestovné (512)	6	2 598	14	2 612
A.I.5	Náklady na reprezentaci (513)	7	3 758	0	3 758
A.I.6	Ostatní služby (518)	8	21 254	32	21 286
A.II.	Změna stavu zásob vlastní činnosti a aktivace materiálu, zboží, vnitroorganizačních služeb a dlouhodobého majetku (ř. 10 až 12)	9	0	0	0
A.II.7	Změna stavu zásob vlastní činnosti (56x)	10	0	0	0
A.II.8	Aktivace materiálu, zboží a vnitroorganizačních služeb (57x)	11	0	0	0
A.II.9	Aktivace dlouhodobého majetku (57x)	12	0	0	0
A.III.	Osobní náklady celkem (ř. 14 až 18)	13	100 380	287	100 667
A.III.10	Mzdové náklady (521)	14	73 368	203	73 571
A.III.11	Zákonné sociální pojištění (524)	15	24 056	72	24 128
A.III.12	Ostatní sociální pojištění (525)	16	1 488	6	1 494
A.III.13	Zákonné sociální náklady (527)	17	1 454	6	1 460
A.III.14	Ostatní sociální náklady (528)	18	14	0	14
A.IV.	Daně a poplatky celkem (ř. 20)	19	3 519	0	3 519
A.IV.15	Daně a poplatky (53x)	20	3 519	0	3 519
A.V.	Ostatní náklady celkem (ř. 22 až 28)	21	2 585	1	2 586
A.V.16	Smluvní pokuty, úroky z prodlení a ostatní pokuty a penále (541)	22	0	0	0
A.V.17	Odpis nedobytné pohledávky (543)	23	718	0	718
A.V.18	Nákladové úroky (544)	24	0	0	0
A.V.19	Kursově ztráty (545)	25	200	0	200
A.V.20	Dary (546)	26	0	0	0
A.V.21	Manka a škody (548)	27	0	0	0
A.V.22	Jiné ostatní náklady (549)	28	1 667	1	1 668
A.VI.	Odpisy, prodaný majetek, tvorba rezerv a opravných položek celkem (ř. 30 až 34)	29	8 390	0	8 390
A.VI.23	Odpisy dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku (551)	30	8 390	0	8 390
A.VI.24	Prodaný dlouhodobý majetek (552)	31	0	0	0
A.VI.25	Prodané cenné papíry a podíly (553)	32	0	0	0
A.VI.26	Prodaný materiál (554)	33	0	0	0
A.VI.27	Tvorba rezerv a opravných položek (556-9)	34	0	0	0
A.VII.	Poskytnuté příspěvky celkem (ř. 36)	35	1 113	0	1 113
A.VII.28	Poskytnuté členské příspěvky a příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami (58x)	36	1 113	0	1 113
A.VIII.	Daň z příjmů celkem (ř. 48)	37	1 900	0	1 900
A.VIII.29	Daň z příjmů (59x)	38	1 900	0	1 900
	NÁKLADY CELKEM	39	148 945	338	149 283

Formulář zpracovala ASPEKT HM, daňová, účetní a auditorská kancelář, www.danovaprizenani.cz, businesscenter.cz



Číslo řádku	Název položky	Číslo řádku	činnost hlavní	činnost hospodářská	celkem
			1	2	3
B.	Výnosy (ř. 67)	40	148 616	4 470	153 086
B.I.	Provozní dotace (ř. 42)	41	0	0	0
B.I.1	Provozní dotace (691)	42	0	0	0
B.II.	Přijaté příspěvky celkem (ř. 44 až 46)	43	590	0	590
B.II.2	Přijaté příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami (681)	44	0	0	0
B.II.3	Přijaté příspěvky (dary) (682)	45	0	0	0
B.II.4	Přijaté členské příspěvky (684)	46	590	0	590
B.III.	Tržby za vlastní výkony a za zboží celkem (ř. 48 až 50)	47	147 137	4 470	151 607
B.III.1	Tržby za vlastní výrobky (601)	48	0	0	0
B.III.2	Tržby z prodeje služeb (602)	49	147 137	4 470	151 607
B.III.3	Tržby za prodané zboží (604)	50	0	0	0
B.IV.	Ostatní výnosy celkem (ř. 52 až 57)	51	889	0	889
B.IV.5	Smluvní pokuty, úroky z prodlení a ostatní pokuty a penále (641-2)	52	0	0	0
B.IV.6	Platby za odepsané pohledávky (643)	53	0	0	0
B.IV.7	Výnosové úroky (644)	54	5	0	5
B.IV.8	Kursovne zisky (645)	55	462	0	462
B.IV.9	Zúčtování fondů (648)	56	0	0	0
B.IV.10	Jiné ostatní výnosy (649)	57	422	0	422
B.V.	Tržby z prodeje majetku, zúčtování rezerv a opravných položek celkem (ř. 59 až 63)	58	0	0	0
B.V.11	Tržby z prodeje dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku (652)	59	0	0	0
B.V.12	Tržby z prodeje cenných papírů a podílů (653)	60	0	0	0
B.V.13	Tržby z prodeje materiálu (654)	61	0	0	0
B.V.14	Výnosy z krátkodobého finančního majetku (655)	62	0	0	0
B.V.15	Výnosy z dlouhodobého finančního majetku (657)	63	0	0	0
	VÝNOSY CELKEM	64	148 616	4 470	153 086
C.	VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ PŘED ZDANĚNÍM (ř. 39 - 64 + 38)	65	1 571	4 132	5 703
A.VIII.29	Daň z příjmů (591)	66	1 900	0	1 900
D.	VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ PO ZDANĚNÍ (ř. 65 - 66)	67	-329	4 132	3 803
	Kontrolní číslo (ř. 1 - 67)	999	1 193 386	27 496	1 220 882

Odesláno dne:

01.03.2019

Razítko:

Podpis vedoucího úč.jednotky:



Odpovídá za údaje:

Ing. Irena Malečková

Telefon:

220315249



PŘEHLED O PENĚŽNÍCH TOCÍCH
(v celých tisících Kč)

Obchodní firma nebo jiný
název účetní jednotky

**OSA- Ochranný svaz autorský
pro práva k dílům hudebním, z.s.**

ke dni 31.12.2018

IČ
63839997

Sídlo, bydliště nebo místo
podnikání účetní jednotky

Čs.armády 786/20
160 00 Praha 6

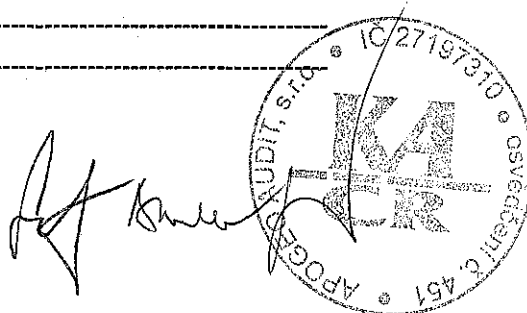
Označení	Text	Běžné období 2018	Minulé období 2017
P.	Stav peněžních prostředků a peněžních ekvivalentů na začátku účetního období	357 646	382 432
	Peněžní toky z hlavní výdělečné činnosti (provozní činnost)		
Z.	Účetní zisk nebo ztráta z běžné činnosti před zdaněním	5 703	5 118
A. 1	Úpravy o nepeněžní operace	8 385	7 249
A. 1 1	Odpisy stálých aktiv a umořování opravné položky k nabytému majetku	8 390	8 065
A. 1 2	Změna stavu opravných položek, rezerv		
A. 1 3	Zisk z prodeje stálých aktiv		
A. 1 4	Výnosy z dividend a podílů na zisku		
A. 1 5	Vyúčtované nákladové úroky s výjimkou kapitalizovaných a vyúčtované výnosové úroky	-5	-816
A. 1 6	Případné úpravy o ostatní nepeněžní operace		
A. *	Čistý peněžní tok z prov.činnosti před zdaněním, změnami prac. kapitálu a mim.položkami	14 088	12 367
A. 2	Změny stavu nepeněžních složek pracovního kapitálu	179 588	-13 945
A. 2 1	Změna stavu pohledávek z provozní činnosti, přechodných účtů aktiv	-19 588	-27 420
A. 2 2	Změna stavu krátkodobých závazků z provozní činnosti, přechodných účtů pasiv	199 176	13 475
A. 2 3	Změna stavu zásob		
A. 2 4	Změna stavu krátkodobého finančního majetku nespadajícího do peněžních prostř. a ekvivalentů		
A. **	Čistý peněžní tok z provozní činnosti před zdaněním a mimořádnými položkami	193 676	-1 578
A. 3	Vyplacené úroky s výjimkou kapitalizovaných		
A. 4	Přijaté úroky	5	816
A. 5	Zaplacená daň z příjmů za běžnou činnost a doměrky daně za minulá období	-421	-3 846
A. 6	Příjmy a výdaje spojené s mimořádným hospodářským výsledkem včetně daně z příjmů		
A. 7	Přijaté dividendy a podíly na zisku		
A. ***	Čistý peněžní tok z provozní činnosti	193 260	4 608
	Peněžní toky z investiční činnosti		
B. 1	Výdaje spojené s nabytím stálých aktiv	-13 032	-8 590
B. 2	Příjmy z prodeje stálých aktiv		
B. 3	Půjčky a úvěry spřízněným osobám		
B. ***	Čistý peněžní tok vztahující se k investiční činnosti	-13 032	-8 590
	Peněžní toky z finanční činnosti		
C. 1	Dopady změn dlouhodobých, resp. krátkodobých závazků		
C. 2	Dopady změn vlastního kapitálu na peněžní prostředky a ekvivalenty	-15 406	-11 588
C. 2 1	Zvýšení peněžních prostředků z důvodů zvýšení základního kapitálu, emisního ážia atd.		
C. 2 2	Vyplacení podílů na vlastním jmění společníkům	-30 075	-47 483
C. 2 3	Další vklady peněžních prostředků společníků a akcionářů		
C. 2 4	Úhrada ztráty společníky		
C. 2 5	Přímé platby na vrub fondů	14 669	35 895
C. 2 6	Vyplacené dividendy nebo podíly na zisku včetně zaplacené daně		
C. ***	Čistý peněžní tok vztahující se k finanční činnosti	-15 406	-11 588
F.	Čisté zvýšení resp. snížení peněžních prostředků	164 822	-24 786
R.	Stav peněžních prostředků a pen. ekvivalentů na konci účetního období	522 468	357 646

Sestaveno dne:

1.3.2019

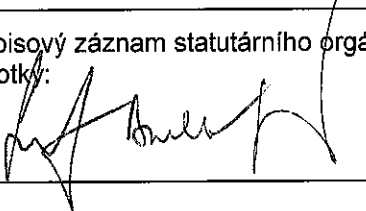
Podpisový záznam:

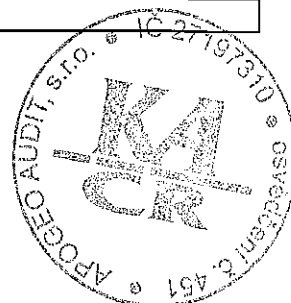
Ing. Irena Malečková



**OSA – Ochranný svaz autorský pro práva
k dílům hudebním, z.s.**

**Příloha tvořící součást účetní závěrky
k 31. prosinci 2018**

Sestaveno dne: 1. 3. 2019	Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky: 	Sestavil (jméno, podpis): Ing. Irena Malečková
------------------------------	--	---



1 PŘEDMĚT ČINNOSTI A ZÁKLADNÍ INFORMACE

OSA – Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, z.s. (dále jen „OSA“), IČO 638 39 997, je spolkem autorů hudebních děl (skladatelů a autorů zhudebněných textů), hudebních nakladatelů, dědiců autorských práv a jiných nositelů autorských práv, zapsaným ve spolkovém rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl L, vložka 7277. Sídlo společnosti se nachází v Praze 6 - Bubeneč, Čs. armády 786/20, PŠČ 160 00.

OSA navazuje na činnost Ochranného svazu autorského pro práva k dílům hudebním, který byl založen v roce 1919. OSA je členem mezinárodních organizací:

GESAC - evropské sdružení autorských a skladatelských společností; OSA členem od r. 2004

CISAC - mezinárodní sdružení autorských a skladatelských ochranných organizací; OSA je člen/zakladatel v r. 1926.

BIEM - mezinárodní organizace sdružující společnosti, které reprezentují práva nahrávání a mechanické reprodukce, jedná se o sdružení společností mechanických práv; OSA člen/zakladatel v r. 1929.

Od 1.1.2017 je OSA členem Hospodářské komory ČR.

Hlavním předmětem činnosti je kolektivní správa autorských práv k dílům hudebním. Kolektivní správa není podnikáním, jedná se o nevýdělečnou činnost.

Oprávnění k výkonu kolektivní správy vydalo v souladu s autorským zákonem Ministerstvo kultury České republiky dne 30.4.1996, návazně dne 28.2.2001 a další doplnění bylo vydáno dne 30.1.2003.

Nejvyšším orgánem OSA je valné shromáždění členů spolku. V období mezi zasedáními valného shromáždění řídí činnost OSA dozorčí rada prostřednictvím představenstva. Představenstvo je statutárním a výkonným orgánem OSA.

OSA má v nájmu v Havlíčkově Brodě detašované pracoviště bez právní subjektivity, jehož úkolem je zajišťovat licencování užití děl a poskytování zákaznického servisu.

