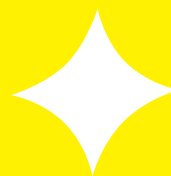
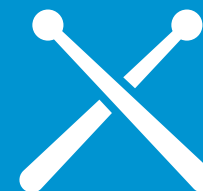
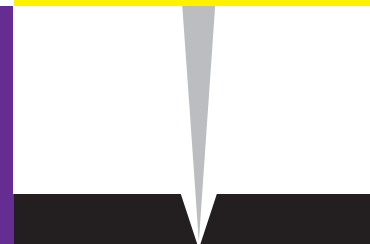


OSA SAZEBNÍK
AUTORSKÝCH ODMĚN

Koncerty vážné hudby

platné od 1 / 1 / 2019



Působnost sazebníku



Tento sazebník se používá pro výpočet autorské odměny za poskytnutí licence (souhlasu) k provozování hudebních děl s textem nebo bez textu živě prováděných výkonnými umělci při koncertech z oblasti vážné hudby. Tento sazebník se nevztahuje na provozování hudebních děl z oblasti populární hudby.

Sazba A a sazba B

Sazby uvedené v tomto sazebníku jsou v sazbě A. Tato sazba se aplikuje v případě, že provozovatel plní řádně a včas své povinnosti. Řádným plněním povinností se rozumí zaslání žádosti o svolení k provozování děl OSA nejpozději 5 dní před pořádáním hudební produkce, zaslání seznamu hudebních děl (playlist), která budou užitá před pořádáním nebo do 15 dní od uskutečnění hudební produkce. V seznamu užitých skladeb musí být uvedeny celé názvy skladeb včetně uvedení jmen autorů a v případě textu i jména autorů textu. Provozovatel dále nesmí mít v době vystavení návrhu licenční smlouvy vůči OSA závazky po lhůtě splatnosti a ostatní své závazky musí plnit pravidelně ve lhůtě splatnosti a v souladu s autorským zákonem. Sazba B se aplikuje v případě nesplnění těchto podmínek. Sazba B je 1,28 násobkem sazby A uvedené v tomto sazebníku. Sazby jsou uvedeny bez DPH.

minimální odměna v obci do 1 000 obyvatel	minimální odměna v obci nad 1 000 do 80 tisíc obyvatel	minimální odměna v obci nad 80 tisíc obyvatel
382,88 Kč	459,45 Kč	510,50 Kč

Tabulka pro výpočet výše autorské odměny

Odměna je určena podle celkového počtu diváků a průměrné výše vstupného.

Průměrné vstupné bez DPH	0—50 Kč	51—100 Kč	101—150 Kč	151—200 Kč	201—250 Kč	251—300 Kč	301—350 Kč	351—400 Kč	401—450 Kč	451—500 Kč	501—600 Kč	601—700 Kč	701—800 Kč	801—900 Kč	901—1000 Kč
Počet osob do															
50	MAO	675 Kč	1 013 Kč	1 350 Kč	1 688 Kč	2 025 Kč	2 363 Kč	2 700 Kč	3 038 Kč	3 375 Kč	4 050 Kč	4 725 Kč	5 400 Kč	5 750 Kč	6 000 Kč
100	675 Kč	1 350 Kč	2 025 Kč	2 700 Kč	3 375 Kč	4 050 Kč	4 725 Kč	5 400 Kč	5 750 Kč	6 000 Kč	7 200 Kč	8 400 Kč	9 600 Kč	10 000 Kč	10 500 Kč
150	1 013 Kč	2 025 Kč	3 038 Kč	4 050 Kč	4 500 Kč	5 400 Kč	6 300 Kč	7 200 Kč	7 450 Kč	7 875 Kč	9 450 Kč	11 025 Kč	12 150 Kč	12 600 Kč	13 500 Kč
200	1 350 Kč	2 700 Kč	3 600 Kč	4 800 Kč	6 000 Kč	6 300 Kč	7 350 Kč	8 400 Kč	9 450 Kč	10 500 Kč	10 800 Kč	12 600 Kč	14 400 Kč	16 200 Kč	18 000 Kč
250	1 688 Kč	3 375 Kč	4 500 Kč	6 000 Kč	6 563 Kč	7 875 Kč	9 188 Kč	10 125 Kč	10 500 Kč	11 250 Kč	13 500 Kč	15 750 Kč	16 875 Kč	18 000 Kč	18 750 Kč
300	2 025 Kč	3 800 Kč	5 400 Kč	6 300 Kč	7 875 Kč	9 450 Kč	10 050 Kč	10 800 Kč	12 150 Kč	13 500 Kč	16 200 Kč	16 900 Kč	19 000 Kč	20 250 Kč	22 500 Kč
400	2 700 Kč	4 800 Kč	6 300 Kč	8 400 Kč	10 500 Kč	10 800 Kč	12 600 Kč	14 400 Kč	16 200 Kč	18 000 Kč	19 500 Kč	21 000 Kč	24 000 Kč	27 000 Kč	30 000 Kč
500	3 375 Kč	6 000 Kč	7 875 Kč	10 500 Kč	11 250 Kč	13 500 Kč	15 750 Kč	18 000 Kč	20 250 Kč	21 400 Kč	22 500 Kč	26 250 Kč	30 000 Kč	33 750 Kč	37 500 Kč
600	4 050 Kč	7 200 Kč	9 450 Kč	12 600 Kč	13 500 Kč	16 200 Kč	18 900 Kč	21 600 Kč	22 100 Kč	22 500 Kč	27 000 Kč	31 500 Kč	36 000 Kč	40 500 Kč	45 000 Kč
700	4 200 Kč	7 600 Kč	11 025 Kč	13 400 Kč	15 750 Kč	18 900 Kč	22 050 Kč	22 700 Kč	23 625 Kč	26 250 Kč	31 500 Kč	36 750 Kč	42 000 Kč	47 250 Kč	52 500 Kč
800	4 800 Kč	8 400 Kč	12 600 Kč	14 400 Kč	18 000 Kč	21 600 Kč	22 900 Kč	24 000 Kč	27 000 Kč	30 000 Kč	36 000 Kč	42 000 Kč	48 000 Kč	54 000 Kč	60 000 Kč
900	5 400 Kč	9 450 Kč	13 000 Kč	16 200 Kč	20 250 Kč	21 950 Kč	23 625 Kč	27 000 Kč	30 375 Kč	33 750 Kč	40 500 Kč	47 250 Kč	54 000 Kč	60 750 Kč	67 500 Kč
1000	6 000 Kč	10 500 Kč	13 500 Kč	18 000 Kč	21 500 Kč	22 500 Kč	26 250 Kč	30 000 Kč	33 750 Kč	37 500 Kč	45 000 Kč	52 500 Kč	60 000 Kč	67 500 Kč	75 000 Kč

