

# SAZEBNÍK AUTORSKÝCH ODMĚN ZA VYSÍLÁNÍ A PŘENOS VYSÍLÁNÍ 2020

## 1) Úvodní ustanovení

- 1.1 Tento sazebník stanoví sazby autorských odměn kolektivního správce OSA - Ochranného svazu autorského pro práva k dílům hudebním, z.s. (dále jen "OSA") za poskytnutí licence k užití hudebních děl autorů a dalších nositelů práv, jejichž práva OSA spravuje (dále jen „repertoár OSA“) v rámci užití formou vysílání dle § 21 a přenosu vysílání dle § 22 zák. č. 121/2000 Sb., autorský zákon, v platném znění (dále jen „AZ“ nebo „autorský zákon“).
- 1.2 Za **hudební dílo** se dle tohoto sazebníku považuje hudební dílo a slovesné dílo užitě ve spojení s hudebním dílem.
- 1.3 Sazby autorských odměn jsou uváděny bez DPH, která je k nim připočítána v základní sazbě podle obecných právních předpisů.
- 1.4 Minimální autorská odměna se považuje za minimální hodnotu repertoáru OSA bez ohledu na rozsah užití repertoáru OSA.
- 1.5 Od 1.1.2021 budou každoročně sazby autorské odměny a minimální autorské odměny pro rok předcházející vyjádřené v nominální výši v Kč (tedy nikoliv vyjádřené procentní sazbou) navyšovány od počátku roku o míru inflace roku předcházejícího. Za míru inflace je v souladu s § 98f AZ považován přírůstek průměrného ročního indexu spotřebitelských cen zboží a služeb za domácnosti celkem vyjádřený procentní změnou průměrné cenové hladiny za 12 posledních měsíců proti poměru 12 předchozích měsíců, vyjádřená v procentech, zveřejněná každým kalendářním rokem ČSÚ za rok předcházející. Po uveřejnění míry inflace dle předchozí věty budou i sazby autorské odměny platné pro daný rok kvantifikovány v sazebníku pro rok následující.
- 1.6 Případy neupravené tímto nebo jiným sazebníkem budou řešeny dohodou.
- 1.7 Sazby odměn jsou stanoveny za každý i započatý kalendářní měsíc užití, není-li stanoveno jinak.
- 1.8 Tento sazebník nahrazuje všechny předchozí sazebníky, které stanovily sazby odměn za poskytnutí licence k užití děl uvedenému v tomto sazebníku.
- 1.9 Tento sazebník nabývá platnosti a účinnosti od 1.1.2020.

## 2) Televizní vysílání

- 2.1 Za **televizního vysílatele** se považuje každý provozovatel terestrického či neterestrického (po kabelu, satelitem, IPTV, či obdobnou technologií) televizního vysílání, jenž zpřístupňuje hudební díla a je současně dle § 21 autorského zákona považován za vysílatele.
- 2.2 Má se za to, že domácnost tvoří 3 osoby.
- 2.3 Autorská odměna je stanovena jako procentuální sazba z hrubých tržeb vysílatele dle tabulky A, nejméně však jako minimální autorská odměna dle tabulky B a C.
- 2.4 Odměny uvedené v tabulkách B a C platí pro vysílání 24 hodin denně. V případě kratší doby vysílání jsou uvedené minimální odměny úměrně kráceny.

**Tabulka A: Konečná výše autorské odměny dle hrubých tržeb vysílatele**

Podíl hudby ve vysílání	až 9%	10-29%	30-44%	45-64%	65-79%	80-100%
Procentní sazba autorské odměny	0,19%	0,78%	1,35%	1,95%	2,74%	3,50%

V případě, kdy licenční smlouva zahrnuje oprávnění k synchronizaci, bude sazba odměny stanovena v závislosti na množství audiovizuálních děl vyrobených vysílatelem a hudby v nich užitě.

**Tabulka B: Výpočet měsíční minimální odměny za jednu stanici v případě terestrického vysílání 2020**

Pokrytí obyvatelstva vysíláním	Podíl hudby ve vysílání					
	až 9%	10-29%	30-44%	45-64%	65-79%	80-100%
86 - 100%	16 352 Kč	32 597 Kč	48 842 Kč	65 087 Kč	86 712 Kč	108 336 Kč
66 - 85%	14 632 Kč	29 262 Kč	43 894 Kč	58 525 Kč	78 105 Kč	97 577 Kč
40 - 65%	11 404 Kč	22 807 Kč	34 211 Kč	45 506 Kč	60 677 Kč	75 846 Kč
20 - 39%	9 790 Kč	19 580 Kč	29 262 Kč	39 052 Kč	52 070 Kč	65 087 Kč
6 - 19%	6 562 Kč	13 017 Kč	19 580 Kč	26 035 Kč	34 748 Kč	43 355 Kč
1 - 5%	4 949 Kč	6 562 Kč	9 790 Kč	13 017 Kč	17 429 Kč	21 732 Kč
do 1%	3 335 Kč	4 410 Kč	4 949 Kč	6 562 Kč	8 713 Kč	10 865 Kč

V případě druhé souběžně terestricky vysílané stanice téhož vysílatele v rámci jedné smlouvy je poskytnuta sleva 10% z minimální autorské odměny, v případě tří a více televizních stanic je sleva 20% z minimální autorské odměny.