K 31.12.2018 měl spolek 578 členů, z toho 411 jsou skladatelé (338 populární hudby a 73 vážné hudby), 92 textaři, 25 nakladatelé a 50 dědicové. Počet zastupovaných nositelů autorských práv dosáhl 9.338 osob, z toho je 6.360 žijících autorů, 2.842 dědiců a 136 nakladatelů.

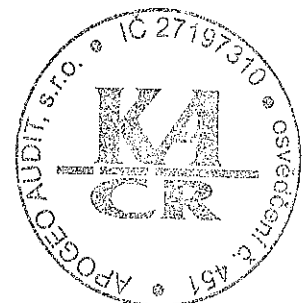
OSA má uzavřeno 126 recipročních smluv (veřejné provozování, mechanická práva) s kolektivními správci výše uvedených autorských práv po celém světě.

Podle oprávnění k výkonu kolektivní správy uvedených výše a podle smluv o pověření zastupováním při výkonu kolektivní správy provádí OSA výběr autorských odměn i pro jiné kolektivní správce (Dilia, OOA-S, OAZA, Intergram), na které návazně dle určeného klíče převádí jejich podíl.

Členové kontrolního a řídicího orgánu a statutárního orgánu k 31. prosinci 2018:

Dozorčí rada:

Andršt Luboš	předseda dozorčí rady od 20.5.2010
Prostějovský Michael	místopředseda od 20.5.2010
Universal Music Publishing s.r.o - Zemanová Jolana	místopředsedkyně od 19.5.2016
Kurz Ivan	člen od 17.4.2004
Prokop Michal	člen od 13.5.2013
Kratochvíl Martin	člen od 13.5.2013
Nedvěd Zdeněk	člen od 13.5.2013
Krečmar Eduard	člen od 13.5.2013
Matoušek Lukáš	člen od 19.5.2016
Krůta Jan	člen od 19.5.2016
Hála Jan	člen od 19.5.2016



Provox Music Publishing, s.r.o. - Paulů Jiří	člen od 17.4.2004
Schubert Music Publishing s.r.o - Petrová Jiřina	členka od 20.1.2015
Cejnar Roman	náhradník od 13.5.2013
Kocfelda Petr	náhradník od 19.5.2016
Rotter Jan	náhradník od 19.5.2016
Ševčík Václav	náhradník od 19.5.2016
Český rozhlas - Kolek Radim	náhradník od 14.5.2015
A - TEMPO VERGLAG spol. s r.o - Bělohlávek Petr	náhradník od 19.5.2016

Údaje o náhradnících jsou platné do 28.5.2018.

Představenstvo:

Ing. Strejček Roman	předseda představenstva od 31.10.2007
Mgr. Tesař Luboš	člen představenstva od 1.5.2009
Mgr. Bareš Jiřina	členka představenstva od 3.8.2011

2 ZÁKLADNÍ VÝCHODISKA PRO SESTAVENÍ ÚČETNÍ ZÁVĚRKY

Přiložená účetní závěrka byla připravena podle zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví a navazujících předpisů pro účetnictví nevýdělečných organizací. Údaje jsou uváděny v tisících Kč.

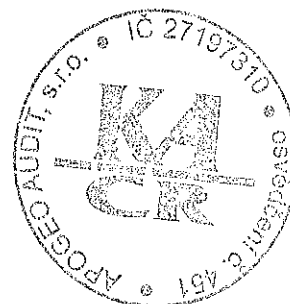
Provádění kolektivní správy práv je podle zákona o DPH (zákon č. 235/2004 Sb.) ekonomickou činností prováděnou za úplatu, která jako poskytnutí služby podléhá DPH. S účinností od 1. srpna 2004 je OSA plátcem DPH. Licenční poplatky, autorské honoráře a režijní srážky podléhají základní sazbě DPH ve výši 21%.

Hospodářská činnost spolku se týká pronájmu prostorů v objektu a agentury, ve výkazu zisku a ztrát je vykázána samostatně.

Na základě autorského zákona (121/2000 Sb.) má kolektivní správce povinnost roční účetní závěrku nechat ověřit auditorem.

3 ZPŮSOBY OCEŇOVÁNÍ A ODPISOVÁNÍ

Účetnictví spolku je vedeno prostřednictvím účetního programu K2 atmitec s.r.o. Úschova účetních záznamů je zajištěna v sídle společnosti. Použité účetní metody a postupy, které OSA používal při sestavení účetní závěrky za rok 2018, jsou následující:



a) Nehmotný a hmotný dlouhodobý majetek

Je oceňován v pořizovacích cenách, které zahrnují cenu pořízení, náklady na dopravu a další náklady s pořízením související.

Náklady na technické zhodnocení nehmotného a hmotného dlouhodobého majetku nad 40 tis. Kč zvyšují jeho pořizovací cenu.

Opravy a údržba dlouhodobého majetku se účtují do nákladů.

Drobný nehmotný dlouhodobý majetek pořízený do konce roku 2002 (od 7 do 60 tis. Kč) je samostatně vykazován v rozvaze jako plně odepsaný. Od roku 2003 do 31.5.2012 byl drobný nehmotný majetek do 60 tis. Kč účtován přímo do nákladů a je veden v operativní evidenci.

Drobný nehmotný majetek (nákup software), který byl pořízen od 1.6.2012 se časově rozlišuje po dobu 36 měsíců počínaje následujícím měsícem od jeho zařazení do používání.

Drobný hmotný dlouhodobý majetek pořízený do konce roku 2002 (od 3 do 40 tis. Kč) je samostatně vykazován v rozvaze jako plně odepsaný. Od roku 2003 do 31.12.2008 byl drobný hmotný majetek od 3-40 tis. Kč účtován přímo do nákladů a je veden v operativní evidenci.

Drobný hmotný majetek v hodnotě od 3 tis. Kč do 40 tis. Kč, který byl pořízen od 1.1.2009 se časově rozlišuje na dobu 24 měsíců počínaje následujícím měsícem po jeho zařazení do používání. Časově se rozlišují soubory drobného majetku (nábytek), počítače, tiskárny a kopírky.

Drobný hmotný majetek (25ks PC CMP AMD) pořízený v roce 2015 se účtuje majetkově na účet 028-Drobný dlouhodobý hmotný majetek a odepisuje se 24 měsíců počínaje následujícím měsícem od zařazení do používání.

Daňově i účetně je dlouhodobý hmotný majetek odepisován za použití sazeb uvedených v § 31 zákona č.586/1992 Sb., o daních z příjmů. Účetně se majetek odepisuje následující měsíc po zařazení do používání, odepisuje se rovnoměrně.

Dlouhodobý nehmotný majetek je účetně i daňově odepisován podle § 32a, odst. 4. technické zhodnocení majetku podle par. 32a, odst. 6 Sb., zákona o daních z příjmů.

Pozemky a nedokončené investice se neodpisují.

b) Vlastní jmění a fondy

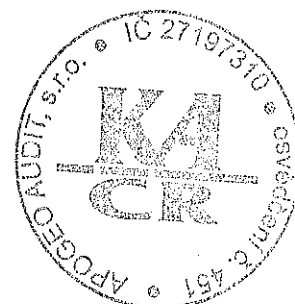
Vlastní jmění bylo vytvořeno ze zisků minulých let spolku OSA.

Na základě autorského zákona je vytvářen z vybraných odměn a případných příjmů z bezdůvodného obohacení rezervní fond, určený pro vyřízení reklamací oprávněných nároků nositelů práv. Zdrojem tohoto fondu je srážka z vybraných autorských neadresných odměn. Fond není dotován z inkas, která jsou individuálně rozúčtovatelná. Rezervní fond slouží zejména k vyplacení uznaných oprávněných nároků nositelů práv, k dosažení vyrovnaného výsledku hospodaření a ke stabilizaci rozúčtování a výplat autorských odměn.

Do 30.6.2017 OSA vytvářela Kulturní a sociální fond (KSF), jehož zdrojem byl výsledek hospodaření OSA. Prostředky fondu byly použity především na sociální výpomoci a pro podporu tvorby a provozování českých autorů (viz 9 b, fondy jsou označeny 2017).

S účinností od 1.7.2017 je KSF nahrazen Statutem kulturního a sociálního fondu.

V souladu s ustanovením čl.10.5. Stanov slouží OSA Kulturní, sociální a vzdělávací fond pro podporu tvorby a provozování hudebních děl nositelů práv, kteří se ocitli v tíživé sociální a životní situaci, k podpoře vzdělávacích projektů souvisejících s tvorbou a provozováním hudebních děl a k financování dalších sociálních, kulturních a vzdělávacích služeb.



c) Výkon kolektivní správy

Kolektivní správa je plná správa autorských majetkových práv, kterou kolektivní správce vykonává vlastním jménem a na vlastní odpovědnost kolektivního správce a na účet nositele práv. V praxi to znamená, že platba pohledávek za autorská práva je přijata v OSA, ale nejedná se o výnos OSA, nýbrž o závazek k zastupovaným autorům. Rozúčtování autorských odměn probíhá přes účty Ostatní závazky-325. Tento závazek je snížen o srážku na režii a v případě autorských odměn, které nejsou přeúčtovávány přímo konkrétním autorům, ale podléhají rozúčtování dle stanoveného klíče, je provedena srážka do rezervního fondu.

Výběr autorských honorářů je prováděn na základě smluv, uzavřených s uživateli práv. Operativní evidenci svých pohledávek vedou jednotlivá licenční oddělení.

Nesplacené pohledávky jsou předávány k právnímu vymáhání. Řada těchto pohledávek je staršího data (viz bod 17).

O pohledávkách za autorská práva (účty 311) je účtováno až při uzavření smlouvy s organizací či jednotlivcem, které využívá autorská práva, nebo při vystavení faktury. V tento okamžik je účtování provedeno pouze na bázi rozvahy (311/325), protože nárok na srážku na režii vzniká OSA až při zaplacení po provedení rozúčtování. Až v tento moment dojde k zaúčtování výnosu. Z toho důvodu OSA neúčtuje u pohledávek po splatnosti o opravných položkách.

d) Devizové operace

Spolek používá pro přepočítání majetku a závazků v cizí měně na Kč denní kursy ČNB. Realizované kurzové zisky a ztráty se účtují do výnosů resp. nákladů běžného roku. K 31.12. jsou částky evidované v cizích měnách přepočteny kursem ČNB platným k tomuto datu s tím, že kurzové rozdíly zjištěné na finančních účtech jsou účtovány do výsledku hospodaření, kurzové rozdíly zjištěné na účtech pohledávek a závazků jsou účtovány také do výsledku hospodaření.

e) Peníze a peněžní ekvivalenty

Peněžní prostředky (hotovost a bankovní účty) jsou oceněny ve jmenovité hodnotě.

f) Změny oceňování, odpisování a postupů účtování

Ve srovnání s minulým účetním obdobím nedošlo k žádným podstatným změnám způsobů oceňování, odpisování a účtování.

g) Účtování nákladů a výnosů

Náklady a výnosy se účtují časově rozlišené, tj. do období, s nímž časově i věcně souvisejí. Na základě ustanovení autorského zákona má kolektivní správce nárok na náhradu účelně vynaložených nákladů. Do výnosů je účtována srážka z vybraných odměn do výše potřebné na úhradu nákladů nehrzenou z jiných výnosů.

V souvislosti se svojí činností eviduje OSA velké množství dlouhodobě nesplacených pohledávek. Řada subjektů poplatky za užívání autorských práv odmítá hradit. Z těchto důvodů OSA eviduje spoustu soudních sporů (stejně jako v minulých účetních obdobích). OSA v takovém případě podá žalobu a zaplatí soudní poplatky. Soudy mohou trvat i několik let. Pokud soud rozhodne ve prospěch OSA (v řadě případů tomu tak je), jsou tyto soudní poplatky vráceny. Spolek poté zaúčtuje vrácené poplatky minusem do nákladů, i když se jedná o poplatky uhrazené v minulých účetních obdobích. Tento postup byl používán také v minulých účetních obdobích, kontinuita je tedy zaručena. Zmíněná účetní metoda je v souladu s platnou směrnici.

h) Daň z příjmů

Splatná daň z příjmů se počítá na základě platné daňové sazby z účetního zisku zvýšeného nebo sníženého o trvale nebo dočasně daňově neuznatelné náklady a nezdaňované výnosy. Spolek patří k poplatníkům, kteří nejsou zřízeni za účelem podnikání a předmětem daně z příjmů nejsou příjmy vyplývající z jejich posílání za podmínky, že náklady vynaložené podle zákona o dani z příjmů v souvislosti s prováděním těchto činností jsou vyšší.