Autorská odměna za užití při hudebních produkcích nad 3 000 osob nebo se vstupným nad 1 000 Kč bez DPH se počítá dle tabulky č. 1, která je přílohou 1. Odměna v sazbě B je uvedena v tabulce č. 2, která je také přílohou 2 tohoto sazebníku.

Tabulka pro výpočet výše autorské odměny

Odměna je určena podle celkového počtu diváků a průměrné výše vstupného.

Průměrné vstupné bez DPH	0—50 Kč	51—100 Kč	101—150 Kč	151—200 Kč	201—250 Kč	251—300 Kč	301—350 Kč	351—400 Kč	401—450 Kč	451—500 Kč	501—600 Kč	601—700 Kč	701—800 Kč	801—900 Kč	901—1000 Kč
Počet osob do															
1200	7 200 Kč	12 600 Kč	16 200 Kč	21 600 Kč	22 500 Kč	27 000 Kč	31 500 Kč	36 000 Kč	40 500 Kč	45 000 Kč	54 000 Kč	63 000 Kč	72 000 Kč	81 000 Kč	90 000 Kč
1400	7 350 Kč	13 600 Kč	18 900 Kč	22 750 Kč	26 250 Kč	31 500 Kč	36 750 Kč	42 000 Kč	47 250 Kč	52 500 Kč	63 000 Kč	73 500 Kč	84 000 Kč	94 500 Kč	105 000 Kč
1600	8 400 Kč	14 400 Kč	21 600 Kč	24 000 Kč	30 000 Kč	36 000 Kč	42 000 Kč	48 000 Kč	54 000 Kč	60 000 Kč	72 000 Kč	84 000 Kč	96 000 Kč	108 000 Kč	120 000 Kč
1800	9 450 Kč	16 200 Kč	22 000 Kč	27 000 Kč	33 750 Kč	40 500 Kč	47 250 Kč	54 000 Kč	60 750 Kč	67 500 Kč	81 000 Kč	94 500 Kč	108 000 Kč	121 500 Kč	135 000 Kč
2000	10 500 Kč	18 000 Kč	22 500 Kč	30 000 Kč	37 500 Kč	45 000 Kč	52 500 Kč	60 000 Kč	67 500 Kč	75 000 Kč	90 000 Kč	105 000 Kč	120 000 Kč	135 000 Kč	150 000 Kč
2250	11 813 Kč	20 250 Kč	25 313 Kč	33 750 Kč	42 188 Kč	50 625 Kč	59 063 Kč	67 500 Kč	75 938 Kč	84 375 Kč	101 250 Kč	118 125 Kč	135 000 Kč	151 875 Kč	168 750 Kč
2500	12 375 Kč	22 500 Kč	28 125 Kč	37 500 Kč	46 875 Kč	56 250 Kč	65 625 Kč	75 000 Kč	84 375 Kč	93 750 Kč	112 500 Kč	131 250 Kč	150 000 Kč	168 750 Kč	187 500 Kč
2750	13 125 Kč	23 850 Kč	30 938 Kč	41 250 Kč	51 563 Kč	61 875 Kč	72 188 Kč	82 500 Kč	92 813 Kč	103 125 Kč	123 750 Kč	144 375 Kč	165 000 Kč	185 625 Kč	206 250 Kč
3000	13 500 Kč	25 400 Kč	33 750 Kč	45 000 Kč	56 250 Kč	67 500 Kč	78 750 Kč	90 000 Kč	101 250 Kč	112 500 Kč	135 000 Kč	157 500 Kč	180 000 Kč	202 500 Kč	225 000 Kč

Autorská odměna za užití při hudebních produkcích nad 3 000 osob nebo se vstupným nad 1 000 Kč bez DPH se počítá dle tabulky č. 1, která je přílohou 1. Odměna v sazbě B je uvedena v tabulce č. 2, která je také přílohou 2 tohoto sazebníku.

