

# **SAZEBNÍK AUTORSKÝCH ODMĚN ZA VYSÍLÁNÍ A PŘENOS VYSÍLÁNÍ 2018**

## **1) Televizní vysílání**

- 1.1 Za televizního vysílatele se považuje každý provozovatel terestrického či neterestrického (po kabelu, satelitem, IPTV, či obdobnou technologií) televizního vysílání, jenž zpřístupňuje hudební díla s textem či bez textu a je současně dle § 21 autorského zákona považován za vysílatele.
- 1.2 Autorská odměna je stanovena jako procentuální sazba z hrubých tržeb vysílatele dle tabulky A, nejméně však jako minimální autorská odměna dle tabulky B a C.
- 1.3 Odměny uvedené v tabulkách B a C platí pro vysílání 24 hodin denně. V případě kratší doby vysílání jsou uvedené minimální odměny úměrně kráceny.

<b>Tabulka A: Konečná výše autorské odměny dle hrubých tržeb vysílatele</b>						
<b>Podíl hudby ve vysílání</b>	až 9%	10-29%	30-44%	45-64%	65-79%	80-100%
<b>Procentní sazba autorské odměny</b>	0,19%	0,78%	1,35%	1,95%	2,74%	3,50%

V případě, kdy licenční smlouva zahrnuje oprávnění k synchronizaci, je ke konečné procentní sazbě autorské odměny připočteno 0,5%.

<b>Tabulka B: Výpočet měsíční minimální odměny za jednu stanic v případě terestrického vysílání</b>						
<b>Pokrytí obyvatelstva vysíláním</b>	<b>Podíl hudby ve vysílání</b>					
	až 9%	10-29%	30-44%	45-64%	65-79%	80-100%
86 - 100%	15 580 Kč	31 057 Kč	46 535 Kč	62 012 Kč	82 615 Kč	103 217 Kč
66 - 85%	13 940 Kč	27 880 Kč	41 820 Kč	55 760 Kč	74 415 Kč	92 967 Kč
40 - 65%	10 865 Kč	21 730 Kč	32 595 Kč	43 357 Kč	57 810 Kč	72 262 Kč
20 - 39%	9 327 Kč	18 655 Kč	27 880 Kč	37 207 Kč	49 610 Kč	62 012 Kč
6 - 19%	6 252 Kč	12 402 Kč	18 655 Kč	24 805 Kč	33 107 Kč	41 307 Kč
1 - 5%	4 715 Kč	6 252 Kč	9 327 Kč	12 402 Kč	16 605 Kč	20 705 Kč
do 1%	3 177 Kč	4 202 Kč	4 715 Kč	6 252 Kč	8 302 Kč	10 352 Kč

V případě druhé souběžně terestricky vysílané stanice téhož vysílatele v rámci jedné smlouvy je poskytnuta sleva 15% z celkové minimální autorské odměny, v případě tří a více televizních stanic je sleva 30% z celkové minimální autorské odměny.

Od roku 2019 se minimální autorská odměna roku předcházejícího navyšuje vždy o míru inflace za minulý kalendářní rok, stanovenou Českým statistickým úřadem se zaokrouhlením na celé koruny dolů.

<b>Tabulka C: Výpočet měsíční minimální odměny v případě neterestrického a kombinovaného vysílání</b>
V případě neterestrického vysílání (po kabelu, satelitem, IPTV, či obdobnou technologií) se rovná měsíční minimální autorská odměna částce 40,- Kč za každých 1000 předplatitelských domácností a v případě hudebních kanálů 60,- Kč za každých 1000 předplatitelských domácností, a to u každé vysílané stanice téhož vysílatele, avšak minimálně vždy alespoň 3100,- Kč za měsíc za stanici.
Pokud je stanice vysílána současně terestricky i jinou formou, odpovídá minimální autorská odměna vyšší částce vypočtené způsobem dle Tabulky B a Tabulky C.

# SAZEBNÍK AUTORSKÝCH ODMĚN ZA VYSÍLÁNÍ A PŘENOS VYSÍLÁNÍ 2018

## 2) Rozhlasové vysílání

- 2.1 Za **rozhlasového vysílatele** se považuje každý provozovatel terestrického či neterestrického (po kabelu, satelitem, či obdobnou technologií) rozhlasového vysílání, jenž zpřístupňuje hudební díla s textem či bez textu a je současně dle § 21 autorského zákona považován za vysílatele.
- 2.2 **Autorská odměna je stanovena jako procentuální sazba 4,7% z hrubých tržeb vysílatele za každou rozhlasovou stanici**, nejméně však jako minimální autorská odměna stanovená podle tabulky A dle počtu licencí udělených vysílateli Radou pro rozhlasové a televizní vysílání pro jednu rozhlasovou stanici (dále jen „RRTV“).
- 2.3 Za **rozhlasovou stanici** se považuje i síť rozhlasových stanic s identickou programovou skladbou, a to včetně možných regionálních programových odchylek jako jsou reklamní či zpravodajské vstupy.
- 2.4 Autorská odměna v základní výši již zohledňuje podíl 0-19% mluveného slova ve vysílání, jež může být uložen vysílateli ze strany RRTV.
- 2.5 Odměny uvedené v tomto sazebníku platí pro vysílání 24 hodin denně. V případě kratší doby vysílání jsou uvedené minimální odměny úměrně kráceny.
- 2.6 **Licenci od RRTV** je každá licence udělená rozhlasovému vysílateli od RRTV pro 1 rozhlasovou stanici opravňující šířit vysílání vysílačem alespoň o výkonu 500 W i nižším, nejedná-li se o licenci pro vysílač sloužící pouze k zesílení signálu jiného vysílače (tzv. dokrývač) pro vysílání těžce rozhlasové stanice.
- 2.7 V případě nových technologií s omezenou posluchačskou základnou (např. **digitální rozhlasové vysílání DAB-T**) je možné poskytnout slevu z minimální autorské odměny uvedené v tabulce A ve výši 50%. V případě stanic s místním pokrytím pomocí jediného vysílače do 200 W (např. obecní rozhlasová vysílání) je možné poskytnout slevu z minimální autorské odměny uvedené v tabulce A ve výši 80%.
- 2.8 Od roku 2019 se bude minimální autorská odměna v tabulce A navyšovat vždy o míru inflace za minulý kalendářní rok stanovenou Českým statistickým úřadem se zaokrouhlením na celé koruny dolů.