4 DLOUHODOBÝ NEHMOTNÝ MAJETEK, FINANČNÍ MAJETEK

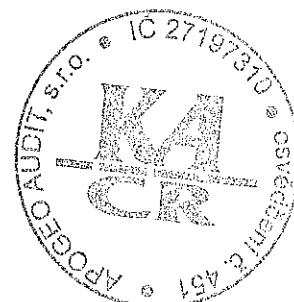
v tis. Kč

	Software	Drobný nehm. majetek	Nedokončený dlouhod. NM	Dlouhodobý finanční majetek	Poskytnuté zálohy na DNM	Celkem
Pořizovací cena:						
1.1.2018	80.630	443	3.158	58	183	84.472
Přirůstky	6.842		10.349			17.191
Vyřazení, převod			6.842		183	7.025
31.12.2018	87.472	443	6.665	58	0	94.638
Oprávký:						
1.1.2018	-70.560	-443	0	0	0	-71.003
Vyřazení						
Přirůstky	-6.617					-6.617
31.12.2018	-77.177	-443	0	0	0	-77.620
Účetní zůstatková hodnota k datu:						
1.1.2018	10.070	0	3.158	58	183	13.469
31.12.2018	10.295	0	6.665	58	0	17.018

V roce 2018 byl proveden upgrade informačního systému ORACLE v částce 2.374 tis. Kč, softwaru K2 v částce 214 tis. Kč, dále softwarů Infosa a Extranet v částce 4.002 tis. Kč a OSA mobile ve výši 252 tis. Kč. Nezařazený nehmotný majetek ve výši 6.665 tis. Kč souvisí s dalším upgradem systémů Oracle a Infosa, který bude zařazen začátkem následujícího roku a vývoje systému E-shop OSA, informačního systému pro finanční a honorářovou účtárnu a nových webových stránek.

Dlouhodobý finanční majetek představuje podíl ve společnosti MusicJet, která vznikla za účelem provozování online služeb v roce 2011. Výše vkladu činila 20 tis. Kč, částka 38 tis. Kč byly náklady, které souvisely se vznikem společnosti před jejím založením.

Odpisy DNM v roce 2018 činily celkem 6.617 tis. Kč (za rok 2017: 6.409 tis. Kč).



5 DLOUHODOBÝ HMOTNÝ MAJETEK

v tis. Kč

	Pozemky, budovy a stavby	Umělecká díla	Sam. movité věci	Nedokonč. DHM	Drobný DHM	Poskytnuté zálohy na DHM	Celkem
Pořizovací cena:							
1.1.2018	27.275	410	17.414	100	5.930	0	51.129
Přírůstky			2.866	2.866		0	5.732
Vyřazení			195	2.866		0	3.061
31.12.2018	27.275	410	20.085	100	5.930	0	53.800
Oprávký:							
1.1.2018	-6.171	0	-15.171	0	-5.930	0	-27.272
Vyřazení			195				195
Přírůstky	-584		-1.189				-1.773
31.12.2018	-6.755	0	-16.165	0	-5.930	0	-28.850
Účetní zůstatková hodnota k datu:							
1.1.2018	21.104	410	2.243	100	0	0	23.857
31.12.2018	20.520	410	3.920	100	0	0	24.950

V roce 2018 byl zařazen do používání v případě položky samostatných movitých věcí majetek v částce 2.866 tis. Kč - pořízení klimatizace v hodnotě 121 tis. Kč, supermicro servery v hodnotě 800 tis. Kč, disková pole v hodnotě 890 tis. Kč, osobní automobil v hodnotě 990 tis. Kč a switch v hodnotě 65 tis. Kč. Nezařazený hmotný majetek ve výši 100 tis. Kč se týká projektu rekonstrukce recepcy.

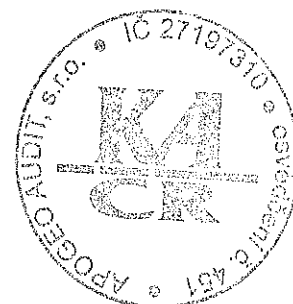
Odpisy hmotného dlouhodobého majetku zaúčtované do nákladů činí 1.773 tis. Kč (za rok 2017: 1.555 tis. Kč).

Spolek nevlastní majetek, který by byl zatížen zástavním právem.

6 KRÁTKODOBÉ POHLEDÁVKY

v tis. Kč

	k 31.12.2018	k 31.12.2017
Krátkodobé pohledávky	237.548	219.411
Dlouhodobé pohledávky	0	0
Celkem pohledávky (Brutto)	237.548	219.411



V rozvaze vykázané krátkodobé pohledávky mají následující strukturu z hlediska splatnosti:

	Pohledávky účet 311	Ostatní pohledávky	Celkem
K 31.12.2018			
Pohledávky celkem (brutto)	148.359	89.189	237.548
- z toho pohledávky po splatnosti více jak 180 dnů	7.849	0	7.849
- z toho pohledávky po splatnosti více jak 365 dnů	53.711	0	53.711
Opravné položky k pohledávkám	0	0	0
Celkem (Netto)	148.359	89.189	237.548
K 31.12.2017			
Pohledávky celkem (brutto)	118.667	100.744	219.411
- z toho pohledávky po splatnosti více jak 180 dnů	24.820	0	24.820
- z toho pohledávky po splatnosti více jak 365 dnů	60.412	0	60.412
Opravné položky k pohledávkám	0	0	0
Celkem (Netto)	118.667	100.744	219.411

OSA zastupuje nositele autorských práv svým jménem a na jeho účet. Při vzniku pohledávky dojde k účtování pouze na bázi rozvahy (311/325). OSA vzniká nárok na srážku na režijní náklady až při uhrazení pohledávky a provedení rozúčtování na autora (příslušené procento dle smluv). Až v tento moment je účtována režijní srážka do výnosů (viz také bod 3 c). Z těchto důvodů OSA nevytvářela k 31.12.2018 ani k 31.12.2017 opravné položky k pohledávkám.

Informace o pohledávkách vyplývajících z výkonu kolektivní správy jsou rozvedeny v bodě 17.

Poskytnuté zálohy byly ve výši 62.200 tis. Kč (k 31.12.2017: 61.988 tis. Kč). Z této částky byly vyplaceny zálohy zastupovaným OSA ve výši 61.287 tis. Kč (k 31.12.2017: 61.323 tis. Kč), Zálohy za energie, právní služby OSA činily 913 tis. Kč (k 31.12.2017: 665 tis. Kč).

Dohadné účty aktivní ve výši 22.067 tis. Kč (k 31.12.2017: 26.573 tis. Kč) se týkají výnosů z vybraných inkas, které nebyly do konce roku 2018 rozúčtovány zastupovaným.

7 KRÁTKODOBÝ FINANČNÍ MAJETEK

Peněžní prostředky jsou uloženy na korunových účtech v Komerční bance, v bance UniCredit Bank, a v ČSOB. V prosinci 2018 byl založen korunový účet v MONETA Money Bank. V bance UniCredit Bank má spolek založen běžný účet vedený v EUR.

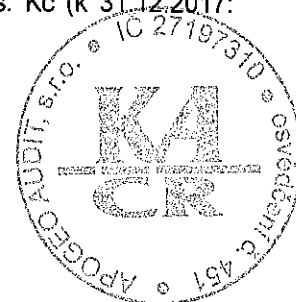
8 JINÁ AKTIVA

Náklady příštích období k 31.12.2018 v hodnotě 1.029 tis. Kč (k 31.12.2017: 996 tis. Kč) obsahují částky, které se týkají plateb za práce a služby pro útvar informatiky, nájemné, propagaci, pojištění a další služby, vztahují se k roku 2019 a byly uhrazeny předem.

Od roku 2009 se časově rozlišuje na dva roky nakoupený drobný hmotný majetek (soubory majetku, IT technika). Zůstatek nákladů příštích období z titulu drobného hmotného majetku činí k 31.12.2018 774 tis. Kč (k 31.12.2017: 783 tis. Kč).

Od roku 2012 je časově rozlišován také drobný nehmotný majetek na tři roky. Zůstatek časového rozlišení z titulu drobného nehmotného majetku činí k 31.12.2018 61 tis. Kč (k 31.12.2017: 112 tis. Kč).

Celkový zůstatek na účtech nákladů příštích období k 31.12.2018 činí 1.864 tis. Kč (k 31.12.2017: 1.891 tis. Kč).



9 JMĚNÍ

Vlastní jmění, které je tvořeno částkou 18.328 tis. Kč (k 31.12.2017: 18.328 tis. Kč), představuje v minulosti vytvořené vlastní zdroje spolku ze zisků minulých let.

a) Rezervní fond

v tis. Kč

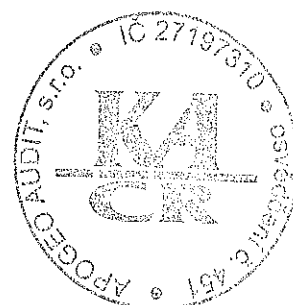
	Rezervní fond
1.1.2018	52.976
Přírůstky	6.735
Použití	18.288
31.12.2018	41.423

b) Fond na kulturní, sociální a vzdělávací aktivity

v tis. Kč

	Fond solidarity 2017
1.1.2018	1.615
Přírůstky	0
Použití	1.171
31.12.2018	444

	Podpůrný fond
1.1.2018	228
Přírůstky	0
Použití	228
Převod do nového kulturního, sociálního a vzdělávacího fondu	0
31.12.2018	0



v tis. Kč

	Kulturní a vzdělávací fond
1.1.2018	12.422
Přírůstky	24.350
Použití	20.845
31.12.2018	15.927

	Fond solidarity
1.1.2018	6.487
Přírůstky	6.088
Použití	4.313
31.12.2018	8.262

	Fond podpory hudební tvorby
1.1.2018	9.975
Přírůstky	10.146
Použití	13.708
31.12.2018	6.412

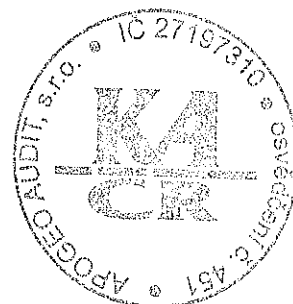
c) Fond kulturních a sociálních potřeb zaměstnanců

V roce 2015 byl zřízen fond kulturních a sociálních potřeb zaměstnanců, zůstatek k 31.12.2018 činí zůstatek 179 tis. Kč (k 31.12.2017: 109 tis. Kč).

10 KRÁTKODOBÉ ZÁVAZKY

v tis. Kč

	K 31.12.2018	K 31.12.2017
Krátkodobé závazky	705.590	507.612
Dlouhodobé závazky	0	0
Celkem	705.590	507.612



V rozvaze vykázané krátkodobé závazky mají následující strukturu z hlediska splatnosti:

	Závazky účet 321	Ostatní závazky	Celkem
Závazky celkem	31.178	674.412	705.590
- z toho závazky po splatnosti více jak 180 dní	37	0	37
- z toho závazky po splatnosti více jak 365 dní	246	0	246
Celkem k 31. 12. 2018	31.178	674.412	705.590
Závazky celkem	22.996	484.616	507.612
- z toho závazky po splatnosti více jak 180 dní	12.455	0	12.455
- z toho závazky po splatnosti více jak 365 dní	266	0	266
Celkem k 31. 12. 2017	22.996	484.616	507.612

V rámci ostatních závazků jsou vykázány také závazky z titulu rozúčtování autorských odměn ve výši 660.472 tis. Kč (k 31.12.2017: 468.547 tis. Kč). Tyto závazky souvisí s pohledávkami za využívání autorských práv vykázaných na pozici B.II.1. Odběratelé. V případě těchto závazků nelze spolehlivě určit věkovou strukturu (závisí na rozúčtování plateb apod.). Z těchto důvodů nejsou v tabulce výše uváděny žádné závazky po splatnosti k 31.12.2018 ani k 31.12.2017. Informace o závazcích vyplývajících z výkonu kolektivní správy jsou dále rozvedeny v bodě 16.

Závazky z provozních faktur činí ke konci roku 17.027 tis. Kč (k 31.12.2017: 1.221 tis. Kč). Zbývající částka 14.151 tis. Kč (k 31.12.2017: 21.775 tis. Kč) se týká faktur, které byly vystaveny na základě honorářových listů zastupovaným tuzemským a zahraničním autorům, nakladatelům, dědicům a nebyly do konce roku uhrazeny. Dodavatelé (B.III.1) činí celkem 31.178 tis. Kč (k 31.12.2017 22.996 tis. Kč).

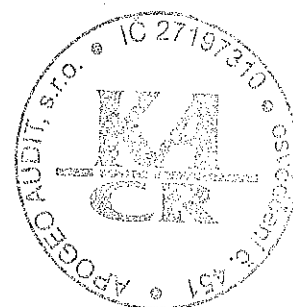
Dohadné účty pasivní obsahují částky za nevyfakturované provozní služby uskutečněné do 31.12.2018, dále částky na roční odměny a hmotnou zainteresovanost zaměstnanců za rok 2018. Celková výše dohadných položek činí 4.175 tis. Kč (k 31.12.2017: 3.583 tis. Kč).

Závazky z titulu zákonných sociálních pojištění a závazky z titulů daní jsou hrazeny v řádných termínech, z tohoto titulu neexistují žádné závazky po splatnosti.

11 JINÁ PASIVA

Výdaje příštích období se týkají plateb za služby a nákupy roku 2018, na které přišly faktury do OSA v roce 2019, v tomto roce budou zaplacené a bude nárokováno DPH dle zákona. Jejich výše k 31.12.2018 činí 2.884 tis. Kč (k 31.12.2017: 1.688 tis. Kč).

Výnosy příštích období jsou vykázány ve výši 596 tis. Kč (k 31.12.2017: 594 tis. Kč).



