



# E

## **OSA - Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním z.s.**

zapsán ve spolkovém rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl L, vložka 7277

se sídlem v Praze 6, Československé armády 20, 160 56

tel.: 220 315 111 fax: 233 343 073

IČ: 63839997 DIČ: CZ 63839997

bankovní spojení: UniCredit Bank č. ú. : 804653007/2700

zastoupený

dále jen „OSA“

na straně jedné

**a**

**provozovatel:**

**se sídlem/bytem:**

e-mail:

IČ/dat. nar.:

bankovní spojení:

zastoupený: (*jméno, funkce*)

zapsaný v rejstříku

..... sp. zn. ....

(dále jen provozovatel)

**VZOR**  
DIČ:  
č.ú.:

**uzavírají** na základě § 2371 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník v platném znění a § 98 a násl. zákona č. 121/2000 Sb. o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon) v platném znění

## **licenční smlouvu o veřejném provozování**

### **Článek I. Smluvní strany**

- 1.1 Tato smlouva upravuje vzájemné vztahy vyplývající z autorského zákona mezi OSA jako kolektivním správcem a provozovatelem při veřejném nedivadelním provozování hudebních děl s textem nebo bez textu a předmětů ochrany DILIA, OOA-S, INTERGRAM a OAZA.
- 1.2 OSA prohlašuje, že je na základě autorského zákona, smluv uzavřených s hudebními skladateli, textaři, s dědici autorských majetkových práv a hudebními nakladateli, na základě rozhodnutí Ministerstva kultury č.j. 4449/2001 ze dne 28.2.2001 o udělení oprávnění ke kolektivní správě majetkových autorských práv a na základě recipročních smluv s obdobnými kolektivními správci v zahraničí oprávněn poskytnout licenci k veřejnému užití hudebních děl s textem nebo bez textu českých a zahraničních skladatelů, autorů



zhudebněných textů, a dalších nositelů práv, jejichž autorská majetková práva spravuje (dále jen „předměty ochrany **OSA**“) a vybírat za takové užití autorské odměny. OSA dále prohlašuje, že je na základě smlouvy o pověření zastupováním při výkonu kolektivně spravovaného práva na provozování televizního vysílání děl uzavřené s kolektivním správcem **DILIA – divadelní, literární a audiovizuální agentura, z.s.** (dále jen „**DILIA**“) oprávněn poskytnout licenci k užití děl literárních, dramatických, hudebně dramatických, choreografických, pantomimických, audiovizuálních a děl dabingové režie (dále jen „předměty ochrany **DILIA**“) provozováním televizního vysílání bez ohledu na prostory, ve kterých k němu dochází, a vybírat za takové užití autorské odměny (dále jen „**odměna pro DILIA**“). OSA rovněž prohlašuje, že je na základě plné moci udělené kolektivním správcem **INTERGRAM, nezávislá společnost výkonných umělců a výrobců zvukových a zvukově-obrazových záznamů, z.s.** (dále jen „**INTERGRAM**“) oprávněn uzavírat licenční smlouvy k užití předmětů ochrany spravovaných tímto kolektivním správcem, jakožto i předmětů ochrany spravovaných kolektivními správci **Ochrannou asociací zvukařů - autorů, z.s.** (dále jen „**OAZA**“) a OOA-S – Ochrannou asociací autorskou – Sdružením autorů děl výtvarného umění, architektury a obrazové složky audiovizuálních děl, z.s. (dále jen „**OOA-S**“). OSA je tedy oprávněn vystupovat jako společný zástupce výše uvedených kolektivních správců pro uzavření jediné licenční smlouvy s provozovatelem ve smyslu § 97h odst. 1 autorského zákona za účelem poskytnutí licence k užití všech předmětů ochrany OSA, DILIA, OOA-S, INTERGRAM a OAZA podle § 20 a 23 autorského zákona.

- 1.3 Provozovatel prohlašuje, že je ve smyslu § 95 odst. 4 autorského zákona uživatelem hudebních děl a nese ekonomické důsledky (zisk nebo ztrátu) svých rozhodnutí o čase, místě, druhu a programu produkce. Provozovatel není povinen poskytnutou licenci dle této smlouvy využít.