Tabulka A: Minimální výše měsíční autorské odměny dle počtu licencí udělených RRTV za jednu rozhlasovou stanici		
Počet licencí RRTV	Výše minimální odměny	
1. licence	10 250 Kč	Vysílatel je oprávněn požádat s ohledem na své hrubé tržby o minimální odměnu vyšší, než byla určena podle této tabulky (viz. tabulka C)
2. licence	17 425 Kč	
3. licence	21 525 Kč	
4. licence	28 700 Kč	
5. licence	35 875 Kč	
6. licence	43 050 Kč	
7. licence	48 175 Kč	
8. a další licence	51 250 Kč	

Tabulka B: Sleva za podíl mluveného slova ve vysílání stanovený licencí RRTV	
Podíl mluveného slova ve vysílání rozhlasové stanice	Procentuální sleva z autorské odměny dle čl. 1.2 za rozhlasovou stanici
20-34%	15%
35-49%	30%
50-69%	45%
70-89%	65%
90-99%	85%

Tabulka C: Sleva za úhradu vyšší minimální autorské odměny
<b>kategorie A.</b> V případě, kdy vysílatel hradí měsíčně jako <b>nevratnou měsíční minimální autorskou odměnu za jednu rozhlasovou stanici</b> alespoň 100.000,- Kč bez DPH, poskytnete mu OSA slevu ve výši 9%. V případě, kdy hradí minimální měsíční autorskou odměnu za jednu rozhlasovou stanici alespoň 200.000,- Kč bez DPH, poskytnete OSA slevu 11% za takovou rozhlasovou stanici.
<b>kategorie B.</b> V případě vysílatele <b>více rozhlasových stanic</b> s minimální autorskou odměnou v součtu alespoň 200.000,- Kč měsíčně, poskytnete OSA vysílateli slevu ve výši 6%.
Nelze kombinovat slevy uvedené v kategorii A a B této tabulky, tj. vysílatel si musí zvolit pouze jednu z uvedených kategorií slev.

## SAZEBNÍK AUTORSKÝCH ODMĚN ZA VYSÍLÁNÍ A PŘENOS VYSÍLÁNÍ 2018

Tabulka D: Minimální autorská odměna v případě internetového rádia							
Rozsah užití hudebních děl denně	Maximální počet současných posluchačů (ze všech serverů rádia)						
	A	B	C	D	E	F	G
	50	50	125	250	500	500+	500+
Minimální měsíční autorská odměna (v Kč)							
do 4 hodin	200,-	250,-	500,-	750,-	1 000,-	1 250,-	180,-
4 - 12 hodin	400,-	500,-	1 000,-	1 500,-	2 000,-	2 500,-	300,-
12 - 24 hodin	800,-	1 000,-	2 000,-	3 000,-	4 000,-	5 000,-	600,-
Kategorie A je možná pouze pro nekomerční formu vysílání.							
Kategorie G je za druhou a každou další stanicí při vysílání více stanic pod jednou hlavičkou (tzv. multilicence).							

### 3) Přenos vysílání a simulcasting

- 3.1 Za **provozovatele přenosu vysílání** se považuje každý subjekt, jenž zpřístupňuje díla dle § 22 autorského zákona současným, úplným a nezměněným přenosem vysílání díla rozhlasem nebo televizí bezdrátově nebo po drátě, uskutečňuje-li je jiná osoba než vysílatel takového vysílání.
- 3.2 Autorská odměna za přenos vysílání je stanovena jako **fixní sazba za jednu přípojku či domácnost dle tabulky A**, bez ohledu na cenu, za níž je služba nabízena veřejnosti, použitou technologii přenosu vysílání či rozsah programové nabídky.
- 3.3 Za **provozovatele simulcastingu** se považuje subjekt, jenž uskutečňuje současný, úplný, nezměněný přenos rozhlasového a televizního vysílání prostřednictvím sítě internet, a je současně vysílatelem původního terestrického či neterestrického vysílání. Autorská odměna pro již smluvně zavázaného vysílatele s OSA je stanovena ve výši 12.000,- Kč za kalendářní rok.
- 3.4 Minimální autorská odměna u každé jedné fakturované částky vypočtené na základě tohoto sazebníku je stanovena ve výši 150,- Kč bez DPH.

Tabulka A: Výpočet měsíční autorské odměny za přenos vysílání	
Období užití (kalendářní rok)	Měsíční odměna za jednu přípojku (resp. domácnost)
2018	6,32 Kč
V roce 2019 se autorská odměna navýší o míru inflace pro rok 2018 stanovenou Českým statistickým úřadem.	

### 4) Společná závěrečná ustanovení

- 4.1 Sazby autorských odměn jsou uváděny bez DPH, která je k nim vždy připočítána.
- 4.2 Minimální autorská odměna je stanovena jako minimální hodnota repertoáru OSA pro dané užití.
- 4.3 Má se za to, že domácnost tvoří 3 osoby.
- 4.4 Tento sazebník je platný a účinný od roku 2018.