12 DAŇ Z PŘÍJMŮ

v tis. Kč

	2018	2017
Hospodářský výsledek před zdaněním	5.703	5.118
Zvýšení o daňově neuznávané náklady	8.715	6.981
Snížení v souladu s §18 a §19. zákona 586/1992 Sb.	-3.725	-6.723
Odpisy §. 26-33 zákona 586/1992 Sb	150	-67
Základ daně	10.843	5.309
Základ daně z příjmů po zaokrouhlení	10.843	5.309
Sazba daně 19%	2.060	1.009
Daň z příjmů		
Sleva par. 35 odst.1	-160	-131
Daň po slevě	1.900	878

13 VÝNOSY A NÁKLADY BĚŽNÉHO ROKU

VÝNOSY BĚŽNÉHO ROKU

Výnosy spolku tvoří především úhrady oprávněných nákladů realizované srážkou z vybraných honorářů a následně vypořádávané s jednotlivými zastoupenými nositeli práv.

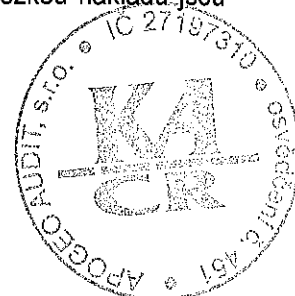
V roce 2018 dosáhly celkové výnosy 153.086 tis. Kč (po odečtení režijního přebytku 31.923 tis. Kč) Částka, která připadá na režijní srážku z vybraných honorářů, činila 179.098 tis Kč. Ostatní výnosy ve výši 5.911 tis. Kč se týkaly zhodnocení dočasně volných finančních prostředků a kurzových zisků (467 tis. Kč), členských příspěvků ve sledovaném roce (590 tis. Kč), a zbylou částku 4.854 tis. Kč ostatních výnosů tvořily vstupní poplatky, nájemné a poskytnuté služby.

V roce 2017 dosáhly celkové výnosy 156.714 tis. Kč (po odečtení režijního přebytku 6.778 tis. Kč) Částka, která připadá na režijní srážku z vybraných honorářů, činila 157.140 tis Kč. Ostatní výnosy ve výši 6.352 tis. Kč se týkaly zhodnocení dočasně volných finančních prostředků (815 tis. Kč), členských příspěvků ve sledovaném roce (593 tis. Kč), a zbylou částku 4.944 tis. Kč ostatních výnosů tvořily kursově zisky, vstupní poplatky, nájemné a poskytnuté služby.

NÁKLADY BĚŽNÉHO ROKU

Náklady roku 2018 činily 147.383 tis. Kč (bez daně z příjmů), nejvýznamnější složkou nákladů jsou osobní náklady, které jsou podrobněji uvedeny v bodě 15.

Náklady roku 2017 činily 151.596 tis. Kč (bez daně z příjmů), nejvýznamnější složkou nákladů jsou osobní náklady, které jsou podrobněji uvedeny v bodě 15.



14 HOSPODÁŘSKÁ ČINNOST

Za hospodářskou činnost lze považovat pronájem prostorů v objektu, který je majetkem spolku a agenturní činnost pro divadelní provozování a výrobu audiovizuálních děl a reklamních spotů. Výnosy z pronájmu v roce 2018 dosáhly 3.897 tis. Kč (2017 3.891 tis. Kč), výnosy agentury činily 573 tis. Kč (2017: 705 tis. Kč) a její náklady byly vykázány ve výši 338 tis. Kč (2017: 345 tis. Kč).

15 OSOBNÍ NÁKLADY

Osobní náklady v tis. Kč:

	2018	2017
Mzdové náklady a odměny	73.571	75.894
Zákonné sociální pojištění	24.128	24.606
Ostatní sociální pojištění	1.494	1.552
Zákonné sociální náklady	1.460	1.445
Ostatní sociální náklady	14	137
Osobní náklady celkem	100.667	103.634

Odměny členů statutárního orgánu a dozorčí rady jsou součástí mzdových nákladů. Nad rámec mzdových nákladů nebyly v letech 2018 ani 2017 vypláceny členům statutárního orgánu a dozorčí rady žádné další odměny.

Představenstvo mělo v roce 2018 3 členy nejvyššího vedení.

Dozorčí rada měla 13 aktivních členů, kontrolních komisí bylo 29.

Evidenční stav zaměstnanců k 31.12.2018 byl 149 osob (k 31.12.2017: 149 osob).

16 VZTAHY Z VÝKONU KOLEKTIVNÍ SPRÁVY

V roce 2018 bylo inkasováno 1.236.185 tis. Kč bez DPH a to včetně inkasa pro ostatní kolektivní správce (z toho příjem ze zahraničí 57.162 tis. Kč).

S účinností od 1.1.2018 vybírá OSA autorské odměny pro oblast tzv. reprodukované hudby za všechny ostatní kolektivní správce tj. INTERGRAM, DILIA, OOA-S a OAZA.

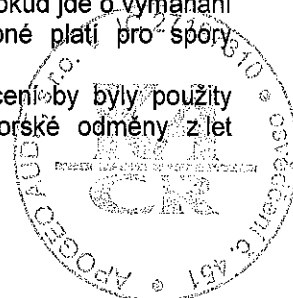
Do rezervního fondu bylo přiděleno 6.735 tis. Kč, do Kulturního, sociálního a vzdělávacího fondu byla z hospodářského výsledku za rok 2017 převedena částka ve výši 1.075 tis. Kč. Ve výši 4.132 tis. Kč byla vyplacena podpora tvorby z hospodaření spolku. Daň vypočtená z daňově neuznávaných nákladů činila 967 tis. Kč.

V průběhu roku jsme pro domácí nositele práv rozúčtovali 547.341 tis. Kč, pro zahraniční nositele 214.435 tis. Kč, celkem 761.776 tis. Kč.

K 31.12.2018 jsou vykazovány pohledávky (účet 311) 148.359 tis. Kč, z toho u veřejného provozu 111.759 tis. Kč, vysílání 22.818 tis. Kč, mechaniky a audiovize 5.755 tis. Kč, agenturní činnosti 450 tis. Kč a ostatní 7.577 tis. Kč. Faktury, nezaplacená bezdůvodná obohacení, jsou vedeny v operativní evidenci (v podrozvaze).

Vymáháním pohledávek se zabývají advokátní kanceláře, se kterými jsou uzavřeny smlouvy, případně je OSA zastupován právníky právního oddělení. Spory jsou řešeny příslušnými soudními orgány na různých stupních. Výsledky soudních řízení nelze jednoznačně odhadnout a záleží na výkladu autorského zákona, neboť dosud neexistuje ustálená soudní judikatura, zvláště pokud jde o vymáhání náhradních odměn v případě dovozu multifunkčních přístrojů-mobilů. Obdobně platí pro spory s vysílacími děly, a to pokud jde o určení výše autorské odměny.

V případě, kdyby byla úspěšně vedena žaloba proti OSA, prostředky k vyplacení by byly použity z rezervního fondu. Dosud není rozhodnuta žaloba jednoho autora na autorské odměny z let



1992 - 1995 ve výši 551 tis. Kč. Není zřejmé, jak dlouho ještě bude soudní řízení probíhat, a nakolik bude autor úspěšný.

Na účtu poskytnutých záloh jsou zaúčtovány poskytnuté zálohy fyzickým osobám ve výši 20.501 tis. Kč, nakladatelům ve výši 37.872 tis. Kč. Mimořádné zálohy byly ve výši 2.914 tis. Kč. Zálohy byly vyplaceny na základě schválených pravidel pro poskytování záloh.

Pro jiné kolektivní správce (Dilia, OOA-S, OAZA a Intergram) bylo v roce 2018 inkasováno 262.976 tis. Kč bez DPH. Z toho na základě dohody o rozdělování odměn za nenahrané nosiče a přístroje určené k rozmnožování hudebních děl bylo převedeno 59.999 tis. Kč, z veřejného provozu 202.947 tis. Kč, z videopůjčoven 30 tis. Kč.

Vyplaceno jiným organizacím bylo v roce 2018, včetně minulých let, celkem 274.802 tis. Kč.

V minulém účetním období, tj. v roce 2017, byla situace následující:

V roce 2017 bylo inkasováno 1.039.219 tis. Kč bez DPH (z toho příjem ze zahraničí 63.875 tis. Kč). Do rezervního fondu bylo přiděleno 6.818 tis. Kč, do kulturního a sociálního fondu byl převeden hospodářský výsledek roku 2016 ve výši 9.657 tis. Kč, včetně daně vypočtené z daňově neuznávaných nákladů v částce 1.637 tis. Kč.

V průběhu roku jsme pro domácí nositele práv rozúčtovali 559.539 tis. Kč, pro zahraniční nositele 215.128 tis. Kč, celkem 774.667 tis. Kč. K 31.12.2017 jsou vykazovány pohledávky (účet 311) 118.667 tis. Kč, z toho u veřejného provozu 82.621 tis. Kč, vysílání 24.143 tis. Kč, mechaniky a audiovizí 6.479 tis. Kč, agenturní činnosti 667 tis. Kč a ostatní 3.716 tis. Kč.

Faktury, nezaplacená bezdůvodná obohacení, jsou vedeny v operativní evidenci (v podrozvaze). Vymáháním pohledávek se zabývají advokátní kanceláře, se kterými jsou uzavřeny smlouvy, případně je OSA zastupován právníky právního oddělení. Spory jsou řešeny příslušnými soudními orgány na různých stupních. Výsledky soudních řízení nelze jednoznačně odhadnout a záleží na výkladu autorského zákona, neboť dosud neexistuje ustálená soudní judikatura, zvláště pokud jde o nároky z užívání děl při satelitním přenosu a vymáhání náhradních odměn v případě dovozu multifunkčních přístrojů-mobilů. Obdobné platí pro spory s vysílateli děl, a to pokud jde o určení výše autorské odměny.

V případě, kdyby byla úspěšně vedena žaloba proti OSA, prostředky k vyplacení by byly použity z rezervního fondu. Dosud není rozhodnuta žaloba jednoho autora na autorské odměny z let 1992 - 1995 ve výši 551 tis. Kč. Není zřejmé, jak dlouho ještě bude soudní řízení probíhat, a nakolik bude autor úspěšný.

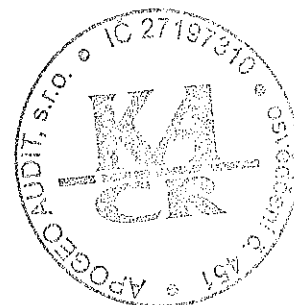
Na účtu poskytnutých záloh jsou zaúčtovány poskytnuté zálohy fyzickým osobám ve výši 17.194 tis. Kč, nakladatelům ve výši 39.643 tis. Kč. Mimořádné zálohy byly ve výši 4.485 tis. Kč. Zálohy byly vyplaceny na základě schválených pravidel pro poskytování záloh.

Pro jiné kolektivní správce (Dilia, OOA-S, OAZA a Intergram) bylo v roce 2017 inkasováno 80.080 tis. Kč bez DPH. Z toho na základě dohody o rozdělování odměn za nenahrané nosiče a přístroje určené k rozmnožování hudebních děl bylo převedeno 36.457 tis. Kč, z veřejného provozu 43.593 tis. Kč, z videopůjčoven 30 tis. Kč.

Vyplaceno jiným organizacím bylo v roce 2017, včetně minulých let, celkem 84.515 tis. Kč.

17 UDÁLOSTI PO DATU ÚČETNÍ ZÁVĚRKY

Po datu účetní závěrky nenastaly žádné významné skutečnosti, které by měly vliv na účetní závěrku k 31. 12. 2018.



VÝROČNÍ ZPRÁVA SPOLKU OSA ZA ROK 2018

Právní forma a předmět činnosti kolektivního správce

OSA – Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, z.s. (dále jen „OSA“), IČO 63839997, je spolkem autorů hudebních děl (skladatelů a autorů zhudebněných textů), hudebních nakladatelů, dědiců autorských práv a jiných nositelů autorských práv, zapsaným ve spolkovém rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl L, vložka 7277. Sídlo společnosti se nachází v Praze 6 - Bubeneč, Čs. armády 786/20, PSČ 160 00.

OSA navazuje na činnost Ochranného svazu autorského pro práva k dílům hudebním, který byl založen v roce 1919.

Právní forma: zapsaný spolek

Hlavním předmětem činnosti je kolektivní správa autorských práv k dílům hudebním s textem či bez textu a k jiným autorským dílům ve smyslu autorského zákona a zpřístupňování těchto děl veřejnosti a činnosti související na základě oprávnění uděleného Ministerstvem kultury ČR nebo na základě pověření uděleného OSA jiným kolektivním správcem. Oprávnění k výkonu kolektivní správy vydalo v souladu s autorským zákonem Ministerstvo kultury České republiky dne 30. 4. 1996, návazně dne 28. 2. 2001 a další doplnění bylo vydáno dne 30. 1. 2003. Kolektivní správa není podnikáním, jedná se o nevýdělečnou činnost.

OSA je členem mezinárodních organizací:

GESAC - Evropské sdružení ochranných autorských společností; OSA je členem od r. 2004,

CISAC – Mezinárodní konfederace ochranných autorských společností; OSA je členem/zakladatelem od r. 1926.

BIEM – Mezinárodní úřad společností spravujících práva k mechanickému zaznamenávání a reprodukci hudebních děl; OSA je členem/zakladatelem od r. 1929.

Od 1. 1. 2017 je OSA členem Hospodářské komory ČR.