## Článek II. Předmět smlouvy

- 2.1. OSA touto smlouvou poskytuje provozovateli licenci k veřejnému provozování předmětů ochrany OSA, DILIA, OOA-S, INTERGRAM a OAZA při jejich **reprodukcí** ze zvukového nebo zvukově obrazového záznamu pomocí technického přístroje podle § 20 autorského zákona a/nebo k provozování předmětů ochrany OSA, DILIA, OOA-S, INTERGRAM a OAZA vysílaných rozhlasem či televizí pomocí přístroje technicky způsobilého k příjmu rozhlasového či televizního vysílání podle § 23 autorského zákona v případech, ve kterých není od návštěvníků vybíráno vstupné, a to ani nepřímě. *Tato licence je poskytována pro provozování uvedené v příloze č. 1, která je součástí této smlouvy.*
- 2.2. Licence poskytnutá podle čl. 2.1. této smlouvy nezahrnuje souhlas k provozování děl hudebně dramatických s výjimkou provozování televizního vysílání.
- 2.3. V případě poskytnutí slevy z autorské odměny za omezený rozsah užití hudebních děl a děl DILIA v rámci sportovních přenosů podle sazebníku OSA se provozovatel zavazuje, že v provozovně/ách nainstalovaný/é přístroj/e umožňující televizní vysílání bude celoročně využívat **výhradně nebo převážně** za účelem sledování sportovních přenosů. Jestliže OSA zjistí porušení této povinnosti nejméně při dvou kontrolách vykonaných v souladu s § 98c odst. 1a 3 autorského zákona, má právo požadovat po provozovateli uhrazení smluvní pokuty ve výši dvojnásobku slevy poskytnuté z důvodu využívání přístroje/ů pro sportovní přenosy. Provozovatel se zavazuje smluvní pokutu uhradit do 15 dnů od zaslání výzvy na účet OSA.



### Článek III. Odměna

- 3.1. Provozovatel se zavazuje za poskytnutí licence k užití děl podle čl. 2.1. této smlouvy zaplatit OSA odměnu. Její výše se stanoví v souladu s platnými sazebníky odměn OSA a INTERGRAM podle skutečností uvedených v čl. 2.1. a v příloze č. 1 této smlouvy bez ohledu na dobu trvání hudební produkce a počet provozovaných předmětů ochrany OSA, DILIA, OOA-S, INTERGRAM a OAZA. V odměně za užití předmětů ochrany OSA, DILIA, OOA-S, INTERGRAM a OAZA provozováním televizního vysílání je zahrnuta i odměna pro DILIA, OOA-S, INTERGRAM a OAZA. V odměně za užití předmětů ochrany OSA, DILIA, INTERGRAM a OAZA provozováním rozhlasového vysílání je zahrnuta i odměna pro INTERGRAM a OAZA, popř. též pro DILIA, je-li rozhlasový přístroj umístěn v pokoji ubytovacího zařízení. V odměně za užití předmětů ochrany OSA, INTERGRAM a OAZA provozováním ze záznamu je zahrnuta i odměna pro INTERGRAM a OAZA.
- 3.2. Autorská odměna se sjednává ve výši ..... Kč plus DPH dle sazby platné v den uskutečnění zdanitelného plnění a vystavení daňového dokladu.
- | Základ | Částka DPH | Sazba DPH | Částka s DPH | var. symbol: |
|--------|------------|-----------|--------------|--------------|
|--------|------------|-----------|--------------|--------------|
- 3.3. Provozovatel se zavazuje tuto odměnu zaplatit na základě faktury/daňového dokladu, kterou OSA vystaví do 15ti dnů od uzavření této smlouvy. Faktura/daňový doklad bude zaslána v elektronické podobě na elektronickou adresu provozovatele uvedenou v záhlaví této smlouvy. Pokud bude faktura/daňový doklad zaslána v papírové podobě, bude užitá adresa uvedená v záhlaví této smlouvy. Faktura/daňový doklad bude mít splatnost 15 dnů ode dne vystavení a bude mít všechny náležitosti, které vyžaduje platný zákon o DPH pro daňové doklady včetně data splatnosti.
- 3.4. Autorskou odměnu uhradí provozovatel na účet OSA vedený u Komerční banky Praha 6 č. ú.: 19000235061/0100 (v případě elektronického bankovníctví: 19-235061/0100), na výše uvedený var. symbol. Specifický symbol je: V případě nedodržení termínů je OSA oprávněn účtovat úrok z prodlení podle obecných právních předpisů. Tím není dotčen nárok na náhradu škody.
- 3.5. **Tato smlouva neobsahuje náležitosti daňového dokladu.** Den uskutečnění zdanitelného plnění je den účinnosti této smlouvy dle odstavce 5.4. níže.