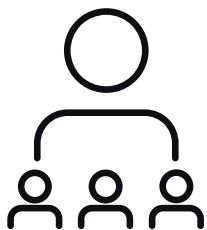
Slevy



Sleva za podíl nezastupovaného repertoáru	Pokud je na programu koncertu méně než deset skladeb, výše autorské odměny pro poskytnutí licence pro užití se snižuje při provedení	dvou chráněných děl o	20 %
		jednoho chráněného díla o	40 %
	Pokud je na programu koncertu deset a více skladeb výše autorské odměny se snižuje	při poskytnutí licence při uvedení nejvýše 2 nechráněných hudebních děl o	10 %
		při poskytnutí licence při uvedení nejvýše 3 až 4 nechráněných hudebních děl o	20 %
		při poskytnutí licence při uvedení nejvýše 5 až 6 nechráněných hudebních děl o	30 %
Více produkcí	Sleva se aplikuje v případě, že provozovatel uzavře licenční smlouvu na více než 5 samostatných hudebních produkcí . Sleva je		5 %
Opakované produkce	Opakovanými produkcemi (např. pro kluby nebo diskotéky) se rozumí produkce pořádané na stejném místě za stejných		10 % / 20 %

Slevy se uplatňují po sobě (každá následující sleva se vypočítává z částky po uplatnění předcházející slevy).
Případy neupravené tímto nebo jiným sazebníkem OSA jsou řešeny dohodou.

Společná ustanovení



Hudební produkce

Hudební produkcí se rozumí souvislé vystoupení konané v konkrétním čase a místě. Souvislé vystoupení (představení) konané v jednom dni, na stejném místě bez vstupného nebo se vstupným na celou produkci, je považováno za jednu hudební produkci. U vícedenních festivalů (a obdobných akcí) konaných na stejném místě bez vstupného nebo se vstupným na celou dobu festivalu či jednotlivé dny, je za jednu hudební produkci považováno souvislé vystoupení uskutečněné v každém dni trvání festivalu. U festivalů složených z hudebních produkcí konaných v různých časech nebo na různých místech (scénách) se samostatným vstupným se každá z těchto produkcí považuje za samostatné vystoupení. Písňový cyklus a cyklické formy instrumentální jsou považovány z hlediska tohoto sazebníku za jedno hudební dílo.

Počet návštěvníků

Pokud provozovatel do 15-ti dní od konání hudební produkce věrohodně nedoloží počet návštěvníků (doklad o prodeji vstupenek, doklady od obce inkasující poplatky za ze vstupného apod.), bude vodítkem pro výpočet autorské odměny buď kapacita prostor (tj. kapacita uvedená v kolaudačním rozhodnutí), nebo 1,5 osoby na 1 m² u hudebních produkcí konaných na volných prostranstvích.

Vstupné a hrubé tržby

Vstupným se rozumí poplatek, jehož zaplacením získá návštěvník právo účastnit se kulturní či společenské akce, při níž jsou užívána hudební díla. Odlišné pojmenování tohoto poplatku (např. místenka, účastnický poplatek, klubový poplatek, členský poplatek atd.) není podstatné. Opravňuje-li vstupenka návštěvníka k účasti na vícedenní produkci, vypočte se vstupné na vystoupení (jeden den) tak, že se celkové vstupné vydělí počtem dnů trvání produkce, na které bylo zakoupeno vstupné. Pro účely výpočtu průměrného vstupného se dobrovolné vstupné, vstupné zdarma a vstupné nižší než 50,- Kč bez DPH považuje za vstupné ve výši 50,- Kč bez DPH. Pro výpočet průměrného vstupného se užije vážený průměr. Pokud provozovatel nedohlásí celkové tržby nebo konkrétní prodeje vstupenek v jednotlivých cenových kategoriích, nepřihlédne se při výpočtu odměny ke vstupnému nižšímu než 30% z ceny nejdražší vstupenky. Vstupné jako součást dalších služeb (občerstvení, dárek a pod.) se zohledňuje na základě provozovatelem doložené kalkulace věcných nákladů maximálně však do výše 50% ceny vstupného. Při firemních akcích s hudební produkcí se za výši vstupného považuje 200,- Kč bez DPH za diváka.

Závěrečné ustanovení

Autorská odměna uvedená v tomto sazebníku je bez DPH. Uvedené sazby autorských odměn se zvyšují o DPH v zákonné výši.



OSA – Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, z. s.
Čs. armády 20
160 56 Praha 6
Česká republika

IČ: 63839997
DIČ: CZ 63839997

web: www.osa.cz
e-mail: vp@osa.cz

tel.: 220 315 000