System řízení kolektivního správce, složení řídicích orgánů

Nejvyšším orgánem OSA je valné shromáždění členů spolku. Sestává ze členů OSA a je svoláváno nejméně jednou ročně v první polovině kalendářního roku po uzavření hospodářských výsledků za předchozí rok. Jeho působnost a způsob rozhodování jsou definovány v článku 6 Stanov OSA. Orgánem delegovaným valným shromážděním, který řídí a kontroluje činnost spolku v období mezi zasedáními valného shromáždění, je třináctičlenná dozorčí rada. Její složení, působnost a způsob rozhodování jsou definovány v článku 7 Stanov OSA. Statutárním a výkonným orgánem OSA je pak představenstvo, které tvoří předseda a dva členové. Představenstvo je voleno a odvoláváno dozorčí radou. Jeho složení, působnost a způsob rozhodování jsou definovány v článku 8 Stanov OSA.

Informace o všech osobách, ve kterých má kolektivní správce majetkovou účast nebo je přímo nebo nepřímo, v celém rozsahu nebo zčásti ovládá

Jako kolektivní správce nemá spolek OSA majetkovou účast v žádné osobě.

Aktivity OSA mimo systém kolektivní správy

Na základě vydaného živnostenského oprávnění OSA vykonává také vedlejší agenturní činnost. V rámci agentury poskytuje licence na základě individuálního pověření jednotlivých nositelů práv.

Spolek OSA drží 5 % akcií v projektu MusicJet. Jedná se o službu určenou ke streamování a prodeji digitální hudby.



Informace o případech odmítnutí udělit licenci podle § 98, odst. 1 AZ

V účetním období za rok 2018 nedošlo k žádnému případu odmítnutí vydání licence podle § 98, odst. 1 AZ.

Finanční informace

Informace o celkové výši příjmů z výkonu práv a nákladů na správu práv

Inkaso, provozní a finanční náklady, režijní srážky (dle kategorie práv) v roce 2018, vč. porovnání nákladů a příjmů

Kategorie práv	Inkaso	Náklady	Režijní srážky	Náklady/Příjmy (v %)
Živé veřejné provozování	166 768	22 628	28 369	13,57%
Reprodukovaná hudba ve veřejných prostorech	211 227	46 860	58 750	22,18%
Rozhlasové vysílání	78 798	9 874	12 379	12,53%
Televizní vysílání	217 318	27 635	34 647	12,72%
Přenos vysílání	89 732	5 647	7 080	6,29%
Internet, mobilní a obdobné sítě	32 058	2 087	2 616	6,51%
Výroba a šíření nosičů	16 497	849	1 064	5,14%
Pronájem a půjčování	5 047	120	150	2,37%
Rozmnožování pro osobní potřebu	93 190	5 772	7 237	6,19%
Od zahraničních kolektivních správců	57 162	2 649	3 321	4,63%
Pro tuzemské kolektivní správce	262 976	22 924	22 924	8,72%
Celkem za kolektivní správu	1 230 773	147 045	178 537	11,95%
Agenturní činnost	5 412	338	561	6,25%
Celkem vč. agenturní činnosti	1 236 185	147 383	179 098	11,92%
Ostatní příjmy	5 904			
Celkem vč. agenturní činnosti a ostatních příjmů	1 242 089	147 383	179 098	11,87%

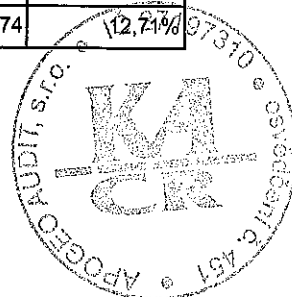
* Inkaso v tis. Kč / bez DPH, náklady v tis. Kč / bez DPH a bez daně z příjmů, režijní srážky v tis. Kč / bez DPH

** Režijní srážky jsou uvedeny včetně dohadných položek aktivních z důvodů aplikace daně z příjmů. Jsou uvedeny i za inkaso roku 2018, které bude rozúčtováno až v roce 2019.

Hospodářské výsledky OSA bez inkasa a režijních srážek pro ostatní tuzemské kolektivní správce a celkové náklady bez jim přefakturovaných nákladů

	Inkaso	Náklady	Režijní srážky	Náklady/Příjmy (v %)
Celkem za kolektivní správu	967 797	124 121	155 613	12,83%
Celkem vč. agenturní činnosti	973 209	124 459	156 174	12,79%
Celkem vč. agenturní činnosti a ostatních příjmů	979 113	124 459	156 174	12,71%

* Inkaso v tis. Kč / bez DPH, náklady v tis. Kč / bez DPH a bez daně z příjmů, režijní srážky v tis. Kč / bez DPH



Srážky z příjmů z výkonu práv a zdroje použité k úhradě nákladů na správu práv

a) Režijní srážky

Ke krytí účelně vynaložených nákladů na výkon kolektivní správy je OSA oprávněn srážet z příjmů z výkonu práv režijní srážky. Ty jsou také jediným zdrojem k úhradě nákladů na správu práv.

Přehled režijních srážek ke dni 31. 12. 2018:

Veřejný provoz	Koncerty nad 30 tis. Kč	15% max. 40 tis. Kč za koncert
	Ostatní koncerty a živé hudební produkce - sazba A	15%
	Ostatní koncerty a živé hudební produkce - sazba B	43%
	Reprodukováná hudba (vč. jukeboxů) - sazba A	28%
	Reprodukováná hudba (vč. jukeboxů) - sazba B	43%
	Reprodukováná hudba (adresné)	16%
	Kina	16%
Vysílání a online média	Rozhlasové vysílání	16%
	Televizní vysílání	16%
	Přenos rozhlasového a televizního vysílání	8%
	Internet - stream + download + mobilní sítě	10%
Mechanika a audiovizie	Výroba a šíření nosičů	max. 8%
	Rozmnožování pro osobní potřebu (náhradní odměny)	8%
	Pronájem	max. 8%
	Půjčování	7%

Agenturní činnost	Synchronizace	8%
	Užití děl v divadelních představeních	16%
	Jiná užití licencovaná v rámci agenturní činnosti	16%

* Na úhradu účelně vynaložených nákladů spojených s výkonem povinné a rozšířené kolektivní správy se pro nositele práv kolektivně spravovaných ze zákona uplatní režie ve výši dvojnásobku režijní srážky stanovené pro dané užití.

b) Srážky na kulturní, sociální a vzdělávací fond

OSA je oprávněn v souladu s autorským zákonem a recipročními smlouvami se zahraničními kolektivními správci srážet až 10 % z rozúčtovaných autorských odměn na kulturní, sociální a vzdělávací účely. Základem pro výpočet jsou rozúčtované autorské odměny za provozovací práva. Srážky se netýkají koncertů s hrubým inkasem nad 30 tis. Kč, užití na Internetu a v mobilních sítích nebo tzv. mechanických práv.

c) Srážky do rezervního fondu

OSA je na základě autorského zákona povinen vytvářet rezervní fond. Jeho zdrojem je srážka ve výši 3 % z vybraných neadresných autorských odměn (tj. z individuálně nerozúčtovatelných příjmů - za reprodukovánou hudbu ve veřejných prostorách a za rozmnožování pro osobní potřebu) a z případných příjmů z bezdůvodného obohacení.

Rezervní fond slouží zejména k vyplacení uznaných reklamací, k dosažení vyrovnaného výsledku hospodaření a ke stabilizaci rozúčtování a výplat autorských odměn.



Informace o částkách příslušejících nositelům práv

Celkové rozúčtované autorské odměny v roce 2018 (dle kategorie práv)

Kategorie práv	Rozúčtováno
Živé veřejné provozování	163 738
Reprodukováná hudba ve veřejných prostorách	107 728
Rozhlasové vysílání	64 746
Televizní vysílání	178 225
Přenos vysílání	72 442
Internet, mobilní a obdobné sítě	14 649
Výroba a šíření nosičů	16 626
Pronájem a půjčování	4 690
Rozmnožování pro osobní potřebu	73 625
Od zahraničních kolektivních správců	53 404
Pro tuzemské kolektivní správce	240 052
Celkem za kolektivní správu	989 925
Agenturní činnost	5 125
Celkem vč. agenturní činnosti	995 050
Rozúčtovaný režijní přebytek za r. 2017	6 778
Celkem vč. agenturní činnosti a režijního přebytku	1 001 828

* v tis. Kč / bez DPH

** Inkasovaná a rozúčtovaná částka se spolu časově nekryjí. Rozúčtovaná částka obsahuje i část inkasa z roku 2017, které bylo rozúčtováno až v roce 2018. Naopak neobsahuje část inkasa z roku 2018, které bude rozúčtováno v roce 2019.

Fond	Příděly do fondů v r. 2018
Rezervní fond	6 735
KSVF	40 584
Příděly do fondů celkem	47 319

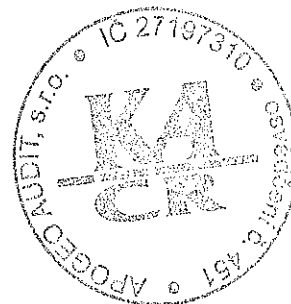
* v tis. Kč / bez DPH

Čerpáno z fondů v r. 2018	40 265
---------------------------	--------

* v tis. Kč / bez DPH

** není započteno čerpání z rezervního fondu

V roce 2018 byla vyplacena podpora tvorby z hospodaření spolku za rok 2017 ve výši 4 132 tis. Kč.



Celkové vyplacené autorské odměny v roce 2018 (dle kategorie práv)

Kategorie práv	Vyplaceno
Živé veřejné provozování	95 838
Reprodukovaná hudba ve veřejných prostorech	73 991
Rozhlasové vysílání	43 780
Televizní vysílání	114 821
Přenos vysílání	43 184
Internet, mobilní a obdobné sítě	10 935
Výroba a šíření nosičů	15 660
Pronájem a půjčování	3 801
Rozmnožování pro osobní potřebu	64 597
Od zahraničních kolektivních správců	54 693
Zahraněním kolektivním správcům	150 450
Tuzemským kolektivním správcům	274 802
Celkem za kolektivní správu	946 552
Agenturní činnost	5 111
Celkem vč. agenturní činnosti	951 663
Vyplacený režijní přebytek za r. 2017	6 807
Celkem vč. agenturní činnosti a režijního přebytku	958 470

* v tis. Kč

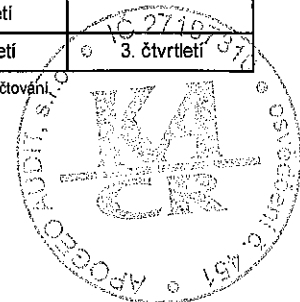
** Vyplacená částka v roce 2018 je částka, čistý příjem, která byla v daném roce fyzicky odeslána na účet nositele práv. Vyplacená a rozúčtovaná částka se spolu časově nekryjí. Vyplacená částka v roce 2018 obsahuje i část rozúčtované částky z roku 2017, která byla vyplacena až v roce 2018, a naopak neobsahuje část rozúčtované částky z roku 2018, které bude vyplacena v roce 2019. Při výplatě jsou také uplatňovány různé srážky (např. poplatky, exekuce aj.).

Četnost plateb (dle kategorie práv)

Kdy byly v roce 2018 vyplaceny autorské odměny za užití skladby?	Březen	Červen	Září	Prosinec
Kde byla skladba užitá?	Kdy byla skladba užitá?			
Živé veřejné provozování	listopad (min. roku) - únor	únor - květen	květen - srpen	srpen - listopad
Reprodukovaná hudba ve veřejných prostorech	4. čtvrtletí (min. roku)	1. čtvrtletí	duben - červenec	srpen - říjen
Rozhlasové vysílání	4. čtvrtletí (min. roku)	1. čtvrtletí	2. čtvrtletí	3. čtvrtletí
Televizní vysílání	září - listopad (min. roku)	prosinec - únor	březen - květen	červen - srpen
Přenos vysílání	-	2. pololetí (min. roku)	-	1. pololetí
Internet, mobilní a obdobné sítě	4. čtvrtletí (min. roku)	1. čtvrtletí	2. čtvrtletí	3. čtvrtletí
Výroba a šíření nosičů	4. čtvrtletí (min. roku)	1. čtvrtletí	2. čtvrtletí	3. čtvrtletí
Pronájem a půjčování	-	2. pololetí (min. roku)	-	1. pololetí
Rozmnožování pro osobní potřebu	2. pololetí (min. roku)	-	1. pololetí	-
Agenturní činnost	4. čtvrtletí (min. roku)	1. čtvrtletí	2. čtvrtletí	3. čtvrtletí

* Tabulka obsahuje informace platné pro většinu užití zahrnutých v uvedených kategoriích, některá užití však mohou mít i odlišné vyúčtování.