#### Článek IV. Práva a povinnosti smluvních stran

- 4.1. Pokud dojde ke změnám rozhodných skutečností, za nichž byla tato smlouva uzavřena (např. období či datum produkce, počty a druhy technických přístrojů, místo provozování), je provozovatel povinen tyto změny bez zbytečného odkladu písemně oznámit OSA za účelem jednání o změně smlouvy. Smlouva může být měněna pouze písemnými, vzestupně číslovanými dodatky, podepsanými oběma smluvními stranami na téže listině. V případě, že provozovatel poté, co změnu rozhodných skutečností pro výpočet odměny OSA oznámí, ale změně odpovídající dodatek k této licenční smlouvě nepodepíše, je OSA oprávněn vyžadovat vůči provozovateli podle § 40 odst. 4 autorského zákona vydání bezdůvodného obohacení ve výši dvojnásobku rozdílu mezi odměnou uvedenou v čl. 3.2. této smlouvy a odměnou odpovídající změněným skutečnostem. Smluvní strany se dohodly, že v případě uzavření dodatku k této smlouvě budou autorské odměny vypočteny podle sazebníku platného v době užití děl.
- 4.2. **Provozovatel** je povinen respektovat osobnostní práva autorů provozovaných děl a užívat díla jen způsobem nesnižujícím jejich hodnotu. Zejména není oprávněn do autorských děl a předmětů ochrany zasahovat, doplňovat nebo upravovat je, ani zařadit dílo z repertoáru OSA nebo DILIA nebo OOA-S do jiného díla či útvaru bez souhlasu jeho autorů. Autorizace je potřebná i v případech, kdy si **provozovatel** objedná vytvoření díla, které bude zpracováním, úpravou či překladem chráněného díla. **Provozovatel** je jediným subjektem, který nese odpovědnost za splnění těchto povinností a za vypořádání všech případných osobnostních práv autora díla. Tato povinnost se vztahuje obdobně i na předměty ochrany INTERGRAM a OAZA.
- 4.3. Provozovatel se zavazuje, že předměty ochrany OSA, DILIA, OOA-S, INTERGRAM a OAZA budou na veřejných hudebních produkcích sdělovány pouze z **legálně pořízených zvukových či zvukově obrazových záznamů**.
- 4.4. V případě, kdy je touto smlouvou poskytován souhlas k užití děl OSA a DILIA v prostorách určených provozovatelem k soukromému užívání ubytovanými osobami, zavazuje se provozovatel dodat přehled pokojové obsazenosti po dobu, kdy je ubytovací zařízení v provozu, a to za účelem zohlednění četnosti využití ubytovacích prostor v souladu s § 98e odst.3 písm. d) autorského zákona a dle platného sazebníku OSA.

#### Článek V. Závěrečná ustanovení

- 5.1. Písemná forma je zachována, bylo-li jednání učiněno elektronickou poštou a opatřeno elektronickým podpisem nebo je zasíláno z elektronické adresy uvedené v záhlaví smlouvy.
- 5.2. Provozovatel tímto bere na vědomí, že pokud nesplní své povinnosti dle této smlouvy, je OSA oprávněn odepřít mu poskytnutí licence v případě budoucího užití děl.
- 5.3. Smluvní strany prohlašují, že jsou oprávněny k podpisu této smlouvy, že při jejím uzavření jednaly svobodně a vážně a smlouva tak vyjadřuje jejich pravou a svobodnou vůli.
- 5.4. **Smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem doručení této smlouvy podepsané provozovatelem na adresu OSA.** Licenci dle této smlouvy poskytuje OSA provozovateli na dobu určitou uvedenou v příloze č.1 této smlouvy. Tato smlouva ode dne nabytí své platnosti a účinnosti nahrazuje veškerá předchozí ujednání mezi oběma smluvními stranami, ať již písemná či ústní, jež se týkají předmětu této smlouvy. V případě, kdy OSA do 60 dnů od



vystavení této smlouvy neobdrží podepsané vyhotovení smlouvy ze strany provozovatele, není návrhem této smlouvy vázán.

- 5.5. Pro případ, že je provozovatel osobou uvedenou v § 2 zákona č. 340/2015, o registru smluv, zajistí zveřejnění této smlouvy v registru smluv, pokud to zákon vyžaduje. Skutečnosti uvedené v této smlouvě smluvní strany nepovažují za obchodní tajemství.
- 5.6. Tato smlouva se řídí českým právem, zejména autorským zákonem a občanským zákoníkem.
- 5.7. Pro veškeré spory vzniklé v souvislosti s touto smlouvou a jejím prováděním jsou příslušné výlučně soudy v České republice.

V Praze dne \_\_\_\_\_

V \_\_\_\_\_ dne \_\_\_\_\_

za **OSA**

za **nabyvatele**

.....

# VZOR