

SAZEBNÍK AUTORSKÝCH ODMĚN ZA VYSÍLÁNÍ A PŘENOS VYSÍLÁNÍ 2017

1) Televizní vysílání

- 1.1 Za televizního vysílatele se považuje každý provozovatel terestrického či neterestrického (po kabelu, satelitem, IPTV, či obdobnou technologií) televizního vysílání, jenž zpřístupňuje hudební díla s textem či bez textu a je současně dle § 21 autorského zákona považován za vysílatele.
- 1.2 Autorská odměna je stanovena jako procentuální sazba z hrubých tržeb vysílatele dle tabulky A, nejméně však jako minimální autorská odměna dle tabulky B a C.
- 1.3 Odměny uvedené v tabulkách B a C platí pro vysílání 24 hodin denně. V případě kratší doby vysílání jsou uvedené minimální odměny úměrně kráceny.

Tabulka A: Konečná výše autorské odměny dle hrubých tržeb vysílatele						
Podíl hudby ve vysílání	až 9%	10-29%	30-44%	45-64%	65-79%	80-100%
Procentní sazba autorské odměny	0,19%	0,78%	1,35%	1,95%	2,74%	3,50%

V případě, kdy licenční smlouva zahrnuje oprávnění k synchronizaci, je ke konečné procentní sazbě autorské odměny připočteno 0,5%.

Tabulka B: Výpočet měsíční minimální odměny za jednu stanici v případě terestrického vysílání						
Pokrytí obyvatelstva vysíláním	Podíl hudby ve vysílání					
	až 9%	10-29%	30-44%	45-64%	65-79%	80-100%
86 - 100%	15 200 Kč	30 300 Kč	45 400 Kč	60 500 Kč	80 600 Kč	100 700 Kč
66 - 85%	13 600 Kč	27 200 Kč	40 800 Kč	54 400 Kč	72 600 Kč	90 700 Kč
40 - 65%	10 600 Kč	21 200 Kč	31 800 Kč	42 300 Kč	56 400 Kč	70 500 Kč
20 - 39%	9 100 Kč	18 200 Kč	27 200 Kč	36 300 Kč	48 400 Kč	60 500 Kč
6 - 19%	6 100 Kč	12 100 Kč	18 200 Kč	24 200 Kč	32 300 Kč	40 300 Kč
1 - 5%	4 600 Kč	6 100 Kč	9 100 Kč	12 100 Kč	16 200 Kč	20 200 Kč
do 1%	3 100 Kč	4 100 Kč	4 600 Kč	6 100 Kč	8 100 Kč	10 100 Kč

V případě druhé souběžně terestricky vysílané stanice téhož vysílatele v rámci jedné smlouvy je poskytnuta sleva 15% z celkové minimální autorské odměny, v případě tří a více televizních stanic je sleva 30% z celkové minimální autorské odměny.

Od roku 2018 se minimální autorská odměna roku předcházejícího navyšuje vždy o míru inflace za minulý kalendářní rok, stanovenou Českým statistickým úřadem se zaokrouhlením na celé desetikoruny koruny nahoru.

Tabulka C: Výpočet měsíční minimální odměny v případě neterestrického a kombinovaného vysílání
V případě neterestrického vysílání (po kabelu, satelitem, IPTV, či obdobnou technologií) se rovná měsíční minimální autorská odměna částce 40,- Kč za každých 1000 předplatitelských domácností a v případě hudebních kanálů 60,- Kč za každých 1000 předplatitelských domácností, a to u každé vysílané stanice téhož vysílatele, avšak minimálně vždy alespoň 3100,- Kč za měsíc za stanici.
Pokud je stanice vysílána současně terestricky i jinou formou, odpovídá minimální autorská odměna vyšší částce vypočtené způsobem dle Tabulky B a Tabulky C.

SAZEBNÍK AUTORSKÝCH ODMĚN ZA VYSÍLÁNÍ A PŘENOS VYSÍLÁNÍ 2017

2) Rozhlasové vysílání

- 2.1 Za **rozhlasového vysílatele** se považuje každý provozovatel terestrického či neterestrického (po kabelu, satelitem, či obdobnou technologií) rozhlasového vysílání, jenž zpřístupňuje hudební díla s textem či bez textu a je současně dle § 21 autorského zákona považován za vysílatele.
- 2.2 **Autorská odměna je stanovena jako procentuální sazba 4,7% z hrubých tržeb vysílatele za každou rozhlasovou stanici**, nejméně však jako minimální autorská odměna stanovená podle tabulky A dle počtu licencí udělených vysílateli Radou pro rozhlasové a televizní vysílání pro jednu rozhlasovou stanici (dále jen „RRTV“).
- 2.3 Za **rozhlasovou stanici** se považuje i síť rozhlasových stanic s identickou programovou skladbou, a to včetně možných regionálních programových odchylek jako jsou reklamní či zpravodajské vstupy.
- 2.4 Autorská odměna v základní výši již zohledňuje podíl 0-19% mluveného slova ve vysílání, jež může být uložen vysílateli ze strany RRTV.
- 2.5 Odměny uvedené v tomto sazebníku platí pro vysílání 24 hodin denně. V případě kratší doby vysílání jsou uvedené minimální odměny úměrně kráceny.
- 2.6 **Licenci od RRTV** je každá licence udělená rozhlasovému vysílateli od RRTV pro 1 rozhlasovou stanici opravňující šířit vysílání vysílačem alespoň o výkonu 500 W i nižším, nejedná-li se o licenci pro vysílač sloužící pouze k zesílení signálu jiného vysílače (tzv. dokrývač) pro vysílání téže rozhlasové stanice.
- 2.7 V případě nových technologií s omezenou posluchačskou základnou (např. **digitální rozhlasové vysílání** DAB-T) je možné poskytnout slevu z minimální autorské odměny uvedené v tabulce A ve výši 50%. V případě stanic s místním pokrytím pomocí jediného vysílače do 200 W (např. obecní rozhlasová vysílání) je možné poskytnout slevu z minimální autorské odměny uvedené v tabulce A ve výši 80%.
- 2.8 Od roku 2018 se bude minimální autorská odměna v tabulce A navyšovat vždy o míru inflace za minulý kalendářní rok stanovenou Českým statistickým úřadem se zaokrouhlením na celé desetikoruny nahoru.