** Termín výplaty ve veřejném provozování označuje spíše nejzazší mez výplaty za tuto kategorii v příslušném čtvrtletí.



Nerozúčtované inkaso za rok 2018 (dle kategorie práv)

Kategorie práv	Zbylo k rozúčtování z inkasa za r. 2018
Živé veřejné provozování	5 062
Reprodukovaná hudba ve veřejných prostorech	12 205
Rozhlasové vysílání	15 114
Televizní vysílání	69 004
Přenos vysílání	33 107
Internet, mobilní a obdobné sítě	20 527
Výroba a šíření nosičů	5 989
Pronájem a půjčování	24
Rozmnožování pro osobní potřebu	0
Od zahraničních kolektivních správců	9 245
Celkem za kolektivní správu práv	170 277
Agenturní činnost	973
Celkem vč. agenturní činnosti	171 250

* v tis. Kč / bez DPH

Celková výše nerozdělitelných částek za rok 2018

Na nerozdělitelných částkách OSA alokoval za rok 2018 částku ve výši 63 245 tis. Kč. S těmito částkami bude nakládáno ve shodě s § 99c AZ, tj. částky zůstanou deponované na účtu po dobu 3 let, přičemž budou zároveň učiněna veškerá nezbytná opatření ke zjištění nositelů práv podle odst. 4, 5 a 6 zmíněného § AZ.

Informace o vztazích s jinými kolektivními správci

OSA měl k 31. 12. 2018 uzavřeno 126 recipročních nebo unilaterálních smluv (veřejné provozování, mechanická práva) s 81 zahraničními kolektivními správci výše uvedených autorských práv po celém světě.

Podle oprávnění k výkonu kolektivní správy uvedených výše a podle smluv o pověření zastupováním při výkonu kolektivní správy provádí OSA výběr autorských odměn i pro jiné kolektivní správce (DILIA, OOA-S, Intergram, OAZA), na které návazně dle určeného klíče převádí jejich podíl.

Obdržené, rozúčtované a vyplacené autorské odměny v roce 2018

a) Tuzemští kolektivní správci (dle kolektivních správců a kategorie práv)

- l) Obdržené a rozúčtované autorské odměny od tuzemských kolektivních správců (dle kolektivních správců a kategorie práv)

Tuzemský kolektivní správce	Kategorie práv	Inkasováno od příslušného kolekt. správce	Rozúčtováno od příslušného kolekt. správce
Intergram	Pronájem a půjčování	2 263	2 104
DILIA	Agenturní činnost	612	483
	Celkem	2 875	2 587

* v tis. Kč / bez DPH



II) Vyplacené autorské odměny tuzemským kolektivním správcům (dle kolektivních správců a kategorie práv)

Vyplaceno tuzemskému kolektivnímu správci za příslušnou kategorii práv	Intergram	OAZA	OOA-S	DILIA	Celkem
Reprodukovaná hudba ve veřejných prostorech	172 647		131	36 844	209 622
Pronájem a půjčování	17		5	13	35
Rozmnožování pro osobní potřebu	17 389	2 320	10 169	35 267	65 145
Celkem	190 053	2 320	10 305	72 124	274 802

* v tis. Kč / vč. DPH

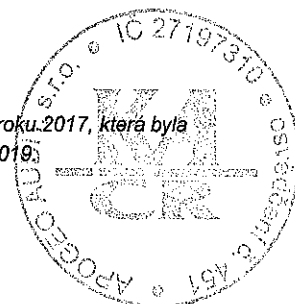
a) Zahraniční kolektivní správci

I) Obdržené a rozúčtované autorské odměny od zahraničních kolektivních správců (dle kolektivních správců)

Zahraniční kolektivní správce	Inkasováno ze zahraničí v r. 2018	Rozúčtováno ze zahraničí v r. 2018**
GEMA / Německo	19 293	18 831
SOZA / Slovensko	10 238	10 902
AKM / Rakousko	6 575	6 017
SUISA / Švýcarsko	2 256	2 390
SACEW/SDRM / Francie	2 217	2 220
ARTISJUS / Maďarsko	2 117	509
BUMA / Nizozemí	1 915	1 689
ZAIS / Polsko	1 745	1 524
ASCAP / USA	1 500	1 243
PRS / Velká Británie	1 227	1 183
AUME / Rakousko	837	795
SIAE / Itálie	751	847
BMI / USA	711	655
JASRAC / Japonsko	705	655
STEMRA / Nizozemí	542	477
SOKOJ / Srbsko	492	59
TEOSTO / Finsko	468	342
STIM / Švédsko	378	305
TONO / Norsko	352	185
SGAE / Španělsko	258	82
KODA / Dánsko	256	300
LATGA-A / Litva	253	0
MCPS / Velká Británie	240	215
UCMR-ADA / Rumunsko	216	216
Ostatní ¹⁾	1 620	1 763
Celkem	57 162	53 404

* v tis. Kč / bez DPH

** Inkasovaná a rozúčtovaná částka se spolu časově nekryjí. Rozúčtovaná částka obsahuje i část inkasa z roku 2017, která byla rozúčtována až v roce 2018. Naopak neobsahuje část inkasa z roku 2018, která bude rozúčtována v roce 2019.



¹⁾Ostatní:

a) Méně než 200 tis. Kč na společnost OSA obdržel v r. 2018 také od následujících zahraničních kolektivních správců: ACUM (Izrael), AKKA/LAA (Lotyšsko), AMCOS (Austrálie + Nový Zéland), APRA (Austrálie + Nový Zéland), CASH (Hong Kong), EAU (Estonsko), HARRY FOX AGENCY (USA), HDS-ZAMP (Chorvatsko), IMRO (Irsko), KOMCA (Jižní Korea), MACP (Malajsie), MCSC (Čína), MUST (Taiwan), NCB (Skandinávie), NMP (Dánsko), RAO (Rusko), SABAM (Belgie), SAMRO (Jižní Afrika), SAYCO (Kolumbie), SAZAS (Slovinsko), SCD (Chile), SOCAN (Kanada), SODRAC (Kanada), SPA (Portugalsko), UBC (Brazílie), ZAMP (Makedonie).

b) Více než 150 tis. Kč na společnost OSA rozúčtoval nositelům práv v r. 2018 také od zahraničních kolektivních správců: APRA (Austrálie + Nový Zéland), MUST (Taiwan) a SABAM (Belgie). Méně než 150 tis. Kč na společnost pak OSA dále rozúčtoval od následujících zahraničních kolektivních správců: ACUM (Izrael), AKKA/LAA (Lotyšsko), AMCOS (Austrálie + Nový Zéland), CASH (Hong Kong), COSCAP (Barbados), EAU (Estonsko), ECCO (Svatá Lucie), GCA (Gruzie), HARRY FOX AGENCY (USA), HDS-ZAMP (Chorvatsko), IMRO (Irsko), JACAP (Jamajka), KOMCA (Jižní Korea), MACP (Malajsie), MCSC (Čína), MESAM (Turecko), MUSICAUTOR (Bulharsko), NCB (Skandinávie), RAO (Rusko), SACM (Mexiko), SAMRO (Jižní Afrika), SAYCO (Kolumbie), SAZAS (Slovinsko), SCD (Chile), SOCAN (Kanada), SODRAC (Kanada), SPA (Portugalsko), UBC (Brazílie), ZAMP (Makedonie).

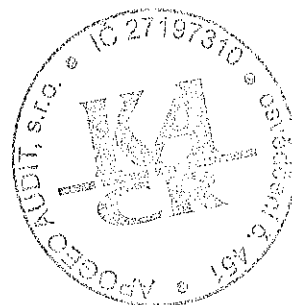
II) Rozúčtované autorské odměny od zahraničních kolektivních správců (dle kategorie práv)

Kategorie práv	Rozúčtované autorské odměny ze zahraničí
Živé veřejné provozování	17 609
Reprodukovaná hudba ve veřejných prostorech	3 901
Rozhlasové vysílání	10 171
Televizní vysílání	13 439
Přenos vysílání	1 923
Internet, mobilní a obdobné sítě	2 031
Výroba a šíření nosičů	4 034
Pronájem a půjčování	8
Rozmnožování pro osobní potřebu	288
Celkem	53 404

* v tis. Kč / bez DPH

III) Vyplacené autorské odměny zahraničním kolektivním správcům (dle kolektivních správců)

Zahraníční kolektivní správce	Vyplaceno do zahraničí v r. 2018
PRS / Velká Británie ¹⁾	39 392
BMI / USA	28 083
GEMA / Německo	18 921
ASCAP / USA	15 807
SACEM/SDRM / Francie ²⁾	15 409
SOZA / Slovensko	9 599
SIAE / Itálie	3 484
AKM / Rakousko	2 740
MCPS / Velká Británie ¹⁾	2 540
STIM / Švédsko	2 166
SOCAN / Kanada	2 100
BUMA / Nizozemí ³⁾	1 420



SESAC / USA	1 340
SUISA / Švýcarsko	1 215
APRA / Austrálie + Nový Zéland	1 203
AUME / Rakousko	1 122
ZAIS / Polsko	1 011
SGAE / Španělsko	684
STEMRA / Nizozemí	654
TEOSTO / Finsko	634
SABAM / Belgie	618
ARTISJUS / Maďarsko	498
TONO / Norsko	497
KODA / Dánsko	474
IMRO / Irsko	397
NCB / Skandinávie	357
AMRA / USA	348
JASRAC / Japonsko	216
Ostatní ⁴⁾	1 550
Celkem	154 479
Zahraniční kolektivní správce	Vyplaceno do zahraničí v r. 2018

* v tis. Kč / vč. vyplaceného režijního přebytku za rok 2017

¹⁾ V rámci autorských odměn pro zahraniční kolektivní správce PRS a MCPS (Velká Británie) byly vyplaceny autorské odměny také pro zahraniční kolektivní správce COMPASS (Singapur), COSON (Nigérie), COSCAP (Barbados), COSGA (Ghana), COSOTA (Tanzánie), ECCO (Svatá Lucie), IPRS (Indie), JACAP (Jamajka), MACP (Malajsie), MCSK (Keňa), OMDA (Madagaskar), UPRS (Uganda) a ZIMRA (Zimbabwe).

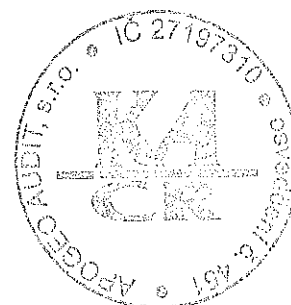
²⁾ V rámci autorských odměn pro zahraniční kolektivní správce SACEM a SDRM (Francie) byly vyplaceny autorské odměny také pro zahraniční kolektivní správce BBDA (Burkina Faso), BCDA (Kongo), BGDA (Guinea), BSDA (Senegal), BUBEDRA (Benin), BUMDA (Mali), SACERAU (Egypt) a SPACEM (Francouzská Polynésie).

³⁾ V rámci autorských odměn pro zahraničního kolektivního správce BUMA (Nizozemí) byly vyplaceny autorské odměny také pro zahraničního kolektivního správce KCI (Indonésie).

⁴⁾ Ostatní: Méně než 200 tis. Kč na společnost OSA vyplatil v r. 2018 také následujícím zahraničním kolektivním správcům: ABRAMUS (Brazílie), ACUM (Izrael), AEPI (Řecko), AGADU (Uruguay), AKKALAA (Lotyšsko), AMCOS (Austrálie), CASH (Hongkong), EAU (Estonsko), HDS-ZAMP (Chorvatsko), KOMCA (Jižní Korea), LATGA (Litva), MCSC (Čína), MESAM (Turecko), MSG (Turecko), MUSICAUTOR (Bulharsko), MUST (Tchaj-wan), NGO-UACRR (Ukrajina), RAO (Rusko), SACM (Mexiko), SADAIC (Argentina), SAMRO (Jižní Afrika), SAYCO (Kolumbie), SAZAS (Slovinsko), SBACEM (Brazílie), SCD (Chile), SODRAC (Kanada), SOKOJ (Srbsko), SPA (Portugalsko), STEF (Island), UBC (Brazílie), UCMR-ADA (Rumunsko), VCPMC (Vietnam).

IV) Vyplacené autorské odměny zahraničním kolektivním správcům (dle kategorie práv)

Kategorie práv	Vyplaceno
Živé veřejné provozování	30 791
Reprodukovaná hudba ve veřejných prostorech	31 684
Rozhlasové vysílání	12 136
Televizní vysílání	47 111
Přenos vysílání	15 193
Internet, mobilní a obdobné sítě	2 808



Výroba a šíření nosičů	1 443
Pronájem a půjčování	238
Rozmnožování pro osobní potřebu	9 014
Od zahraničních kolektivních správců	32
Celkem za kolektivní správu	150 450
Agenturní činnost	868
Celkem vč. agenturní činnosti	151 318
Vyplacený režijní přebytek za r. 2017	2 036
Celkem vč. agenturní činnosti a režijního přebytku	153 354
Kategorie práv	Vyplaceno

* v tis. Kč

Úhrada nákladů na správu práv a jiné srážky

a) z částek splatných jiným kolektivním správcům

I) Výběr pro ostatní tuzemské kolektivní správce (Intergram, DILIA, OOA-S, OAZA):

- Režijní srážky z inkasovaných autorských odměn, které jsou jediným zdrojem úhrady nákladů na správu práv.

Režijní srážky z inkasa roku 2018:

Kategorie práv	Režijní srážka pro OSA
Reprodukováná hudba ve veřejných prostorech	18 316
Pronájem a půjčování	6
Rozmnožování pro osobní potřebu	4 602

* v tis. Kč / bez DPH

** Režijní srážky jsou uvedeny včetně dohadných položek aktivních z důvodů aplikace daně z příjmů. Jsou uvedeny i za inkaso roku 2018, které bude rozúčtováno až v roce 2019.

