



# C<sub>1</sub>

## **OSA - Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním z.s.**

zapsán ve spolkovém rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl L, vložka 7277  
se sídlem v Praze 6, Československé armády 20, 160 56

email: vp@osa.cz

tel.: 220 315 111 fax: 233 343 073

IČ: 63839997 DIČ: CZ 63839997

bankovní spojení: UniCredit Bank č. ú. : 804653007/2700

zastoupený

dále jen „OSA“

na straně jedné

**a**

### **provozovatel:**

#### **se sídlem/bytem:**

doručovací adresa:

e-mail:

IČ/datum narození.:

bankovní spojení:

zastoupený: (*jméno, funkce*)

zapsaný v rejstříku

..... sp. zn .....

(dále jen provozovatel)

**VZOR**  
DIČ:  
č.ú.:

**uzavírají** na základě § 2371 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník v platném znění a § 98 a násl. zákona č. 121/2000 Sb. o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon) v platném znění

## **licenční smlouvu o veřejném provozování**

### **Článek I. Smluvní strany**

- 1.1. Tato smlouva upravuje vzájemné vztahy vyplývající z autorského zákona mezi OSA jako kolektivním správcem a provozovatelem při veřejném nedivadelním provozování hudebních děl s textem nebo bez textu a děl DILIA, pokud jde o užití podle § 23 autorského zákona.
- 1.2. OSA prohlašuje, že je na základě smluv uzavřených s hudebními skladateli, textaři, s dědici autorských majetkových práv a hudebními nakladateli, na základě rozhodnutí Ministerstva kultury č.j. 4449/2001 ze dne 28.2.2001 o udělení oprávnění k výkonu kolektivní správy autorských majetkových práv, na základě recipročních smluv s obdobnými kolektivními správci v zahraničí a v souladu s autorským zákonem, oprávněn poskytnout licenci k veřejnému užití



hudebních děl s textem nebo bez textu českých a zahraničních skladatelů, autorů zhudebněných textů a dalších nositelů práv, jejichž autorská majetková práva spravuje (dále jen „**repertoár OSA**“) a vybírat za takové užití autorské odměny. OSA dále prohlašuje, že je na základě smlouvy o pověření zastupováním při výkonu kolektivně spravovaného práva na provozování televizního vysílání děl uzavřené s kolektivním správcem DILIA – divadelní, literární a audiovizuální agentura, z.s. (dále jen „**DILIA**“), oprávněn poskytnout licenci k užití děl literárních, vědeckých, dramatických, hudebně dramatických, choreografických, pantomimických, audiovizuálních a děl dabingové režie (dále jen „**repertoár DILIA**“) provozováním televizního vysílání bez ohledu na prostory, ve kterých k němu dochází, a provozováním rozhlasového vysílání na pokojích ubytovacích zařízení a vybírat za takové užití autorské odměny (dále jen „odměny pro DILIA“).

- 1.3. Provozovatel prohlašuje, že je ve smyslu § 95 odst. 4 autorského zákona uživatelem hudebních děl a nese ekonomické důsledky (zisk nebo ztrátu) svých rozhodnutí o čase, místě, druhu a programu produkce. Provozovatel není povinen poskytnutou licenci dle této smlouvy využít.