Tabulka A: Minimální výše měsíční autorské odměny dle počtu licencí udělených RRTV za jednu rozhlasovou stanici		
Počet licencí RRTV	Výše minimální odměny	Vysílatel je oprávněn požádat s ohledem na své hrubé tržby o minimální odměnu vyšší, než by byla určena podle této tabulky (viz. tabulka C)
1. licence	10 000 Kč	
2. licence	17 000 Kč	
3. licence	21 000 Kč	
4. licence	28 000 Kč	
5. licence	35 000 Kč	
6. licence	42 000 Kč	
7. licence	47 000 Kč	
8. a další licence	50 000 Kč	

Tabulka B: Sleva za podíl mluveného slova ve vysílání stanovený licencí RRTV	
Podíl mluveného slova ve vysílání rozhlasové stanice	Procentuální sleva z autorské odměny dle čl. 1.2 za rozhlasovou stanici
20-34%	15%
35-49%	30%
50-69%	45%
70-89%	65%
90-99%	85%

Tabulka C: Sleva za úhradu vyšší minimální autorské odměny
<p>kategorie A. V případě, kdy vysílatel hradí měsíčně jako nevratnou měsíční minimální autorskou odměnu za jednu rozhlasovou stanici alespoň 100.000,- Kč bez DPH, poskytnete mu OSA slevu ve výši 9%. V případě, kdy hradí minimální měsíční autorskou odměnu za jednu rozhlasovou stanici alespoň 200.000,- Kč bez DPH, poskytnete OSA slevu 11% za takovou rozhlasovou stanici.</p> <p>kategorie B. V případě vysílatele více rozhlasových stanic s minimální autorskou odměnou v součtu alespoň 200.000,- Kč měsíčně, poskytnete OSA vysílateli slevu ve výši 6%.</p> <p>Nelze kombinovat slevy uvedené v kategorii A a B této tabulky, tj. vysílatel si musí zvolit pouze jednu z uvedených kategorií slev.</p>

SAZEBNÍK AUTORSKÝCH ODMĚN ZA VYSÍLÁNÍ A PŘENOS VYSÍLÁNÍ 2017

Tabulka D: Minimální autorská odměna v případě internetového rádia							
Rozsah užití hudebních děl denně	Maximální počet současných posluchačů (ze všech serverů rádia)						
	A	B	C	D	E	F	G
	50	50	125	250	500	500+	500+
Minimální měsíční autorská odměna (v Kč)							
do 4 hodin	200,-	250,-	500,-	750,-	1 000,-	1 250,-	180,-
4 - 12 hodin	400,-	500,-	1 000,-	1 500,-	2 000,-	2 500,-	300,-
12 - 24 hodin	800,-	1 000,-	2 000,-	3 000,-	4 000,-	5 000,-	600,-
Kategorie A je možná pouze pro nekomerční formu vysílání.							
Kategorie G je za druhou a každou další stanicí při vysílání více stanic pod jednou hlavičkou (tzv. multilicence).							

3) Přenos vysílání a simulcasting

- 3.1 Za **provozovatele přenosu vysílání** se považuje každý subjekt, jenž zpřístupňuje díla dle § 22 autorského zákona současným, úplným a nezměněným přenosem vysílání díla rozhlasem nebo televizí bezdrátově nebo po drátě, uskutečňuje-li je jiná osoba než vysílatel takového vysílání.
- 3.2 Autorská odměna za přenos vysílání je stanovena jako **fixní sazba za jednu přípojku či domácnost dle tabulky A**, bez ohledu na cenu, za níž je služba nabízena veřejnosti, použitou technologií přenosu vysílání či rozsah programové nabídky.
- 3.3 Za **provozovatele simulcastingu** se považuje subjekt, jenž uskutečňuje současný, úplný, nezměněný přenos rozhlasového a televizního vysílání prostřednictvím sítě internet, a je současně vysílatelem původního terestrického či neterestrického vysílání. Autorská odměna pro již smluvně zavázaného vysílatele s OSA je stanovena ve výši 12.000,- Kč za kalendářní rok.
- 3.4 Minimální autorská odměna u každé jedné fakturované částky vypočtené na základě tohoto sazebníku je stanovena ve výši 150,- Kč bez DPH.

Tabulka A: Výpočet měsíční autorské odměny za přenos vysílání	
Období užití (kalendářní rok)	Měsíční odměna za jednu přípojku (resp. domácnost)
2017	6,17 Kč
V roce 2018 se autorská odměna navýší o míru inflace pro rok 2017 stanovenou Českým statistickým úřadem.	

4) Společná závěrečná ustanovení

- 4.1 Sazby autorských odměn jsou uváděny bez DPH, která je k nim vždy připočítána.
- 4.2 Minimální autorská odměna je stanovena jako minimální hodnota repertoáru OSA pro dané užití.
- 4.3 Má se za to, že domácnost tvoří 3 osoby.
- 4.4 Tento sazebník je platný a účinný od roku 2017.