II) Výběr pro zahraniční kolektivní správce

- Režijní srážky z inkasovaných autorských odměn, které jsou jediným zdrojem úhrady nákladů na správu práv. Na vybrané autorské odměny pro zahraniční kolektivní správce jsou uplatňovány stejné režijní srážky jako na autorské odměny vybrané OSA pro nositele práv, jejichž práva OSA spravuje (viz. separátní tabulka v příslušné kapitole).
- Srážky na kulturní, sociální a vzdělávací fond ve výši až 10 % z rozúčtovaných autorských odměn. Základem pro výpočet jsou rozúčtované autorské odměny za provozovací práva. Srážky se netýkají koncertů s hrubým inkasem nad 30 tis. Kč, užití na Internetu a v mobilních sítích nebo tzv. mechanických práv.
- Srážky do rezervního fondu ve výši 3 % z vybraných neadresných autorských odměn a z případných příjmů z bezdůvodného obohacení (tj. za reprodukovanou hudbu ve veřejných prostorech a za rozmnožování pro osobní potřebu).



b) z částek vyplacených jinými kolektivními správci

I) Vyplaceno ostatními tuzemskými kolektivními správci

- Režijní srážky z inkasovaných autorských odměn, které jsou jediným zdrojem úhrady nákladů na správu práv.

Přehled režijních srážek ke dni 31. 12. 2018:

Druh užití	Režie pro OSA (%)	Z vyplacené částky od kolekt. správce
Půjčování	7%	Intergram
Užití děl v divadelních představeních	6%	DILIA

II) Vyplaceno zahraničními kolektivními správci

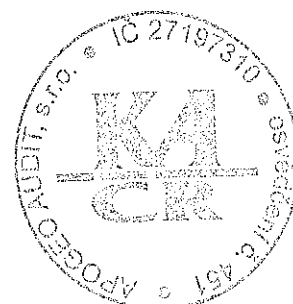
- Režijní srážky ve výši 6 % z inkasovaných autorských odměn, které jsou jediným zdrojem úhrady nákladů na správu práv.

Zvláštní zpráva o využití částek určených na poskytování sociálních, kulturních a vzdělávacích služeb

OSA vytváří v souladu s autorským zákonem, na základě ustanovení čl. 10. 5. Stanov OSA, kulturní, sociální a vzdělávací fond (dále jen KSVF). Zdroje fondu a způsob užití stanovuje jeho statut. Na poskytování sociálních, kulturních a vzdělávacích služeb bylo v roce 2018 přiděleno do KSVF celkem 40 584 tis. Kč. Z toho bylo na kulturní, sociální a vzdělávací účely v roce 2018 v souladu se statutem fondu čerpáno 38 866 tis. Kč. Zbytek alokovaných srážek byl převeden k čerpání do příštího období.

V souladu se statutem fondu, schváleným valným shromážděním dne 23. 5. 2017, se prostředky fondu dále rozdělují do tří subfondů dle níže zmíněného klíče, z nichž jsou následně čerpány pro uvedené účely:

- 60 % z celkového objemu prostředků fondu je přiděleno do kulturního a vzdělávacího fondu, který slouží k podpoře nové tvorby a jejího šíření na území ČR a k podpoře kulturních a vzdělávacích projektů.
- 15 % z celkového objemu prostředků fondu je přiděleno do fondu solidarity, který slouží k poskytování pomoci autorům, kteří se ocitli v tíživé sociální či životní situaci,
- 25 % z celkového objemu prostředků fondu je přiděleno do fondu podpory hudební tvorby, který slouží k podpoře koncertního provedení děl nositelů práv, jejichž práva OSA spravuje a k podpoře tvorby autorů autorizovaných subtextů.



Zpráva představenstva OSA o činnosti a hospodaření v roce 2018

Hlavní ukazatele hospodaření v roce 2018

Hlavní ukazatele hospodaření	2014	2015	2016	2017	2018	Rozdíl 2018/2017
Inkaso celkem	900 145	914 984	1 007 329	1 045 285	1 242 089	+196 804
Náklady celkem	139 888	134 699	142 407	151 596	147 383	-4 213
Průměrné režijní zatížení v %	15,54%	14,72%	14,14%	14,50%	11,87%	-2,64%

* v tis. Kč / bez DPH

** náklady zmiňované v této zprávě jsou vždy uvedeny bez daně z příjmu

Inkaso v roce 2018

Inkaso za licence	1 236 185
Inkaso ostatní	5 904
Inkaso celkem	1 242 089
Porovnání roků 2018 a 2017 (v %)	+18,83%
Porovnání roků 2018 a 2017 (v Kč)	+196 804

* v tis. Kč / bez DPH

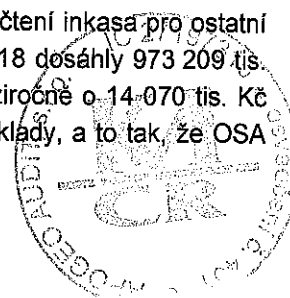
Inkaso za licence - detailní členění dle užití	2017	2018	Rozdíl 2018/2017 (v Kč)	Rozdíl 2018/2017 (v %)
Veřejné provozování	424 850	580 942	+156 092	+36,74%
Vysílání a online média	408 671	417 906	+9 235	+2,26%
Mechanika a audiovizie	135 366	174 763	+39 397	+29,10%
Ze zahraničí	63 875	57 162	-6 713	-10,51%
Agenturní činnost	6 457	5 412	-1 045	-16,18%

* v tis. Kč / bez DPH

* vč. autorských odměn inkasovaných na základě pověření i pro ostatní tuzemské kolektivní správce

Již pátým rokem v řadě OSA přepisuje svým dosaženým inkasem historické zápisy. Celkové příjmy v roce 2018 však byly významně ovlivněny vytvořením jediného kontaktního a inkasního místa pro oblast licencování veřejného provozování prostřednictvím zvukových a zvukově-obrazových zařízení pro všechny tuzemské kolektivní správce v hudební oblasti. Tímto místem se stal OSA. Tento počín ve svém důsledku přispěl jednak k úspoře nákladů pro všechny nositele práv, zároveň ale také k vítanému snížení administrativy pro uživatelskou veřejnost (jedna smlouva a jedna platba za všechny tuzemské kolektivní správce). V součtu s autorskými odměnami zinkasovanými na základě pověření pro ostatní tuzemské kolektivní správce tak OSA meziročně navýšil své celkové příjmy o 196 804 tis. Kč, což činí meziroční přírůstek 18,83 %. Z toho jenom inkaso vybrané pro ostatní kolektivní správce vzrostlo o 182 896 tis. Kč.

Zároveň však také i příjmy ze samotné licenční činnosti pro OSA (tj. bez započtení inkasa pro ostatní tuzemské kolektivní správce a bez položky ostatního inkasa), které v roce 2018 dosáhly 973 209 tis. Kč, zaznamenaly další rekordní nárůst. Pro autory hudby OSA inkasoval meziročně o 14 070 tis. Kč více než v roce 2018. I přes vyšší meziroční příjmy se také podařilo snížit náklady, a to tak, že OSA



opět dosáhl vypočteným průměrným režijním zatížením ve výši 11,87 % svého nejefektivnějšího výsledku od roku 1994, kdy takto sledujeme.

Vedle navýšení inkasa, ke kterému došlo v přičinné souvislosti s vytvořením jediného kontaktního a inkasního místa, se na pozitivních výsledcích dosažených v roce 2018 podílel především segment licencování živých hudebních produkcí s meziročním navýšením o 19 115 tis. Kč (bez inkasa pro ostatní tuzemské kolektivní správce) nebo náhradních odměn s meziročním navýšením o 17 836 tis. Kč (bez inkasa pro ostatní tuzemské kolektivní správce). Velmi dobře si inkasně v meziročním srovnání vedl rovněž segment licencování televizního vysílání nebo licence poskytnuté za Internet a mobilní sítě. Naopak, k nejvyššímu propadu došlo u inkasa pro hudební autory (tj. bez započtení inkasa vybraného pro ostatní kolektivní správce) za reprodukovanou hudbu. Meziroční pokles o 23 555 tis. Kč (počítáno bez kin a jukeboxů) znamená, po skokovém navýšení v roce 2017, de facto návrat na úroveň roku 2016.

Výsledná struktura inkasa za poskytnuté licence (vč. inkasa pro ostatní tuzemské kolektivní správce) byla v roce 2018 následující: veřejný provoz: 46,99 % (40,88 % v roce 2017), vysílání a online média: 33,81 % (39,32 %), mechanika a audiovize 14,14 %: (13,03 %), ze zahraničí: 4,62 % (6,15 %) a agenturní činnost: 0,44 % (0,62 %).

* inkasované částky textu jsou uvedeny bez DPH

Základní struktura inkasa za licence	2014	2015	2016	2017	2018	Rozdíl 2018/2017
Veřejné provozování	304 524	293 313	358 561	381 257	377 995	-3 262
Vysílání a online média	336 452	375 443	391 115	408 671	417 906	9 235
Mechanika a audiovize	91 697	96 256	100 580	98 879	114 734	15 855
Ze zahraničí	56 691	59 982	61 706	63 875	57 162	-6 713
Agenturní činnost	3 624	4 827	6 323	6 457	5 412	-1 045
Celkem pro OSA a zahraniční nositele práv	792 988	829 821	918 285	959 139	973 209	14 070
Inkasováno pro ostatní tuzemské kolektivní správce	95 673	73 525	77 480	80 080	262 976	182 896
Celkem vč. ostatních tuzemských kolektivních správců	888 661	903 346	995 765	1 039 219	1 236 185	196 966

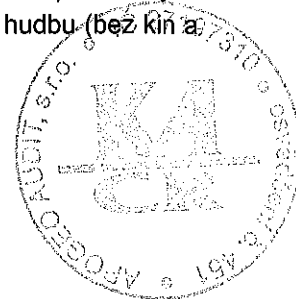
* v tis. Kč / bez DPH

Veřejné provozování v roce 2018

Celkové meziroční výsledky v oblasti licencování veřejného provozování (konkrétně pak v segmentu licencování reprodukované hudby) byly velkou měrou ovlivněny již zmíněným vytvořením jediného kontaktního a inkasního místa. OSA tak od roku 2018 vybírá autorské odměny za tato užití pro všechny ostatní tuzemské kolektivní správce (DILIA, Intergram, OAZA a OOA-S). Především díky tomu jsme pro ostatní kolektivní správce v roce 2018 inkasovali za veřejné provozování hudby celkem 202 947 tis. Kč, tj. o 159 354 tis. Kč meziročně více a celková výše autorských odměn vybraných za veřejné provozování tím dosáhla 580 942 tis. Kč.

Dosažené příjmy za veřejné provozování hudby pouze pro hudební autory (tzn. bez započtení příjmů pro ostatní tuzemské kolektivní správce) však meziročně poklesly o 3 262 tis. Kč. Inkaso za licencování živých hudebních produkcí pokračovalo v tradici dlouhodobého růstu, avšak ani výrazný 13% nárůst inkasa tohoto segmentu (příjmy byly o 19 115 tis. Kč meziročně vyšší) nedokázal pokrýt 11% meziroční pokles (tj. meziročně o 23 555 tis. Kč na autorských odměnách méně) autorských odměn inkasovaných pro hudební autory za poskytnuté licence za reprodukovanou hudbu (bez kin a jukeboxů), ke kterému - po významném navýšení inkasa v předchozím roce - došlo.

* inkasované částky v textu jsou uvedeny bez DPH



Veřejné provozování	2 014	2 015	2 016	2 017	2018	Rozdíl 2018/2017
Živá hudba	104 636	107 738	143 383	147 653	166 768	19 115
Reprodukovaná hudba (bez kln a jukeboxů)	185 420	173 773	199 211	218 266	194 711	-23 555
Kina	11 250	9 392	13 539	13 832	15 528	1 696
Jukeboxy	3 218	2 410	2 428	1 506	988	-518
Celkem pro OSA a zahraniční nositele práv	304 524	293 313	358 561	381 257	377 995	-3 262
Inkasováno pro ostatní tuzemské kolektivní správce	64 987	40 893	44 243	43 593	202 947	159 354
Celkem vč. ostatních tuzemských kolektivních správců	369 511	334 206	402 804	424 850	580 942	156 092

* v tis. Kč / bez DPH

Vysílání, online média a mechanika v roce 2018

Na celkovém inkasu OSA z licenční činnosti se oddělení vysílání, online médií a mechaniky podílelo v roce 2018 souhrnnou částkou ve výši 592 669 tis. Kč, což reprezentuje 48% podíl. Inkaso tohoto oddělení se meziročně navýšilo o 9 %, tj. o 48 632 tis. Kč a nejpříznivěji ho ovlivnily především příjmy z náhradních odměn.

* inkasované částky v textu jsou uvedeny bez DPH

Vysílání a online média

I v roce 2018 potvrdilo inkaso dosažené v oblast vysílání a online médií svůj dlouhodobý růstový trend. Celková inkasovaná částka ve výši 417 906 tis. Kč představuje meziroční nárůst inkasa o více než 2 %, tj. o 9 235 tis. Kč a přináší tak v řadě další vylepšení historicky nejlepšího výsledku.