<b>Tabulka C: Výpočet měsíční minimální odměny v případě neterestrického a kombinovaného vysílání 2020</b>
V případě neterestrického vysílání (po kabelu, satelitem, IPTV, či obdobnou technologií) se rovná měsíční minimální autorská odměna částce 42,- Kč za každých 1000 předplatitelských domácností a v případě hudebních kanálů 63,- Kč za každých 1000 předplatitelských domácností, a to u každé vysílané stanice téhož vysílatele, avšak minimálně vždy alespoň 3335,- Kč za měsíc za stanici.
V případě druhé souběžně vysílané stanice téhož vysílatele v rámci jedné smlouvy je poskytnuta sleva 10% z minimální autorské odměny, v případě tří a více souběžně vysílaných televizních stanic v rámci jedné smlouvy je sleva 20% z minimální autorské odměny.
Pokud je stanice vysílána současně terestricky i jinou formou, odpovídá minimální autorská odměna vyšší částce vypočtené způsobem dle Tabulky B a Tabulky C.

### 3) Rozhlasové vysílání

- 3.1 Za **rozhlasového vysílatele** se považuje každý provozovatel terestrického či neterestrického (po kabelu, satelitem, či obdobnou technologií) rozhlasového vysílání, jenž zpřístupňuje hudební díla a je současně dle § 21 autorského zákona považován za vysílatele.
- 3.2 **Autorská odměna je stanovena jako procentuální sazba 4,7% z hrubých tržeb vysílatele za každou rozhlasovou stanici**, nejméně však jako minimální autorská odměna stanovená podle tabulky A dle počtu licencí udělených vysílateli Radou pro rozhlasové a televizní vysílání pro jednu rozhlasovou stanici (dále jen „RRTV“).
- 3.3 Za **rozhlasovou stanici** se považuje i síť rozhlasových stanic s identickou programovou skladbou, a to včetně možných regionálních programových odchylek jako jsou reklamní či zpravodajské vstupy.
- 3.4 Autorská odměna v základní výši již zohledňuje podíl 0-19% mluveného slova ve vysílání, jež může být uložen vysílateli ze strany RRTV.
- 3.5 Odměny uvedené v tomto sazebníku platí pro vysílání 24 hodin denně. V případě kratší doby vysílání jsou uvedené minimální odměny úměrně kráceny.
- 3.6 **Licenci od RRTV** je každá licence udělená rozhlasovému vysílateli od RRTV pro 1 rozhlasovou stanici opravňující šířit vysílání vysílačem alespoň o výkonu 500 W i nižším, nejedná-li se o licenci pro vysílač sloužící pouze k zesílení signálu jiného vysílače (tzv. dokrývač) pro vysílání téže rozhlasové stanice.
- 3.7 Sleva za minimální podíl mluveného slova ve vysílání stanovený licencí RRTV dle tabulky B tohoto sazebníku je nárokovatelná pouze v případě, kdy současně i faktický podíl mluveného slova ve vysílání odpovídá stanovenému rozpětí.
- 3.8 V případě nových technologií s omezenou posluchačskou základnou (např. **digitální rozhlasové vysílání DAB-T** či **šíření po kabelu**) je možné poskytnout slevu z minimální autorské odměny uvedené v tabulce A ve výši 50%. V případě stanic s místním pokrytím pomocí jediného vysílače do 200 W (např. obecní rozhlasová vysílání) je možné poskytnout slevu z minimální autorské odměny uvedené v tabulce A ve výši 80%.