## Článek II. Předmět smlouvy

- 2.1. OSA touto smlouvou poskytuje provozovateli licenci k veřejnému provozování hudebních děl z repertoáru OSA při **reprodukcí hudebních děl** ze zvukového nebo zvukově obrazového záznamu pomocí technického přístroje podle **§ 20 autorského zákona** a k provozování hudebních děl vysílaných rozhlasem či televizí pomocí přístroje technicky způsobilého k příjmu rozhlasového či televizního vysílání podle § 23 autorského zákona v případech, ve kterých není od návštěvníků vybíráno vstupné, a to ani nepřímo, a k provozování děl z repertoáru DILIA vysílaných televizí pomocí přístroje technicky způsobilého k příjmu televizního vysílání podle § 23 autorského zákona, příp. vysílaných pomocí rozhlasového přístroje dle § 23 autorského zákona v prostorách určených k ubytování, vše v případech, ve kterých není od návštěvníků vybíráno vstupné, a to ani nepřímo. Tato licence je poskytována pro provozování uvedené v příloze č.1, která je součástí této smlouvy.
- 2.2. Licence poskytnutá podle čl. 2.1. této smlouvy nezahrnuje souhlas k provozování děl hudebně dramatických s výjimkou provozování televizního vysílání.
- 2.3. V případě poskytnutí slevy z autorské odměny za omezený rozsah užití děl v rámci sportovních přenosů se provozovatel zavazuje, že v provozovně/ách nainstalovaný/é přístroj/e umožňující televizní vysílání bude celoročně využívat **výhradně nebo převážně** za účelem sledování sportovních přenosů. Jestliže OSA zjistí porušení této povinnosti nejméně při dvou kontrolách vykonaných v souladu s § 98c odst. 1 a 3 autorského zákona, má právo požadovat po provozovateli uhrazení smluvní pokuty ve výši dvojnásobku slevy poskytnuté z důvodu využívání přístroje/ů pro sportovní přenosy. Provozovatel se zavazuje smluvní pokutu uhradit do 15 dnů od zaslání výzvy na účet OSA.

## Článek III. Autorská odměna

- 3.1. Provozovatel se zavazuje za poskytnutí licence k užití děl podle čl.2.1. této smlouvy zaplatit OSA autorskou odměnu. Její výše se stanoví v souladu s platným sazebníkem odměn podle skutečností uvedených v čl. 2.1. a příloze č. 1 této smlouvy bez ohledu na dobu trvání hudební produkce a počet provozovaných děl. V autorské odměně za užití děl provozováním televizního vysílání ( případně v odměně za užití děl při provozování rozhlasového vysílání v prostorách určených k ubytování) je zahrnuta i odměna pro DILIA.



- 3.2. Autorská odměna se sjednává ve výši .....Kč plus DPH dle sazby platné v den uskutečnění zdanitelného plnění a vystavení daňového dokladu.

Základ	Částka DPH	Sazba DPH	Částka s DPH	Var. symbol
--------	------------	-----------	--------------	-------------

- 3.3. Provozovatel se zavazuje tuto autorskou odměnu zaplatit na základě faktury/daňové dokladu, kterou OSA vystaví do 15ti dnů od uzavření této smlouvy. Faktura/daňový doklad bude zaslána v elektronické podobě na elektronickou adresu provozovatele uvedenou v záhlaví této smlouvy. Pokud bude faktura/daňový doklad zaslána v papírové podobě, bude užitá adresa uvedená v záhlaví této smlouvy. Faktura/daňový doklad bude mít splatnost 15 dnů ode dne vystavení a bude mít všechny náležitosti, které vyžaduje platný zákon o DPH pro daňové doklady včetně data splatnosti.
- 3.4. Autorskou odměnu uhradí provozovatel na účet OSA vedený u Komerční banky Praha 6 č. ú.: **19000235061/0100 (v případě elektronického bankovníctví : 19-235061/0100)**, na výše uvedený var. symbol....., specifický symbol: ..... . V případě nedodržení termínu splatnosti je OSA oprávněn účtovat úrok z prodlení podle obecných právních předpisů. Tím není dotčen nárok na náhradu škody.
- 3.5. **Tato smlouva neobsahuje náležitosti daňového dokladu.** Den uskutečnění zdanitelného plnění je den účinnosti této smlouvy dle odstavce 5.4. níže.

