



### **Článek č. 1** Preambule

- 1.1 Partnerství OSA (dále jen Partnerství) je provozováno OSA – Ochranným svazem autorským pro práva k dílům hudebním, z.s., zapsaným ve spolkovém rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl L, vložka 7277, se sídlem: Čs. armády 20, Praha 6, PSČ: 160 00, IČ: 63839997, DIČ: CZ 63839997.

### **Článek č. 2** Cíle Partnerství

- 2.1 Vytvářet a posilovat dobré jméno OSA.  
2.2 Informovat o činnosti OSA.  
2.3 Posilovat povědomí o autorském právu.  
2.4 Podporovat provozování děl zastupovaných autorů a tím v dlouhodobém horizontu zvyšovat inkaso autorských odměn.

### **Článek č. 3** Programy

OSA realizuje Partnerství v následujících programech:

- 3.1 „OSA živě“ – OSA partnerem na živých hudebních produkcích (festivaly, koncerty, koncertní cykly).  
3.2 „OSA pomáhá“ – OSA partnerem na dobročinných, charitativních akcích.  
3.3 „Vyrobeno s OSA“ – OSA partnerem zejména při výrobě, vydání nebo zpřístupnění hudebních děl v podobě zvukového, zvukově obrazového nebo notového záznamu, nebo publikací s hudební tematikou.  
3.4 „OSA talent“ – OSA partnerem zejména při organizování tvůrčích soutěží a hudebních kurzů zaměřených zejména na mladé hudební autory, koncertů a festivalů prezentujících mladé hudební autory, studijních pobytů pro hudební autory spojené s vytvořením hudebního autorského díla.  
3.5 „Premiéry OSA“ – OSA partnerem při uvádění nových hudebních děl.

### **Článek č. 4** Rozpočet

- 4.1 Rozpočet Partnerství na kalendářní rok schvaluje dozorčí rada.

### **Článek č. 5** Rozhodování o Partnerství na konkrétním projektu

- 5.1 Partnerství na konkrétním projektu je možné poskytnout

- 5.1.1 rozhodnutím představenstva v rámci obchodní strategie OSA,
- 5.1.2 rozhodnutím komise Partnerství na základě písemné žádosti ze strany realizátora projektu.

#### **Článek č. 6** Komise Partnerství

- 6.1 Komise schvaluje či zamítá jednotlivé žádosti o Partnerství a stanovuje výši poskytovaných grantů.
- 6.2 Uzávěrky projektových kol jsou 28.2., 31.5., 31.8., a 30.11. OSA oznámí žadatelům své rozhodnutí do konce následujícího kalendářního měsíce.
- 6.3 Komise je zpravidla 6ti členná, složená se zástupců různých hudebních žánrů.

#### **Článek č. 7** Oddělení komunikace a sekretariát

- 7.1 Vyhledává a informuje potenciální žadatele/organizátory v jednotlivých programových skupinách o možnostech Partnerství.
- 7.2 Přijímá a zpracovává došlé žádosti.
- 7.3 Dává doporučení představenstvu, nebo předává žádosti k posouzení komisi.
- 7.4 Informuje žadatele a představenstvo o schválení či odmítnutí žádosti.
- 7.5 V případě schválení žádosti smluvně zajišťuje plnění Partnerství.
- 7.6 Zabezpečuje zpětnou vazbu. Zejména kontroluje využití finančních a materiálních prostředků dle schválené projektové žádosti a uzavřené smlouvy. Dále analyzuje průběh a realizaci jednotlivých projektů pro komisi Partnerství a představenstvo.
- 7.7 Vhodným způsobem zabezpečuje prezentaci Partnerství.
- 7.8 Ve spolupráci s komisí Partnerství vypracovává výroční zprávu v termínu do dvou (2) měsíců po skončení uplynulého kalendářního roku.

#### **Článek č. 8** Obecná ustanovení

- 8.1 Realizátor projektu je povinen po skončení akce předat OSA hodnotící zprávu a dokumentaci o realizaci projektu.
- 8.2 Na partnerství není právní nárok.

#### **Článek č. 9** Závěrečná ustanovení

- 9.1 Tento statut nahrazuje statut ze dne 19.1.2010.
- 9.2 Tento statut byl schválen Dozorčí radou OSA dne 16.1.2018.