<b>Tabulka A: Minimální výše měsíční autorské odměny dle počtu licencí udělených RRTV za jednu rozhlasovou stanici 2020</b>		
Počet licencí RRTV	Výše minimální odměny	
1. licence	10 758 Kč	Vysílatel je oprávněn požádat s ohledem na své hrubé tržby o minimální odměnu vyšší, než by byla určena podle této tabulky (viz. tabulka C)
2. licence	18 289 Kč	
3. licence	22 592 Kč	
4. licence	30 123 Kč	
5. licence	37 654 Kč	
6. licence	45 185 Kč	
7. licence	50 564 Kč	
8. a další licence	53 791 Kč	

<b>Tabulka B: Sleva za minimální podíl mluveného slova ve vysílání stanovený licencí RRTV</b>	
Minimální podíl mluveného slova ve vysílání rozhlasové stanice	Procentuální sleva z autorské odměny za rozhlasovou stanici
20-34%	15%
35-49%	30%
50-69%	45%
70-89%	65%
90-99%	85%

**Tabulka C: Sleva za úhradu vyšší minimální autorské odměny**

**kategorie A.** V případě, kdy vysílatel hradí měsíčně jako **nevratnou měsíční minimální autorskou odměnu za jednu rozhlasovou stanici** alespoň 100.000,- Kč bez DPH, poskytne mu OSA slevu ve výši 9%. V případě, kdy hradí minimální měsíční autorskou odměnu za jednu rozhlasovou stanici alespoň 200.000,- Kč bez DPH, poskytne OSA slevu 11% za takovou rozhlasovou stanici.

**kategorie B.** V případě vysílatele **více rozhlasových stanic** s minimální autorskou odměnou v součtu alespoň 200.000,- Kč měsíčně, poskytne OSA vysílateli slevu ve výši 6%.

Nelze kombinovat slevy uvedené v kategorii A a B této tabulky, tj. vysílatel si musí zvolit pouze jednu z uvedených kategorií slev.

**Tabulka D: Minimální autorská odměna v případě internetového rádia 2020**

Rozsah užití hudebních děl denně	Maximální počet současných posluchačů (ze všech serverů rádia)						
	A	B	C	D	E	F	G
	50	50	125	250	500	500+	500+
Minimální měsíční autorská odměna (v Kč)							
do 4 hodin	210 Kč	262 Kč	525 Kč	787 Kč	1 050 Kč	1 312 Kč	189 Kč
4 - 12 hodin	419 Kč	525 Kč	1 050 Kč	1 575 Kč	2 099 Kč	2 624 Kč	315 Kč
12 - 24 hodin	840 Kč	1 050 Kč	2 099 Kč	3 149 Kč	4 198 Kč	5 248 Kč	630 Kč
Kategorie A je možná pouze pro nekomerční formu vysílání.							
Kategorie G je za druhou a každou další stanicí při vysílání více stanic pod jednou hlavičkou (tzv. multilicence).							

#### 4) Přenos vysílání a simulcasting

- 4.1 Za **provozovatele přenosu vysílání** se považuje každý subjekt, jenž zpřístupňuje hudební díla dle § 22 autorského zákona současným, úplným a nezměněným přenosem vysílání díla rozhlasem nebo televizí bezdrátově nebo po drátě, uskutečňuje-li je jiná osoba než vysílatel takového vysílání.
- 4.2 Autorská odměna za přenos vysílání je stanovena jako **fixní sazba za jednu přípojku či domácnost dle tabulky A**, bez ohledu na cenu, za níž je služba nabízena veřejnosti, použitou technologií přenosu vysílání či rozsah programové nabídky.
- 4.3 Autorská odměna za přenos vysílání byla sjednána postupem dle §98f autorského zákona, byla řádně projednána s uživateli a odsouhlasena ze strany Hospodářské komory, a sice tak, že sazba dle Tabulky A bude v letech 2020 až 2023 každoročně navyšována o inflaci uveřejněnou ze strany Českého statistického úřadu pro rok předcházející.
- 4.4 Licence k přenosu vysílání zahrnuje také možnost doplňkového užití ve formě tzv. zpětného shlédnutí (tzv. catch-up TV) za splnění následujících podmínek:
- služba zpětného shlédnutí je zákazníkům poskytována bezúplatně
  - zpětné shlédnutí je limitováno maximálně 14 dny ode dne vysílání
  - takto poskytnutá licence se netýká videoknihoven s nevysílaným obsahem
  - takto poskytnutou licenci nelze vztáhnout na služby provozované jinou společností než provozovatelem přenosu vysílání
- 4.5 Má se za to, že domácnost tvoří 3 osoby .
- 4.6 Za **provozovatele simulcastingu** se považuje subjekt, jenž uskutečňuje současný, úplný, nezměněný přenos rozhlasového a televizního vysílání prostřednictvím sítě internet, a je současně vysílatelem původního terestrického či neterestrického vysílání. Autorská odměna pro již smluvně zavázaného vysílatele s OSA je stanovena ve výši 12.595,- Kč za kalendářní rok 2020.

**Tabulka A: Výpočet měsíční autorské odměny za přenos vysílání**

Období užití (kalendářní rok)	Měsíční odměna za jednu přípojku (resp. domácnost)
2020	5,50 Kč