#### Článek IV. Práva a povinnosti smluvních stran

- 4.1. Pokud dojde ke změnám rozhodných skutečností, za nichž byla tato smlouva uzavřena (počet přístrojů, místo nebo období provozování), je provozovatel povinen tyto změny bez zbytečného odkladu písemně oznámit OSA za účelem jednání o změně smlouvy. Tato smlouva může být měněna pouze písemnými, vzestupně číslovanými dodatky, podepsanými oběma smluvními stranami na téže listině. V případě, že provozovatel poté, co změnu rozhodných skutečností pro výpočet autorské odměny OSA oznámí, ale změně odpovídající dodatek k této licenční smlouvě nepodepíše, je OSA oprávněn vyžadovat vůči provozovateli podle § 40 odst. 4 autorského zákona vydání bezdůvodného obohacení ve výši dvojnásobku rozdílu mezi odměnou uvedenou v čl. 3.2. této smlouvy a odměnou odpovídající změněným skutečnostem. Smluvní strany se dohodly, že v případě uzavření dodatku k této smlouvě budou autorské odměny vypočteny podle sazebníku OSA platného v době užití děl.
- 4.2. **Provozovatel** je povinen respektovat osobnostní práva autorů provozovaných děl a užívat díla jen způsobem nesnižujícím jejich hodnotu. Není oprávněn do autorských děl zejména zasahovat, doplňovat nebo upravovat je, ani zařadit dílo z repertoáru OSA nebo DILIA do jiného díla či útvaru bez souhlasu jeho autorů. Autorizace je potřebná i v případech, kdy si **provozovatel** objedná vytvoření díla, které bude zpracováním, úpravou či překladem chráněného díla. **Provozovatel** je jediným subjektem, který nese odpovědnost za splnění těchto povinností a za vypořádání všech případných osobnostních práv autora díla.
- 4.3. Provozovatel se zavazuje, že díla užitá dle této smlouvy budou na veřejných hudebních produkcích sdělována pouze **z legálně pořízených zvukových či zvukově obrazových záznamů.**
- 4.4. V případě, kdy je touto smlouvou udělován souhlas k užití děl dle této smlouvy v prostorách určených provozovatelem k soukromému užívání ubytovanými osobami, zavazuje se provozovatel dodat přehled **pokojové obsazenosti** po dobu, kdy je ubytovací zařízení v provozu, a to za účelem zohlednění četnosti využití ubytovacích prostor v souladu s § 98e odst. 3 písm. d) autorského zákona a dle platného sazebníku OSA.



## Článek V. Závěrečná ustanovení

- 5.1. Písemná forma je zachována, bylo-li jednání učiněno elektronickou poštou a opatřeno elektronickým podpisem nebo je zasíláno z elektronické adresy uvedené v záhlaví smlouvy.
- 5.2. Provozovatel tímto bere na vědomí, že pokud nesplní své povinnosti dle této smlouvy, je OSA oprávněn odepřít mu poskytnutí licence v případě budoucího užití děl.
- 5.3. Smluvní strany prohlašují, že jsou oprávněny k podpisu této smlouvy, že při jejím uzavření jednaly svobodně a vážně a smlouva tak vyjadřuje jejich pravou a svobodnou vůli.
- 5.4. **Smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem doručení této smlouvy podepsané provozovatelem na adresu OSA.** Licenci dle této smlouvy poskytuje OSA provozovateli na dobu určitou uvedenou v příloze č. 1 této smlouvy. Tato smlouva ode dne nabytí své platnosti a účinnosti nahrazuje veškerá předchozí ujednání mezi oběma smluvními stranami, ať již písemná či ústní, jež se týkají předmětu této smlouvy. V případě, kdy OSA do 60 dnů od podpisu této smlouvy neobdrží podepsané vyhotovení smlouvy ze strany provozovatele, není návrhem této smlouvy vázán.
- 5.5. Pro případ, že je provozovatel osobou uvedenou v § 2 zákona č. 340/2015, o registru smluv, zajistí zveřejnění této smlouvy v registru smluv, pokud to zákon vyžaduje. Skutečnosti uvedené v této smlouvě smluvní strany nepovažují za obchodní tajemství.
- 5.6. Tato smlouva se řídí českým právem, zejména autorským zákonem a občanským zákoníkem.
- 5.7. Pro veškeré spory vzniklé v souvislosti s touto smlouvou a jejím prováděním jsou příslušné výlučně soudy v České republice.

V Praze dne \_\_\_\_\_ dne \_\_\_\_\_

za **OSA**

za **nabyvatele**

.....

.....