Na tomto počínu se v roce 2018 podílely obzvláště výsledky dosažené v segmentu licencování televizního vysílání s meziročním nárůstem inkasa o 7 195 tis. Kč, což znamená překonání historického maxima, které OSA za toto užití kdy zinkasoval. Po skokovém navýšení příjmů za užití na Internetu v roce 2017 zaznamenal i tento segment další růst, a díky meziročnímu vylepšení svých výsledků o 6 932 tis. Kč i zde došlo k opětovnému přepisování historických výsledků. Hlavní podíl na tom má opět internetový streaming s meziročním nárůstem o 38 %, tj. navýšením o 8 215 tis., zatímco inkasované autorské odměny za stahování opět poklesly; tentokrát o 42 %, tj. o 1 283 tis. Kč.

* inkasované částky v textu jsou uvedeny bez DPH

Vysílání a on-line média	2014	2015	2016	2017	2018	Rozdíl 2018/2017
Rozhlasové vysílání	67 882	69 183	82 166	76 312	78 798	2 486
Televizní vysílání	203 587	209 824	212 761	210 123	217 318	7 195
Přenos vysílání	48 888	85 751	80 232	97 204	89 732	-7 472
Internet a mobilní sítě	15 790	10 286	15 554	24 741	31 673	6 932
Vyzváněcí melodie	305	399	402	291	385	94
Celkem pro OSA a zahraniční nositele práv	336 452	375 443	391 115	408 671	417 906	9 235

* v tis. Kč / bez DPH

Mechanika a audiovizie

Oblast licencování mechanických práv a audiovizuálních děl (tj. oblast nejvíce poznamenaná novými trendy ve vývoji hudebního trhu reprezentovanými především přechodem od fyzických nosičů k novým médiím) zaznamenala celkovou inkasovanou částkou 174 763 tis. Kč (vč. inkasa pro ostatní tuzemské kolektivní správce) dokonce druhého nejlepšího výsledku ve své historii. Velký vliv na tento výsledek měly uzavřené dohody o narovnání za minulá období týkající se náhradních odměn, které OSA inkasoval i pro kolektivního správce Intergram. Za pozornost ovšem stojí především fakt, že ani

celkové příjmy pro hudební autory (tj. příjmy bez inkasa pro ostatní tuzemské kolektivní správce), vygenerované v roce 2018 v oblasti licencování a mechaniky, nezůstaly výsledkově stranou. V roce 2018 jsme tak pro hudební autory na autorských odměnách za poskytnuté licence v oblasti mechaniky a audiovizu vybrali vůbec nejvyšší částku od roku 2009.

Meziročně jsme o 17 836 tis. Kč navýšili příjmy z náhradních odměn pro hudební autory, což reprezentuje meziroční nárůst o 24 %. (Pro srovnání – celkové inkaso z náhradních odměn vybrané pouze na základě pověření pro ostatní tuzemské kolektivní správce meziročně narostlo o 23 542 tis. Kč). Inkaso za prodej fyzických hudebních nosičů se propadlo meziročně o 13 % a dosáhlo tím svého historického dna. Rovněž mírně pokleslo i inkaso za prodej filmových nosičů. Inkasovaná částka za licencování hudebních a filmových nosičů v roce 2018 tak dosáhla pouhých 13 % částky z roku 1998, kdy tržby z hudebních a filmových nosičů dosáhly svého kulminačního bodu. Navýšení příjmů z náhradních odměn tak kompenzuje autorům hudby propad autorských odměn z prodeje fyzických nosičů, ke kterému dlouhodobě dochází, mimo jiné v důsledku toho, že každý z nás si může zcela legálně a bez souhlasu autora pořídit kopii svého oblíbeného alba nebo filmu pro osobní potřebu. Pro srovnání – zatímco v roce 1998 činily příjmy z prodeje hudebních a filmových nosičů pro hudební autory 124 976 tis. Kč (příjmy z náhradních odměn pak dalších 1 267 tis. Kč), příjmy z náhradních odměn dosáhly v roce 2018 pro hudební autory 93 190 tis. Kč (příjmy za filmové a hudební nosiče pak dalších 16 497 tis. Kč).

* inkasované částky v textu jsou uvedeny bez DPH

Mechanika a audiovizu	2014	2015	2016	2017	2018	Rozdíl 2018/2017
Hudební nosiče	18 955	17 207	20 441	17 807	15 535	-2 272
Filmové nosiče	883	1 440	874	1 112	962	-150
Ostatní užití	5 483	5 310	4 342	4 606	5 047	441
Rozmnožování pro osobní potřebu (náhradní odměny)	66 376	72 299	74 923	75 354	93 190	17 836
Celkem pro OSA a zahraniční nositele práv	91 697	96 256	100 580	98 879	114 734	15 855
Inkasováno pro ostatní kolektivní správce	30 686	32 632	33 237	36 487	60 029	23 542
Celkem vč. ostatních tuzemských kolektivních správců	122 383	128 888	133 817	135 366	174 763	39 397

* v tis. Kč / bez DPH

Agenturní činnost v roce 2018

Meziroční pokles příjmů vykázala v roce 2018 agenturní činnost. OSA za synchronizaci a divadelní licencování inkasoval o 1 045 tis. Kč, tj. o 16 %, méně než v roce 2017. Příčinou je pokles inkasa za licencování divadelního provozování a minimální příjmy za poskytnuté licence pro výrobu rozhlasových spotů. Ty poklesly z 922 tis. Kč inkasovaných v roce 2017 na pouhých 33 tis. Kč inkasovaných v roce 2018.

* inkasované částky v textu jsou uvedeny bez DPH

Agenturní činnost	2014	2015	2016	2017	2018	Rozdíl 2018/2017
Synchronizace	1 183	1 189	2 104	1 336	707	-629
Divadelní provozování	2 441	3 638	4 219	5 121	4 705	-416
Celkem pro OSA a zahraniční nositele práv	3 624	4 827	6 323	6 457	5 412	-1 045

* v tis. Kč / bez DPH

Inkaso ze zahraničí v roce 2018

Za repertoár OSA užitý v zahraniční nám v roce 2018 zahraniční kolektivní správci zaslaly na autorských odměnách o 6 713 tis. Kč, tj. o téměř 11 %, meziročně méně než v předchozím roce. Jde o



první pokles inkasa v tomto segmentu po období mírného tříletého růstu. Nejvyšší pokles zahraničních příjmů OSA zaznamenal z Německa, Itálie a Srbska. Naopak nejvíce vzrostlo inkaso z Maďarska, Litvy a Polska.

* inkasované částky v textu jsou uvedeny bez DPH

Vývoj inkasa ze zahraničí	2 014	2 015	2 016	2 017	2 018	Rozdíl 2018/2017
Celkem pro OSA	56 691	59 982	61 706	63 875	57 162	-6 713

* v tis. Kč / bez DPH

Příjmy za domácí repertoár užitý v zahraničí v roce 2018	v tis. Kč / bez DPH	Podíl v %
Německo	19 293	33,75%
Slovensko	10 238	17,91%
Rakousko	7 412	12,97%
Nizozemí	2 457	4,30%
Švýcarsko	2 256	3,95%
USA	2 225	3,89%
Francie	2 217	3,88%
Maďarsko	2 117	3,70%
Polsko	1 745	3,05%
Velká Británie	1 467	2,57%
Ostatní	5 735	10,03%
Celkem pro OSA	57 162	100,00%

Rozúčtované autorské odměny v roce 2018

Na autorských odměnách OSA v roce 2018 rozúčtoval nositelům práv celkovou částku 1 001 828 tis. Kč (vč. rozúčtovaného režijního přebytku z roku 2017). Hudebním autorům a nakladatelům rozúčtoval 761 776 tis. Kč, z toho domácím 547 341 tis. Kč a zahraničním 214 435 tis. Kč. Ostatním tuzemským kolektivním správcům (na základě jimi uděleného pověření k licencování jejich repertoáru) pak rozúčtoval 240 052 tis. Kč. Na nerozdělitelných částkách OSA za rok 2018 alokoval o 15 484 tis. Kč vyšší částku než v předchozím roce.

Autoři	305 589
Nakladatelé	241 752
Domácí nositelé práv celkem	547 341
Do zahraničí	214 435
Rozúčtováno celkem pro OSA a zahraniční nositele práv	761 776
Rozúčtováno ostatním tuzemským kolektivním správcům	240 052
Rozúčtováno celkem vč. ostatních domácích kolektivních správců	1 001 828

* v tis. Kč / bez DPH

Zastupování a členové OSA v roce 2018

K 31. 12. 2018 OSA na základě smlouvy spravoval autorská práva celkem 9 338 nositelů práv, z toho 6 360 žijících autorů, 2 842 dědiců a 136 nakladatelů. Do zastupování v průběhu roku nově přijal 361



autorů a 9 nakladatelů. K 31. 12. 2018 měl spolek OSA 578 členů, přičemž struktura členské základny byla následující: 411 skladatelů, 92 textařů, 25 nakladatelů a 50 dědiců. V průběhu roku zemřelo 12 členů a 1 členovi zaniklo od 1. 1. 2018 členství. Přijato bylo 18 nových členů (s účinností od 1. 1. 2019).

Mezinárodní aktivity OSA v roce 2018

Jednotliví zaměstnanci se zúčastnili pravidelných mezinárodních komisí a seminářů pořádaných organizacemi CISAC, BIEM a GESAC. Navíc zaměstnanci OSA jsou členy stálých pracovních skupin v rámci GESAC a CISAC.

Náklady na činnost OSA v roce 2018

Celkové vynaložené náklady na činnost OSA v roce 2018 činily 147 383 tis. Kč, což představuje téměř 3% pokles oproti roku 2017, tzn. meziročně bylo ušetřeno 4 213 tis. Kč. K nejvyššímu poklesu došlo především u osobních nákladů a u nákladů za daňové a právní služby. Průměrné režijní zatížení ve výši 11,87 % bylo o 2,63 % meziročně nižší než za rok 2017, čímž OSA ještě podtrhl své dlouhodobé zařazení mezi autorské hudební organizace s jednou z nejnižších průměrných režii v Evropě. Náklady OSA bez přefakturovaných nákladů pro ostatní tuzemské kolektivní správce pak dosáhly 124 459 tis. Kč.

Náklady OSA	2014	2015	2016	2017	2018	Rozdíl 2018/2017
Náklady celkem	139 888	134 699	142 407	151 596	147 383	-4 213

* v tis. Kč / bez DPH a bez daně z příjmu

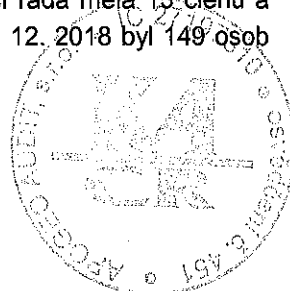
Struktura nákladů OSA v roce 2018

Služby	27 988
Odpisy a rezervy	8 390
Jiné provozní náklady	2 587
Daně a poplatky	3 519
Spotřeba materiálů	1 919
Spotřeba energie	1 200
Příspěvky BIEM, CISAC	1 113
Náklady celkem bez osobních nákladů	46 716

Osobní náklady vč. benefitů a funkčních požitků	76 539
Zákonné soc. pojištění	24 128

* v tis. Kč / bez DPH a bez daně z příjmu

Na funkčních požitcích členů dozorčí rady, kontrolních (odborných) komisí nebo na odměnách představenstva bylo v roce 2018 vyplaceno 10 144 tis. Kč. V roce 2018 představenstvo čerpalo výhody ve formě životního a penzijního pojištění, příspěvku na stravování a užívání motorového vozidla. Představenstvo mělo v roce 2018 3 členy nejvyššího vedení, dozorčí rada měla 13 členů a aktivních členů kontrolních komisí bylo 29. Evidenční stav zaměstnanců k 31. 12. 2018 byl 149 osob na HPP a 4 osoby na DPČ.



Zpráva o skutečnostech, které nastaly až po konci rozvahového dne

Mezi rozvahovým dnem a datem sestavení této výroční zprávy nenastaly žádné významné skutečnosti.

Zpráva o předpokládaném vývoji spolku

OSA bude v nadcházejícím roce nadále pokračovat v činnosti. Žádné změny nejsou plánovány.

Zpráva o výdajích v oblasti výzkumu a vývoje

Žádné výdaje v oblasti výzkumu a vývoje nebyly vynaloženy.

Zpráva o aktivitách v oblasti ochrany životního prostředí a pracovně právních vztazích

OSA postupuje v oblasti ochrany životního prostředí a pracovně právních vztahů v souladu s platnou legislativou.

Informace o tom, zda účetní jednotka má organizační složku v zahraničí

OSA nemá organizační složku v zahraničí.

Účetní závěrka za rok 2018 a výrok auditora

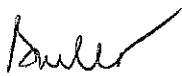
Účetní závěrka byla ověřena auditorskou firmou APOGEO Audit, s.r.o.


Výroční zpráva společně s účetními výkazy a přílohou k účetní závěrce tvoří dohromady účetní závěrku spolku k 31. 12. 2018.

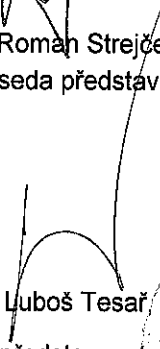
Zpráva o vztazích mezi propojenými osobami

Zpráva o vztazích za rok 2018 není vyhotovena, protože neexistují žádné osoby propojené se spolkem OSA

V Praze dne 1. 3. 2019


Mgr. Jiřina Barelo
členka představenstva OSA


Ing. Roman Strejček
předseda představenstva OSA


Mgr. Luboš Tesař, MBA
člen představenstva OSA

